

REPERCUSION LOCAL E INTERNACIONAL POR LA CENSURA IMPUESTA A PAGINA/12

LA CENSURA NO EXISTE, MI

✓ Exclusivo: las órdenes de publicidad de empresas estatales que fueron prohibidas por el Gobierno

✓ Menem y Burzaco sin comentarios

√ Ocho pedidos de informes al Ejecutivo fueron presentados por diputados y senadores nacionales



Página/16
el país a diario Año 5-Nº 1398-Precio de este ejemplar: \$ 8000 Recargo venta interior: \$ 500. En Uruguay: N\$ 3000

Buenos Aires, sábado 14 de diciembre de 1991

EXCLUSIVO

Procesan a Amira Yoma, Ibrahim y Caserta en España

Página/2/3

TRES TRISTES TIGRES



"Su trato con el Presidente es más que familiar. Es uno de los pocos que se anima a dirigirle bromas, a veces bastante pesadas, delante de terceros. No resulta insólito ofrele decir cosas como: 'Tené cuidado con este turco que es capaz de todo', que Menem tolera sin mostrarse molesto (...) Ya no importa en términos ortodoxamente políticos, si Miguel Angel Vicco es culpable o inocente de los cargos que se le formulan. Lo que cuenta es su proximidad con la figura presidencial sin 'fusibles' posibles de por medio. Por eso, nada menos, se tiene que ir."

(De la nota de portada del semanario Somos, en su edición de ayer.) Habla Balmaceda, testigo de los secuestros

"LOS MAS PESADOS SIGUEN EN LIBERTAD"

Se vio con Fangio y espera a Maradona

BOXEO
Por puntos se paró
la locomotora

Inquietante simplismo, por J. M. Pasquini

Durán



713

INQUIETANTE SIMPLISMO

(Por José M. Pasquini Durán) Para componer el Preámbulo de la Constitución nacional hicieron falta 101 palabras, 13 menos que para la oración del antiguo Credo católico. Toda la Declaración Universal de los Derechos Humanos está contenida en dos mil palabras, que podrian cubrir poco más de una página de este diario. Son textos sencillos, de fácil lectura, que contienen las esperanzas y las ilusiones de la gente que aspira a vivir mejor, en un ambiente de libertad y de justicia. Es difícil, hoy en día, encontrar una plataforma partidaria o gestión de gobierno que salga indemne de la comparación con los 30 artículos de los derechos humanos universales

universales.

Ni la más sofisticada concepción del plan económico puede superar, por ejemplo, las simples definiciones de los cuatro incisos del artículo 23 de esa Declaración, el tercero de los cuales dice: "Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social". Esta cláusula debería inscribirse como fundamento y propósito en toda carta de intención con el Fondo Monetario Internacional, en toda ley de reorganización económica y en la reformulación de una verdadera acción social"

La demanda puede parecer ingenua si se planta delante de las complejas tramas de las relaciones de poder o de mercado. Cierto, es naif para la "realpolitik" del pragmatismo sin ética. Tiene, sin embargo, el apabullante simplismo de las preguntas de un niño en la clase de educación cívica: ¿Dónde puede estar la justicia si un juez atiende más allá de su conciencia; ¿Puede un funcionario sospechado de corrupción seguir controlando resortes del poder público sin aclarar antes su situación? La libertad de información, ¿debe someterse a otra voluntad que no sea la de la ley y la de su propia responsabilidad? Son preguntas muy simples pero que no aceptan explicaciones subterráneas o internas, de esas que no pueden salir a la luz pública porque están atadas a una política que comienza por explicar y termina por justificar las deformaciones nacionales. Por lo general, las respuestas elusivas o demasiado complicadas aceptan a priori la necesidad de la existencia de zonas clandestinas del poder, con el escaso argumento de que "hay cosas que la gente no puede entender o, directamente, no debe saber."

a priori la necesidad de la existencia de zonas clandestinas del poder, con el escaso argumento de que "hay cosas que la gente no puede entender o, directamente, no debe saber".

La realidad, sin embargo, hasta en sus tragedias no tiene vueltas. Un reciente estudio de UNICEF prueba que en la Argentina "la mayoría de los pobres son niños y la mayoría de los niños son pobres". En estas condiciones, "el rigor convierte al simplismo en vanguardia. Se trata de una demanda de democracia para los que sólo conocen el catálogo finito y muy breve de los derechos políticos fundamentales y exigen, de manera llana, su cumplimiento" —escribe un ensayista latinoamericano—. Sólo pide su cumplimiento, hay que repetirlo, sin recursos leguleyos —"sólo los abogados me pueden comprender"— lealtades de clan —"si me atacan a mí lo atacan a él", juegos de palabra —"stodo lo que no me gusta es una infamia"— o espejos invertidos —"la culpa del robo no es del ladrón sino del que lo denuncia"—.

Sencillitos

En los últimos tiempos muchos políticos y sus asesores están desconcertados por las actitudes del ciudadano medio. Hay quienes se preguntan cómo es posible que las víctimas puedan creer en las promesas a futuro del verdugo, otros se dejan atrapar por las circunstancias y consideran que

este tiempo de crisis, donde todo está en transición, ya ha sido definido de una vez y para siempre. Algunos se deprimen y otros se exaltan, inmersos en sus propias fantasias o en sus particulares modos de reconocer la realidad.

El ciudadano medio, y no sólo aquí, tiende a alejarse de las batallas en las esferas del poder, porque el pragmatismo sin ética y la corrupción sin castigo empobrecen el mando nacional, hasta que nadie, excepto los pragmáticos sin ética y los corruptos sin castigo, quiera quedarse con ese hueso. El claroscuro, las zonas ocultas, lo que no se puede decir, atentan contra el vigor de la democracia, la desmerecen y la aíslan. Lo cual no significa que la gente no esté dispuesta a librar batalla por lo que cree que la afecta de manera directa, casi personal, ya sea la arboleda de su cuadra o la leche para sus hijos. Se moviliza por cosas tan sencillas como que "la familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado" (inc. 3, art. 16, de los Derechos Humanos). Lo que no hay, quizá por obra del terrorismo represivo primero y el efecto de la desilusión después, sea la capacidad para transformar esa necesidad en demanda social.

Del poder, todavía respeta el ritual del cuarto oscuro, donde se levanta la urna como un símbolo de convicción nacional. Es cierto que las urnas se llenan de ambigüedad, donde se mezclan miedos heredados y expectativas recién nacidas, y no se palpa una ideología clara —ni subyacente ni a flor de piel— para la desazón de muchos que están acostumbrados a tener la realidad compartimentada. En esa combinación de miedo y esperanza está instalado hoy el consenso público que tiene el Gobierno. En la mayoría de la sociedad se palpa un razonable temor al devastador tormento de la hiperinflación, con lo cual se potencia la fuerza de convicción de la estabilidad. Por otro lado, el programa de Cavallo es el mejor que se haya concebido para servir a los objetivos que lo impulsan. Por lo tanto, recauda votos, incluso entre los que sufren hoy sus consecuencias, por temor al pasado y por una esperanza de futuro incierto.

La habilidad autoritaria convierte a la democracia en un eterno proyecto, y el presente es siempre el pasado de lo que vendrá algún día, por lo que no se puede reclamar nada hoy sin merecer castigo por presunta impaciencia. De ahí que hasta los choferes de la UTA sean maltratados por el ministro de Economía, como si su reclamo de salarios pusiera en peligro el porvenir nacional. En esa óptica, el derecho de huelga es sólo

indisciplina y la libertad de expresión una conjura.

Decencia

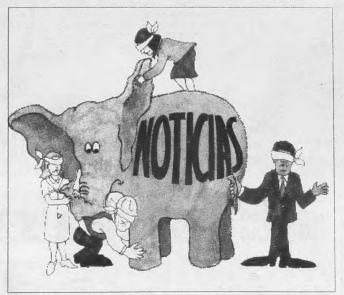
Pero entre los temores vigentes, hay también un profundo rechazo a todas las formas del terrorismo y de la violencia, no importa la forma que adopte. Se requiere, simplemente, el cumplimiento cabal de las normas. El rigor en el cumplimiento de la ley hoy es revolucionario, o si se prefieren eludir los términos apocalípticos podría afirmarse que es un inquietante simplismo para todos los que se colocan, dentro y fuera del poder, al margen de la ley. Ser iguales ante la ley es tan simple y tan inquietante que muchos poderosos sólo atinan a desenfundar las represalias

desenfundar las represalias.

La moral del simplismo democrático no se enorgullece de las astucias que burlan la ley de todos. Ha revalorizado, junto con la democracia, el sencillo mérito de la honestidad. Se pide, no más, que la trayectoria pública del político coincida con su vida personal, que el funcionario tenga vocación de servicio y si no que repunsie para huscar fortuna en otro lado.

renuncie para buscar fortuna en otro lado. La simplicidad de las demandas puede ser confundida por algunos como romanticismo trasnochado. Sin embargo, este simplismo democrático es arriesgado porque cree en el derecho de las mayorías tanto como en el respeto a las minorías. No hay ánimo persecutorio o intolerancia en sus reclamos ni convocatoria a las barricadas. Apenas si hay una apelación al compromiso individual del buen ciudadano cuando procura, por ejemplo, que reciba toda la información necesaria para que pueda formar su propio juicio. Si a cambio, como sucede en estos días con Página/12, es proscripto de la recepción de publicidad oficial como una forma de represalia política y económica, las autoridades que toman esa decisión están usando los fondos públicos, los de todos, que pagan esa publicidad en su exclusivo beneficio particular y, además, están comprometiendo el prestigio de la democracia, que también es un bien colectivo, un patrimonio de la sociedad.

Para exponer los reales motivos que sostienen a la prensa independiente en una sociedad democrática, basta con citar 46 de aquellas 3000 palabras de la Declaración Universal: "Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir informaciones y opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión" (Art. 19). Otro inquietante simplismo que desafía a la habilidad autoritaria.



CON

(Por Román Lejtman) Para el juez español Baltasar Garzón está probado que Amira Yoma, Ibrahim Al Ibrahim y Mario Caserta eran miembros de una banda de narcotraficantes que lavaban dólares sucios en Buenos Aires y Montevideo. Garzón respaldó su dictamen, conocido ayer en Madrid, en una profunda investigación que abarcó tres continentes, en la confesión del arrepentido Ignacio Cruz de Iglesias y en los catorce cuerpos de la causa abierta en la Argentina, que fueron transportados a Europa por dos oficiales de la policia española. La decisión del magistrado no es la única novedad en este caso internacional que reaparece tras dos meses de leargo: Amira concurrirá en las próximas horas a Tribunales para ampliar su declaración indagatoria frente a la jueza federal Amelia Berraz de Vidal, quien aguarda esa instancia procesal antes de tomar decisión definitiva, aunque las posibilidades es inclinan, hasta ahora, hacia un dictamen de prisión preventiva para la cuñada del presidente Carlos Menem.

"La decisión de Garzón es prácticamente una condena para Amira, Al Ibrahim y Caserta, ya que la Audiencia Nacional respalda sus fallos sobre los dictámenes previos de los jueces de instrucción", comentó a Página/12 un funcionario de la justicia española:

-¡Garzón no condena directamente?

—No. Aquí en España, los jueces como Garzón elevan a la Audiencia Nacional toda prueba recogida y sugieren de alguna manera que los procesados deben ser condenados.

cesados deben ser condenados.
—¿Amira, Al Ibrahim y Caserta serán condenados?

—Hay un noventa por ciento de probabilidades de que esas tres personas sean condenadas, por lo menos ésa es la tendencia en la justicia española cada vez que un juez como Garzón procesa a algún acusado.

-¿Cuándo se conocerán las sentencias contra Amira, Al Ibrahim y Caserta?

—Hay todo un proceso preparatorio que puede extenderse por seis meses, a lo que hay que agregar unos tres meses más de juicio oral y público. Si todo anda bien, Caserta, Amira y al Ibrahim serán condenados hacia fines de 1992.

dos hacia fines de 1992.

—¿Pueden ser enjuiciados pese a no estar presentes en las audiencias?

—Sí. Se les comunica la sentencia, a pesar de estar en rebeldía. La justicia española no hace ningún tipo de distinción en estos casos

de distinción en estos casos.

Las declaraciones de Cruz de Iglesias ante Garzón constituyeron una prueba clave para impulsar los procesamientos de Amira, Al Ibrahim y Caserta. Cruz de Iglesias, también procesado junto a Mario Anello (prófugo de la justicia argentina, española y norteamericana), Ramón Puentes (enjuiciado en Miami) y José Collazo (está en Buenos Aires con libertad bajo fianza), confió lo siguiente a Garzón:

Alí (sic) Ibrahim, que desempeñaba el cargo de segundo jefe o agregado en la Aduana de Ezeiza, tenía por misión controlar las entradas de dinero procedentes desde Estados Unidos y llevarlas a cabo personalmente desplazándose en diversas ocasiones, al objeto de trasladar diversas maletas y fuertes sumas de dinero.

 A través de Alí Ibrahim entran en la organización con la función de transportar dinero desde Estados Unidos en la forma mencionada

EL JUEZ ESPAÑOL, AMIRA, IBRAHIM Y CASERTA SON CULPABLES

LA VALIJA EN MANO

El juez Baltasar Garzón procesó ayer a los tres ex funcionarios, después de completar la investigación con el expediente argentino que le facilitó su colega Berraz de Vidal. La decisión del magistrado, en los términos españoles, implica el hecho de anticipo de la condena por participar del lavado de narcodólares.

Amira Yoma, que era esposa del mencionado Ibrahim, la cual al menos en una ocasión en los primeros dias de agosto de 1990, introduce en dos maletas Sansonait (sic), un millón de dólares desde Nueva York a Buenos Aires.

 La primera noticia que tuvo de Amira Yoma en la organización fue cuando, recién llegado a la Argentina, Mario Anello le comentó que una de las personas que estaba utilizando para la introducción del dinero en Uruguay via Buenos Aires era cuñada del presidente Menem.
 Añade, con relación a Ibrahim,

 Añade, con relación a Ibrahim, que según consta en las notas de Puentes esta persona ha llegado a introducir en un mes cerca de once millones de dólares.

Itoducir en un mes cerca de once millones de dólares.

Además de las confesiones de
Cruz de Iglesias, que le servirán para negociar una reducción de su condena, Garzón se apoyó en los catorce cuerpos del expediente que llegó
desde la Argentína. Hace una semana, en forma secreta, dos oficiales
de la policia española arribaron a
Buenos Aires para recoger una copia de la causa que cedió Berraz de
Vidal sin ningún tipo de reparos.
Garzón habia reclamado esta documentación a María Servini de Cubria, pero recién ahora pudo acceder a las pruebas que acopió la justicia federal.

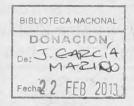
El magistrado español pudo leer

las declaraciones de Khalil Hussein Dib, testigo clave de la investigación argentina, corroborar los viajes que Amira realizó a Miami, Estados Unidos y España, comprobar que Anello conocia a la cuñada de Menem y ratificar que Puentes visitó la Argentina y tenía fluidos contactos con Caserta y Al Ibrahim. Con toda esta información, que llegó cuando estaba bosquejando su dictamen, Garzón ratificó la participación de Amira, Al Ibrahim y Caserta en una banda que lavaba narcodólares en Buenos Aires y Montevideo.

nos Aires y Montevideo.
En los tribunales porteños, pese a la solapada presión de un par de funcionarios del Poder Ejecutivo, Berraz de Vidal y los fiscales federales Oscar Ciruzzi y Roberto Amallo esperan cerrar la etapa probatoria para justificar la prisión preventiva a Amira y Al Ibrahim. En este contexto, la cuñada de Menem comparecerá en las próximas horas para ampliar su declaración indagatoria, ya que Berraz de Vidal quiere repasar incluso los tramos de la investigación realizada por Servii de Cubría cuando trabajaba en el Narcogate. Berraz de Vidal aguarda con mucha expectativa la presencia de Amira y en Gobierno se afirmaba anoche que la familia Yoma no pasará un verano feliz y distendido.



Amira Yoma, cuñada del Presidente y ex directora de audiencias en la Casa Rosada. Hacia fines de 1992 puede llegar la condena de la Audiencia Nacional de España.



Este espacio debería estar ocupado por alguno de los avisos oficiales que han sido publicados en el resto de los diarios. Se encuentra vacío porque Página/12 es víctima de discriminación gubernamental luego de haber publicado una noticia respecto de la provisión de leche no apta para el consumo humano, en la que está vinculado el secretario privado del Presidente.



cupación extra profesional de mostrada alrededor de la discriminación gubernamental por diversos medios de comunicación y periodistas, entre los que se contaron: diarios: Clarín, La Nación, El Cronis-ta; revistas Noticias, Somos, Gente; diarios El País y El Mundo de Madrid, El Mercu-Mundo de Madrid, El Mercu-rio de Chile, Folha de Sao Paulo de Brasil, revista Veja, diario O'Globo, diario The Globe and Mail de Canada, revista Der Spiegel, agencias noticiosas: DYN, United Press, Associated Press, AN-SA, EFE, DPA, Prensa Latina; diarios: Wall Street Journal y Financial Times; Telefé, Viva FM, Radio América, Radio Continental, Radio Universidad de La Plata, América TV, Canal 9, VCC, Radio Splendid, Radio LT10 de Santa Fe, diario El Comercial de Formosa, diario Liberation de Paris y The Independent de Londres. Deseamos hacer extensivo nuestro agradecimien-to a los periodistas: Magdale-na Ruiz Guiñazú, Víctor Hugo Morales, Mariano Grondo-na, Carlos Méndez, Daniel Hadad, Bernardo Neustadt, Marcelo Langobardi; a la Marcelo Longodardi; a la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires, Abuelas de Plaza de Mayo, Asamblea Permanente por los Derechos Humanos, Comité del PI Provincia de Buenos Aires, José Nun, Jorge Dakos —presidente de la Comisión de Medios de Comunicación Social provincial—, Movi-miento al Socialismo, Héctor Polino, Pablo Oscar Luchessi minding ratio Ostal Declision — diputado provincial —, Betty Elizalde, FM Espacio, Raúl Alconada Sempé y al diputado nacional Pedro Albertial — de la constanta de la constant to García. El desorden de las presentaciones —y, de seguro, algunas omisiones que tendrán las disculpas del caso— se debe al mismo desorden con el que fueron llegando las comunicaciones o las entrevistas. Un desorden que sin embargo contó con una ordenada y pareja preocupación.

MEMORIAS DEL **CAPITALISMO** SALVATE

ARGENTINA DE ALFONSIN A MENEM



REPERCUSION NACIONAL E INTERNACIONAL ANTE

HENSII!

Este diario publica en exclusiva las órdenes de publicidad de empresas y organismos del Estado que fueron rechazadas por la agencia Télam en el marco del castigo impuesto por la publicación de la denuncia contra Vicco. Muestras de solidaridad nacional e internacional, y amplia cobertura de los medios a la denuncia. Ocho pedidos de informes al Poder Ejecutivo por parte de diputados y senadores nacionales, en un espectro que alcanzó a la UCeDé, el peronismo disidente, el radicalismo y diversos partidos nacionales y provinciales.

(Por Jorge Lanata) El levanta-miento de la totalidad de los avisos del Estado como "castigo" por la publicación de la denuncia de la lleche que involucró al secretario privado del Presidente, se convirtió en una de las noticias de la jornada. En el Congreso nacional y en el provin-cial (ver aparte) se registraron ocho pedidos de informes al Poder Ejecu-tivo para que responda sobre la medida discriminatoria y el tema ocupó a la vez un amplio espacio en los medios de comunicación nacionales y provinciales. En el curso de la tarde se registraron dos novedades significativas: por un lado Página/12 tuvo acceso a las órdenes de publicidad de distintas reparticiones del Estado solicitando publicar avisos en este diario, órdenes que —bajo la medi-

taría de Mediosfueron rechazadas por la agencia Télam. Paralelamente.el titular de dicha secretaria. Raúl Burzaco, distribuyó a través de sus colaboradores una planilla en la que da cuenta de la publicidad estatal en todos los diarios nacionales hasta fines de noviembre de este año. Burzaco colaboró —sin advertirlo con este diario, ya que la planilla demuestra que, hasta fines de noviembre, figuraba entre los medios pautados por el Estado y desde el 1º

pautados por el Estado y desde el l' de diciembre dejó de estarlo. Mientras entre la agencia Télam y este matutino se cruzan cartas do-cumento, acusaciones de discriminación y desmentidas oficiales, Pá-gina/12 tuvo acceso a diversas órdenes de publicidad que fueron re-chazadas por la agencia y se reproducen en facsimil en esta página en la contigua. Todas las órdenes están firmadas y selladas por funcio-narios de las distintas reparticiones v tienen el sello de entrada de la agencia Télam. Sin embargo, los aviagencia fetain: sin enhagar, los avi-sos no fueron publicados ni las ór-denes fueron circuladas en medio del "castigo" gubernamental. Las órde-nes comprenden: un aviso para el día 15 de diciembre del Ministerio de Justicia, Dirección General de Ad-minstración, pautado para los diarios Clarín, La Nación, Página/12, El Cronista y Ambito Financiero; otro del Banco Hipotecario Nacio-nal, pedido como aviso notable que nati, pedido como aviso notable que lleva la firma de dos subgerentes de la institución; varios avisos de la Di-rección General Impositiva con fecha 5, 6 y 7 de diciembre, de-nominados Facturación Didáctica; otros de la misma DGI pautados para los próximos días (jueves 26, vier-nes 27 y sábado 28) bajo el título de Campaña Secretaria y otros de la misma campaña, pero que ya debe-rían haber sido publicados. Las órdenes, en este último caso, llevan la firma del Director General del organismo, Licenciado Ricardo Cossio. Luego de disparar su tiro por la cu-lata, el secretario Burzaco aseguró a los medios: "No vamos a hacer declaraciones sobre el tema", refirién-dose a la discriminación sobre este diario que en su edición de ayer re-cordó un diálogo telefónico mantenido con el mismo funcionario la semana pasada cuando aseguró con menor prudencia: "Levantamos los avisos y me lo banco". Desde otros niveles del Gobierno también se evi-tó alguna referencia al tema. Frente a los micrófonos de "Reporter", en la Rock & Pop, el senador Eduardo Menem —a cargo desde ayer de la presidencia de la Nación, gesto que le valió el mote de Hermano Eduardo en los corrillos de la Casa Rosada— mantuvo un vidrioso diá-logo con el periodista Román Lejt-

42) 0 AINISTERIO DE JUSTICIA DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACIDE 44853 3 col 1 10 CLARIN, LA MACION, AMBITO PINANCIERO, EL CRO NISTA COMERCIAL y PAGINA 12 Factor & MINISTERIO DE JUSTICIA -DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRA Algunas de las órdenes de publicidad rechazadas por Télam desde el 1º de diciembre.

DIPUTADOS Y SENADORES

Preguntas sin respues

Poder Ejecutivo fueron presentados frente al caso de censura im-puesto a Página/12. El manejo dispuesto a ragina 12. El manejo increcional de los fondos públicos también fue cuestionado por distintos Concejos Deliberantes y legisladores del interior del país. Las firmas que figuraron al pie de los pedidos de in-formes abarcaron la totalidad del espectro político argentino: desde dinutados de la UCeDé hasta disidentes peronistas, pasando por radicademócratacristianos, intransi-

En la Cámara de Diputados de la Nación los legisladores Carlos Alvarez, Alfredo Bravo, Federico Clérici, Juan José Cavallari, Juan Pablo Cafiero, Héctor Angel Gatti, Pedro Alberto García y Oscar Alende presentaron un pedido de informes al PE para que se indague si la Secretaría de Medios de Comunicación a cargo de Raúl Burzaco incurrió en actos discriminatorios hacia este dia-rio. Otro pedido de corte similar fue presentado por los diputados Juan Pablo Baylac, Gabriela González Gass, Daniel Salvador, Raúl Bagli-

fili, Walter Ceballos, Roberto Vázquez y José Canata, que abundaron también en "repudiar la manipulación que se realiza desde el canal es-tatal ATC en los programas de Gerardo Sofovich, Hugo Guerrero Marthineitz y Luis Beldi''. El presi-dente de la Unión Cívica Radical, senador Mario Anibal Losada, presentó también otro pedido de infor-mes al PE frente a la censura junto a su colega Adolfo Gass. Otra solicitud fue formulada por los diputa-dos Dante Caputo y Jorge Vanossi, y otros signos de pregunta hacia el Ejecutivo fueron presentados por los diputados Rodolfo Quezada, Jorge Bericua y Alberto Espeche. En la provincia de Buenos Aires, el bloque en pleno de senadores del radi-calismo firmó un pedido de informes en el mismo sentido; también lo hizo el senador por el Partido Intransigente Arturo Crosetti. En la provincia de Córdoba presentó su repudio ante el hecho a través de otro pedido el diputado Ortiz Pellegrini, y en Rosario se conoció un pronun-ciamiento del bloque radical del Concejo Deliberante.

ni Luis Mario González, José Pro-

-Usted conocía el hecho (refirién-

dose al caso de la censura).

-No, no, no. Me enteré a través de la información periodística. Usted comprenderá que en mi tarea ha bitual no estoy precisamente en ese tema.

¿Qué opinión le merece?

Yo voy a pedir las informaciones del caso, para recién después po-

der emitir un juicio.

—¿Usted va a encargarse de ver de qué manera se termina con la censu-ra hacia Página/12, impulsada por el señor Burzaco?

—Yo voy a analizar el caso para

ver qué es lo que pasa.

—Hable con Burzaco, él debe te-ner toda la información.

Talleres de reflexión y orientación profesional

Un espacio y un tiempo dedicado a
• Definir su carrera • Iniciar su actividad profesional

Insertarse o reinsertarse en el mercado laboral

Coordinación: Lic. Silvia Iturriaga

Solicitar entrevistas al 72-0957 Martes, miércoles y viernes de 12 a 19 LA DISCRIMINACION A PAGINA/12

EXISTE, MI

—Bué. Yo voy a hablar con quien corresponda. Le agradezco el consejo pero yo me manejo de acuerdo a mi criterio.

—Si Burzaco reconoce que aplicó censura, ¿debería renunciar?

—Bueno, con el paso... con el criterio suyo no va a quedar nadie en el Gobierno, ¿no? —No, mientras tengan el voto po-

—No, mientras tengan el voto popular no hay ningún problema. Pero a Burzaco no lo votó nadie.

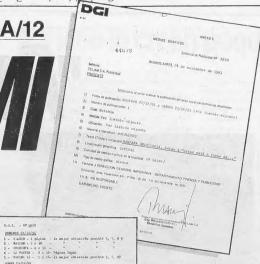
—Normalmente no se vota a funcionarios de ese nivel. Y otra cosa: le pido que la próxima vez hablemos de temas más importantes.

—Senador, ahora no estamos hablando del tema de la leche, estamos hablando de la censura.

—Bueno. Lo van a dejar tranquilo a Vicco por un tiempo, entonces... (risas) con este tema de la censura...

—No se trata de dejar tranquilo a nadie, ni tampoco de preocuparlo, sino de dar información. ¿Usted se compromete a resolver este tema de la censura?

—Yo... el compromiso mío, mientras esté a cargo del Poder Ejecutivo, es gobernar con ecuanimidad, con equidad y con toda la información de que pueda disponer.





FATE a la Opinión Pública

Con motivo de los hechos que son de dominio público, FATE S.A.I.C.I. informa que:

- El próximo martes 17 de Diciembre reanudará las actividades de su planta fabril ubicada en la localidad de San Fernando, Prov. de Buenos Aires.
- El abrupto corte en la producción, obligará a una reanudación progresiva de las actividades, ya que se hará necesario:

Reensayar materiales, reemplazar los compuestos deteriorados, limpiar y reacondicionar planta y equipos, y reprogramar y reiniciar el proceso de producción.

Por lo anteriormente dicho, FATE lamenta no poder recomenzar su producción al máximo de su capacidad en forma inmediata, y asegura poder hacerlo a la brevedad posible.

San Fernando, 13 de Diciembre de 1991.

La Dirección.



Depuración en la poli bonaerense

El flamante secretario de Seguridad bonaerense, Eduardo Pettigiani prometió que "se van a profundizar los mecanismos de depuración" en la policía de la provincia de Buenos Aires, y adelantó que "se resolverán con prontitud los sumarios administrativos y las sanciones disciplinarias pendientes", con el fin de "separar a quienes hayan actuado de manera irregular, para apuntalar el prestigio de la institución". En un discurso dirigido a los miembros de esa fuerza de seguridad, Pettigiani aseguró que "se dotará a la po-licía de los elementos necesarios y la infraestructura adecuada para desempeñar las tareas asignadas'', y expresó que el gobier no provincial estudia la posibilidad de "satisfacer las de mandas salariales del sector'

La prevención va a la peluquería

Los peluqueros, manicuras y pedicuros de la ciudad de Buenos Aires deberán contar con instrumentos para esterilizar sus elementos de trabajo -desde navajas, tijeras y alicates hasta peines y toallas—, como una manera más de prevenir el con-tagio del SIDA, si el Concejo Deliberante porteño aprueba un provecto en tal sentido que pre sentaron los ediles radicales Héctor Constanzo y Eduardo Pacheco. De acuerdo con esa iniciativa, el requisito será indispensable para que la comuna otorgue habilitaciones a los locales de esos ramos, mientras que los que ya están funcionan-do deberán ajustarse a la norma en un plazo de 180 días o, en caso contrario, se expondrán

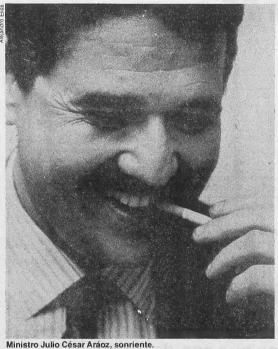


EDICTO

* Inst. Civ. y Com. N* 3, cita y emplaza por 5 dias a Gino MAI-IEMI LUISA MATILDE PERSICO Y BOSIA y AMNERIS ALCI-O Y BOSIA para que tornen la intervención que les corres-tos "CONAPRO SACIFI CAMAITO GINO Y OTROS S/CO-

EL MILKGATE SEGUN EL

"PARA MI ES U



Spadone aparece como vendedor. Vicco sólo en la prensa.

El ministro de Salud v Acción Social, Julio César Aráoz, discrepó con el senador a cargo del Poder Eiecutivo, Eduardo Menem, sobre la importancia de la venta al Estado y su distribución entre los sectores comprendidos en los planes asistenciales de la leche en polvo en condiciones no aptas para su consumo. El juez Ricardo Wechsler ordenó una auditoría en el Ministerio para investigar posibles irregularidades en el sistema de licitación.

Schurmann) En abierta contra dicción con las declaraciones radiales formuladas por el senador Eduardo Menem, en las que insistió en ca-lificar de "menor" el affaire de la le-Intear de "menor" el affaire de la le-che en polvo que involucra a Carlos Spadone y Miguel Angel Vicco, el ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, expresó a Página/12 que a su juicio el asunto re-viste la mayor importancia. En ese sentido, mientras que por órdenes impartidas desde su cartera los gobiernos provinciales han procedido a incautar los lotes de leche consideradas en mal estado, el juez Ricardo Wechsler instruyó directivas para realizar una auditoría en ese minis-terio para investigar posibles irregularidades cometidas en el proceso de licitación y compra de los productos destinados al Programa Materno-Infantil.

En el curso de la entrevista reali-zada por el programa "Reporter" que se emite por la Rock & Pop, el senador Eduardo Menem reiteró que el tema de la leche en polvo en mal estado, distribuida como parte del programa de atención materno-infantil a sectores carecientes es un problema "menor". El hermano del Presidente y presidente interino aseguró que, por el contrario, "el tema más importante en el pais es qué vamos a hacer con la educación, qué vamos a hacer con la salud"

INCINERO 5 TONELADAS DE MUZZARELLA

Llermanos sólo come pizza de cancha

Los operativos contra la producción clandestina de muzzarella se intensificaron a tal punto que mientras el juez de Lomas de Zamora Daniel Llermanos se trasladó a la zona de La Plata para concretar varios allanamientos, personal de su juzgado actuó paralelamente en Lanús Este, donde fue detectada una nueva fábrica clandestina. Llermanos estimó que hasta ayer se habían incautado preventivamente "unas 180 o 190 toneladas de muzzarella", de la que se habían extraído muestras para establecer su estado broma-tológico. El juez anticipó que en mu-

'una condición pésima a simple vista, sin ser perito en el tema, porque era evidente la enorme cantidad de insectos vivos y muertos'' mezclados con el producto o diseminados en los depósitos allanados. Los procedi-mientos realizados suman más de un centenar en fábricas y pizzerías, y proseguirán durante el fin de semana.

Anoche, funcionarios del juzgado evaluaban los resultados del opera-tivo realizado en una fábrica no habilitada de Lanús Este. Un colabo-rador del doctor Llermanos confirmó a Página/12 ese nuevo procedimien-to e informó que el juez pasaría la noche en La Plata, dirigiendo varios allanamientos, pero eludió dar preincautada. Llermanos hizo incinerar 5000 kilogramos de masa de muzza rella en la localidad bonaerense de Brandsen. El producto había sido incautado en la madrugada del viernes del establecimiento Productos Lác teos Brandsen SRL, donde también se prohibió la venta de otros 20.000 kilogramos almacenados en las cámaras frigoríficas. El Ministerio de Salud y Acción

Social de la provincia de Buenos Aires, en coincidencia con el traslado a La Plata del juez Llermanos, hi zo saber que se realiza en esa ciudad zo saber que se realiza en esa ciudad "'un amplio operativo de control bromatológico sobre el queso de ti-po muzzarella". Entre el miércoles y el viernes, la actividad en el juzga-

PSICOANÁLISIS DE LAS

CONFIGURACIONES VINCULARES

1992

Dir. del Depto: Dr. Marcos Bernard

Dir. del Depto: Dra. Janine Puget

Dir. del Depto: Dr. Isidoro Berenstein

Residencia Clínica Grupos de Reflexión Duración tres años

ASOCIACION ARGENTINA DE PSICOLOGIA Y PSICOTERAPIA DE GRUPO

Instituto de Psicoanálisis de las Configuraciones Vinculares

Arévalo 1840 - Capital Tels. 771-0247/772-7439/774-6465

in informativa 13/1/92, 11.30 hs

FORMACION EN

Grupal

Coordinación Psicoanalítica de

Grupos

Psicoanálisis de

Pareja

Psicoanálisis de

Familia

do, en lo correccional número dos de Lomas de Zamora, a cargo de Ller-manos, ha sido "un verdadero infierno". Prácticamente sin interrupcio-nes, día y noche, se han sucedido los operativos, originados en buena par-te en un trabajo previo de "inteligencia" a cargo de personal policial. Tam-bién participaron funcionarios de la Dirección de Ganadería bonaerense. que ejerce control sobre la produc ción vacuna y la industria lechera

Llermanos decidió algunas clausuras, pero en general se ha limitado a tomar medidas tendientes a impedir la comercialización de muzzarella sospechosa. El juez se refirió tam-bién a un problema reiterado en la tarea de resguardar la salud de la población. Esta es la forma de caratu-lar el delito, si lo hubo, cometido por el comerciante o el fabricante. "Es una de las enormes dudas", admitió Llermanos. "Lo importante es deter-minar si los responsables actuaron con negligencia o de manera inten-cional." En el caso de los negligen-tes, la responsabilidad es "culposa" y "le puede corresponder una pena máxima de 500 australes". Para que no queden dudas de lo irrisorio de la multa, Llermanos insistió: "Sí, la mitad de un billete de 1000 australes'

En el caso de los culposos, la única sanción sentida es la clausura del comercio, por la fuerte incidencia material que eso supone. "Si hubo intencionalidad, en cambio —co-mentó el juez— al responsable le pueden caber hasta 10 años de pri-sión." Esta responsabilidad criminal es muy difícil de probar. Para Ller-manos, todo pasa por "aprobar leyes que definan los delitos ecológicos y alimentarios, porque la Justicia puede actuar en muy contados



EDICTO por treinta días a herederos y acreedores de ENRIQUE MARIO FIGOLI. Publiquese por tres días en el diario "Página/12". Buenos Aires, 26

n el diario "Página/12". Buenos a viembre de 1991. Silvia N. de Pinto, Sec



MINISTRO ARAOZ

PROBLEMA"

Ante la afirmación periodística de que en función de las acusaciones vertidas Miguel Angel Vicco "deberia dar un paso al costado", Eduardo Menem expresó que esa decisión le corresponde a Vicco, en caso de que la Justicia se pronuncie en su contra. "Yo creo —dijo el legislador— que lo tendria que hacer una vez que resuelva la Justicia, si es que lo encuentra culpable."

Al referirse a las declaraciones de Eduardo Menem, Julio César Aráoz afirmó que "el senador habla de una campaña y la resta importancia al hecho de la leche en mal estado. Entiendo que cada uno puede tener una valoración distinta, pero para mí es un hecho de la mayor importancia: se produce en mi sector y afecta directamente a las franjas de población más necesitada:"

ción más necesitadas".

En relación con la participación del secretario privado de Carlos Memen, el ministro prefirió no abrir juicio, limitándose a adelantar que "esto forma parte de la investigación. No podemos hacer cosas a priori. Lo que si le puedo decir, porque está confirmado, es que Spadone le envía leche a este ministerio. Spadone aparece como vendedor y Vicco aparece esólo en la prensa. Es asesor del Presidente y, si él decidió eso, debo respetar y aceptar la voluntad del señor Presidente".

Aráoz ratificó que en las provincias se ha procedido a decomisar las partidas sospechadas y no la totalidad de los envios hechos por la Nación puesto que "es necesario que se continúe con el cumplimiento del plan materno-infantil. Este tema, la semana que viene se va a resolver. Estamos reuniendo todas las pruebas del sumario con algunas acciones que vamos a realizar el día lunes".

El juez Ricardo Wechsler, por su parte, ha ordenado una auditoria en áreas del Ministerio de Salud y Acción Social para determinar qué responsabilidades pueden caberles a los funcionarios que intervinieron tan-

INGLES-JAPONES
CORRECCION
DE TEXTOS
(Gráfica y de estilo)
982-7174



ESCUELA DE GUION

CINE - VIDEO - TV Documental-Ficción-Publicidad

TODOS LOS NIVELES
Investigación-Creatividad-

Investigación-Creatividad-Redacción-Adaptación-Psicología de los personajes Gestión Internacional de Proyectos

ABIERTA LA INSCRIPCION 1992

Cursos de verano

Solicitar Entrevista al 84-4515 Lic. Oviedo (de la Escuela de Çine de Gabriel García Márquez) to en la compra del producto como en los estudios de aptitud que le fueron practicados. El juez anticipó que la pesquisa se sustentará en los informes que suministren los técnicos en bromatología y productos lácteos que tendrán a su cargo la tarea de establecer cuál es el grado de contaminación de las partidas consideradas no aptas para el consumo humano. Fuentes judiciales añadieron que también intervendrán en el procedimiento contadores a efectos de controlar la legalidad de los procesos licitatorios. La intervención de la justicia federal responde a la denuncia presentada por el ex diputado Simón Lázara, quien fundamentó su presentación en la comisión de posibles delitos de violación de los deberes de funcionario público e incompatibilidad de funciones. A ella se agregó la remisión al-juzgado de Wechsler de las actuaciones iniciadas en Salud y Acción Social.

A Vicco le creen poquito y nada

En su programa del jueves último por ATC, Mariano Grondona explicó alborozado a su audiencia que
en un clásico libro del norteamericano Amitaï Etzioni había encontrado la mejor y más diáfana definición
de corrupción: usar en provecho privado una posición
pública. Es probablemente lo que mucha gente consultada para una encuesta observó la semana pasada
en la participación televisiva del secretario del presidente de la Nación: un 49 por ciento de los consultados no creyó los argumentos de Miguel Angel Viccopara decir que no es responsable de la fábrica de leche en polvo de Sastre en "Hora Clave"; apenas un
9 por ciento entendió que decía la verdad y un 41 por
ciento sigue con las dudas.

Otras encuestas también estuvieron referidas al programa de la semana pasada: la mayor parte vio que los periodistas de **Página/12**, Susana Viau y Horacio Verbitsky habian "ganado" el debate que mantuvieron con Carlos Spadone.

Los encuestados de Grondona también subieron al podio a Verbitsky en su fuerte discusión frente a Miguel Angel Toma y Varela Cid. Luego de reflexionar que la corrupción estaba en todos lados y el asunto es qué hacemos con ella, Mariano Grondona planteó un tema central: "Lo que hay que determinar es si cuando uno ataca o censura o pide la renuncia de un funcionario cercano al Presidente está atacando al Presidente o lo está queriendo salvar". Sus investigadores rastrearon una respuesta en la calle. Un 32,4 por ciento respondió que los malos funcionarios deben

irse como una forma de salvar al Presidente. Un 15,5 por ciento pensó que los cuestionados debían permanecer en sus puestos porque atacar a un colaborador presidencial era un recurso para atacar al Presidente. Pero un mayoritario 52,1 por ciento dijeron que no encontraban mayores diferencias entre el primer mandarajo y su entorpo.

datario y su entorno.

Grondona propuso entonces una corrección matemática. Pidió perdón y señaló que él, a ese 52, le sumaría el 32,4 y allí esbozó una explicación: "La gente ve en sus colaboradores una sombra sobre el Presidence. Por lo tanto, políticamente, si yo digo, quitese esas sombras, ¿lo estoy protegiendo o lo estoy atacando?", preguntó y de inmediato se volvió a ver el tape de cuando Spadone lo hacía ingresar al Presidente en una discusión en la que no había sido mencionado: "Ustedes no le tiran a Spadone, le tiran a ese gran hombre que es el presidente Menem", explicó el asesor presidencial ahora en uso de licencia.

Grondona se despidió hasta el jueves próximo citando un tramo de El nacimiento de lo moderno, de Paul Johnson. Allí el famoso historiador rescata a Bernardotte, un capitán de Napoleón que alguna vez dijo que "la oposición es la conspiración". Anunció su profundo desacuerdo con la frase porque "es lo que creen todos los autócratas. La oposición es la alternativa para que el pueblo pueda elegir entre dos. Si no flubiera alternativas no habría libertad para elegir. La oposición, que ella exista, que sea respetada, esa es la libertad", terminó.



Desde que nacimos como Empresa, nos propusimos optimizar las telecomunicaciones del país. Modernizando nuestras redes de transmisión de datos de y radiocomunicaciones, y con invirtiendo para mejorar de que cada una de nuestras trabajan

nuevos servicios,
incorporando tecnología
y capacitando
a nuestro personal.

prestaciones, creando

nacimos | Ya pusimos manos
a, nos | a la obra. Sabemos
timizar | que nos llevará tiempo,
ciones | pero estamos decididos
ando | a cumplir con nuestro
objetivo. Con la fuerza
de nuestra experiencia
y con la convicción
de que estamos
trabajando para que

le den trabajo.

STATEL SA

LA GRAN EMPRESA DE COMUNICAR

CENTRO DE ATENCION AL CLIENTE 25 de Mayo 637 P.B. Tel.: 806-6000

Veto para el nuevo código

El Poder Ejecutivo vetará el nuevo Código Civil y Comercial unificado, recientemente apro-bado por el Congreso de la Nación. Así lo adelantó esta noche el ministro de Justicia, León Carlos Arslanián, a una delegación de la Federación Médica de la Capital Federal. En la reunión entre Arslanián y los mé-dicos participó, también, el secretario de Ciencia y Tecnología, Raúl Matera. Los médicos se habían quejado porque la reforma a los códigos incluye la inversión de la carga de la prueba en juicios por mala praxis, de tal modo que el profesional tenía que probar su inocencia

Argentina y Chile van al tribunal

El lunes en Río de Janeiro, se reunirá el tribunal arbitral que decidirá en el diferendo limitrofe que mantiene la Argen-tina con Chile en la región enmarcada por la cordillera de Los Andes y los lagos San Martin y Viedma. El tribunal estará compuesto por un árbitro salvadoreño, uno colombiano y otro venezolano, nombrados por las partes de común acuer-do y un representante de cada

Las cartas del Mercado

Mercado Central enviaron ayer cartas documento al secretario de Industria y Comercio, Juan Schiaretti, al gobernador Eduar-do Duhalde y al intendente Carlos Grosso denunciando que en el lugar se siguen cobrando im-puestos "compulsivos" y se aplican "prácticas burocráticas dirigistas" que los perjudican frente a otros centros mayoris-

Pacto de Menem y Collor para que los átomos estén bien guardados

La Argentina y Brasil suscribieron un acuerdo de salvaguarda contra el uso de tecnología nuclear en armamentos.

En Viena una capital europea obsesionada por el descontrol atómico del Este y preocupada por la dispersión de armas nucleares sin Estado, los presidentes de la Argen-tina y Brasil, Carlos Menem y Fernando Collor de Mello, firmaron ayer un "pacto de salvaguarda conayer un "pacto de sarvaguarua con-tra el uso de tecnología nuclear en ar-mamentos", que contó con la ben-dición de la Agencia Internacional de Energía Atómica (AIEA) y fue caracterizado por ambos mandatarios como un paso previo a la firma del Tratado de Tlatelolco, que prohíbe la proliferación nuclear en América latina. La firma del acuerdo fue saludada por organismos que se oponen a la proliferación nuclear, por el sidente norteamericano George Bush y también por el gobierno uru-guayo vinculado al tema por su in-tegración en el MERCOSUR.

Básicamente, el acuerdo otorga facultades a organismos internacionales como la AIEA para inspeccio-nar todos los sitios de instalaciones atómicas ya que tanto la Argentina como Brasil son consideradas potencias rivales en la carrera por el desarrollo de armas nucleares en América latina. El acuerdo, que fue cerrado por los negociadores de ambos países el viernes anterior, prohíbe expresamente, además, utilizar material para propulsión en un satélite o submarino. Es el broche de oro de un proceso de seis años que comenzó cuando Raúl Alfonsín y José Sar-ney firmaron en Foz do Iguaçu el compromiso de generar medidas de confianza mutua para que ninguno de los dos países sospechara que el otro quería construir la temida

En noviembre de 1990, Menem y Collor siguieron con la política de

desmontar fantasmas y acordaron un programa de tres pasos, de los cuales ya se cumplieron dos: el establecimiento de un sistema de salvaguardas bilaterales que permitiera la ins-pección mutua y la bendición de ese sistema por la AIEA, que se cerró ayer cuando ambos mandatarios se dieron la mano con Hans Blix, titular de la agencia.

El tercer paso, pendiente, es la re-forma y después la firma del Trata-do de Tlatelolco. "La Argentina y Brasil propondremos algunas mejoras al acuerdo que, sin alterar en for-ma alguna su filosofía y objetivos, contribuirán a su mejor operativi-dad", señaló Menem en su discurso de aver. El mandatario argentino también comprometió a ambos go-biernos "a dotar a la agencia ar-gentino-brasileña de fiscalización mutua y control de materiales nucleares de la capacidad y los medios para su eficaz funcionamiento, en conformidad con los adelantos téc-nicos más avanzados".

Collor, por su parte, destacó que "la Argentina y Brasil escriben hoy una página más en su historia, no só-lo en sus fraternas y promisorias re-laciones bilaterales. La paz sin armas debería ser un objetivo universal que comprometa a todos los pueblos Collor y Menem volverán a verse el martes en Brasilia durante la primera reunión del Consejo del Mercado Común del Sur, integrado por los mandatarios, los ministros de Eco-nomía y los cancilleres de ambos países, más Paraguay y Uruguay. Fir-maron una serie de acuerdos que incluyen la integración de una comi-sión parlamentaria del MERCOSUR y la puesta en práctica de un sistema de solución de controversia en materia de comercio e inversiones en la



Hans Blix, de la AIEA, Collor y Menem para la foto.

Acuerdo argentino-brasileño sobre el desarrollo atómico.

subregión hasta tanto se conforme un organismo supranacional similar

al Parlamento europeo.

Además de la firma de los acuer dos con Collor, Menem estuvo ayer reunido durante cuarenta minutos con el jefe del gobierno austríaco, Kurt Waldheim, con quien conversó sobre las eventuales consecuencias para el diálogo Norte-Sur que tendrá la crisis de Europa del Este. Uno y otro señalaron su "preocupación" por "la creciente inestabilidad en la Unión Soviética" y se manifestaron "partidarios de la concesión de ayuda de Occidente a la población so viética para superar los problemas de abastecimiento.

En la madrugada de hoy, Menem y toda su comitiva se trasladarán a Innsbruck donde disfrutarán de un tranquilo fin de semana y recién el lunes viajará a Brasil para la reunión del MERCOSUR. "La acción de hoy contribuirá grandemente a la paz y a la estabilidad en el hemisferio occidental y en todo el mundo", opinó el presidente norteamericano George Bush sobre el acuerdo firmado por el Menem y Collor de Mello.

OTRO FALLO PARA EL PERONISMO

La Corte Suprema de Justicia convalidó ayer el triunfo del Frente Justicialista Federal en el partido bonaerense de Lincoln, al deses timar una impugnación de la UCeDé. De este modo, el PJ obtiene, además de la intendencia, los dos legisladores que precisaba para al-canzar la mayoría propia en la Cámara de Diputados de la provincia. Gracias a este fallo y al del miércoles último, que otorgó al peronismo la victoria en el distrito de Avellaneda, el próximo martes a las 18,30 recibirán sus diplomas los 35 diputados nacionales electos por la provincia de Buenos Aires. Ese mismo día, también asumirá como intendente de Avellaneda el justicialista Carlos Al-

varez de Olivera. El fallo de la Corte sobre el conflicto electoral de Lincoln ratifica la sentencia de la Cámara Nacional Electoral que, contra lo dispuesto por la Junta Electoral, había convalidado los comicios del 8 de setiembre en ese municipio. La medida, que lleva la firma de los ministros Ma-riano Cavagna Martínez, Rodolfo Barra, Eduardo Moliné O'Connor, Antonio Boggiano, Julio Nazareno, Augusto Belluscio y Enrique Petrac-chi, considera el recurso presentado por la UCeDé como "inadmisible". En ese distrito se habían impugna-

do 2900 votos en favor de la alianza que postuló para gobernador a Eduardo Duhalde. Ahora, con el rechazo de la Corte, queda libre el camino para que asuman como diputados provinciales, Carlos Díaz Mónica Estévez y queda definitivamente saldado el tema electoral en la provincia de Buenos Aires.

El miércoles último, la Corte había laudado en el conflicto electoral de Avellaneda en un fallo favorable al justicialismo, revocando la anula-ción de los comicios en el distrito que había resuelto la Cámara Nacional Electoral. Esa decisión provocó la airada protesta del radicalismo del municipio, que se quejó en un comu-nicado porque "esta Corte, la del nú-mero de miembros aumentados, la de los miembros designados por el oficialismo actual, hasta por necesidad política -según lo declararon destacados voceros gubernamentales en su momento- ha resuelto que los radicales denunciamos las irregularidades fraudulentas registradas en los comicios de Avellaneda fuera de término, y simplemente con eso ha resuelto dar por válido el resultado de esa elección".

Como resultado de ese fallo judicial, el próximo martes a las 12 asu-mirá como intendente Alvarez de Olivera. En principio, el candidato electo iba a asumir ayer, pero recién el lunes la Junta Electoral bonaeren-se entregará los diplomas correspondientes al jefe comunal y a los concejales. También el lunes recibirán sus diplomas los nueve senado-res provinciales consagrados por la tercera sección electoral. Los legisladores que se incorporarán a la Cámara alta bonaerense son: Antonio Arcuri, José María Rocca, Luis Colabianchi, Graciela Gianestasio y Raimundo Pierri, todos por el justicialismo; Miles Pelly y Luis Pérez Luzuriaga, por la UCR; y Félix Fernández y Juan Tudino en represen-tación del Movimiento por la Dignidad Nacional (MODIN).

MUNICIPALIDAD DE LA PLATA **ESTADO ECONOMICO FINANCIERO AL 28/06/91**

EVOLUCION DE LOS RECUROS DETALLE		CALCULADO	PERCIBIDO
		550 157 000 000 00	173.076.477.160.42
Ingreeos Corrientes de Jursidicción Municipal		173.174.000.000.00	78.844.940.148.00
Ingraece Corrientes de Otras Jrisdicciones		16 221 000 000	233,934,450,00
ngresos de Capital		739.552.000.000.00	252 155 351 758 42
TOTAL CALCULO DE RECURSOS		738.352.000.000,00	4.007.427.385.37
CUENTAS ESPECIALES			185.713.331.03
CUENTAS ESPECIALES -CIIA. ENO			33.813.364.981.00
CUETNAS ESPECIALES-De Terceros			29.397.600.00
CUENTAS ESPECIALES-GRA. TIMOS TOTAL INGRESADO			290.221.055,82
VOLUCION DE LOS GASTOS	AUTORIZADO	GASTADO	PAGADO
DETALLE	AUTURIZADO	GRAINDO	manut
CAPITULO I: CONCEJO DELIBERANTE		12.096.527.136.00	12.098.527.136.00
Gastos en Personal	14.052.000.000,00		772.683.820.00
Bienes y Servicios	992,000,000,000	790.824.630,00	
Bienes	446,000,000,00	330.660.200,00	323.627.826,00
Crédito Adicional	7,300,000,000,00		
Sub Total	22.790.000.000,0	13.218.011,966,00	13.192.838.784,00
CAPITULO II: DEPARTAMENTO EJECUTIVO			
Gastos en Personal	325.999,000,000,00	122.949.409.521,00	122,949,409,521,00
Bienes y Servicios	290.200.000.000,00	120.350.670.220,00	90.839.001.208,00
Biones	10.840.000.000,00	5.630.800.000,00	4.458.771.116,00
Trabajos Públicos	36./898.000.000,00	13.790.200,000,00	11.803.769.655,00
Trabalos Públicos - Transferencias de Capital	23.476.000.000.00	21.063.600.0000,00	2.101.144.427,00
Transferencias de Capital	30.000.000.00		
Principros	1.600.000.000.00	674,017,787,00	674.017.787,00
Transferencias Corrientes	833,000,000,00	300.850.670.00	150.818.367,00
Injurases y Gastos de la Deuda	1 000 000 000 00	770,426,801,00	770,426,891,00
Amortización de la Deuda	100.000.000.00		
	19 985 000 000 00	17.837.098.181.00	17.837.098.181.00
Deuda Floransa	6,800,000,000,00	(7.557.555.157,55	11.001.000.01.01
Crédito Adicional Sub-Total	716,762,000,000,00	303.367.073.270,00	251.584.457.153,00
TOTAL PRESUPUESTO DE GASTOS	739 552 0000 000 00	316.585.085.236.00	264,777,296,937,00
	738.332.0000.000,00	010.000.000.000	1.164.665.244.00
CUENTAS ESPECIALES			137.058.100.00
CUENTAS EPECIALES -Gáa Elvo			29.614.189.302.00
CUENTAS ESPECIALES-De Terceros CUENTAS ESPECIALES-GUA TILMOS			28.014.109.302,00
TOTAL EGRESADO			295.692.208.583,00

MOVIMIENTO DE TESORERIA PERIODO 1/191 AL 28/06/91

2.476.982.516,47 290 221.255.055,82 92,698.2237.572,29 295.692.208.583,00)

BALMACEDA NO DECLARO

"Acá hay tipos más pesados"

Víctima y testigo sorpresa contra la banda de policías, Balmaceda teme que quienes están libres lo maten.

(Por Jorge Cicuttín) Un par de horas antes de volver a su casa de Punta del Este —desde donde elude los llamados del juez Nerio Bonifati—, Alberto Balmaceda, víctima de un secuestro y testigo sorpresa en la causa contra la banda de policias, justificó su ausencia en Tribunales advirtiendo que "los que están detenidos son de segundo orden den-tro del grupo, hay gente más pesada, más poderosa, incluso con vinculaciones con el poder. Yo temo por mi vida, no soy un héroe, no tengo las condiciones mínimas de seguridad para presentarme, por eso vuelvo al Uruguay. Yo quiero declarar, vov a declarar, pero no quiero que me maten". El juez Bonifati, quien el próximo lunes daría a conocer las prisiones preventivas para nueve de los detenidos en la causa, esperó infructuosamente que Balmaceda se presentara en su juzgado a las 13.30 de aver, tal como habían acordado telefónicamente.

Dirigente de la Agrupación Doc-

trina Peronista 17 de Octubre, ex candidato a senador provincial por candidato a senador provincial por la 3ª Sección Electoral, empre-sario automotor —con tres agencias de autos importados en el Gran Bue-nos Aires— y escritor —según la cre-dencialmente número 393 que le exdencialmente numero 393 que le ex-tendió la Sociedad Argentina de Es-critores, SADE—, Balmaceda llegó ayer por la mañana a Buenos Aires con la idea de presentarse ante la Justicia. "Llegamos con mi señora a un hotel de la calle Callao —contó a Página/12— y alli descubri que estaba mi foto y mi nombre, con la orden de avisar inmediatamente a Defrau-daciones y Estafas de la Policia Federal si me registraba allí. Fuimos a otro hotel y me pasó lo mismo. Por eso decidi no presentarme, si me iban a buscar antes de llegar al juzgado no sé quién lo iba a hacer y dónde me podían llevar. No quiero arries

Por la tarde y ante la ausencia de Balmaceda, Bonifati dispuso la cita-ción por la fuerza pública de este empresario, quien involucró directaos comisarios Juan Carlos Arza y Hugo Andersen en el secuestro del que fue víctima seis meses atrás. "A Arza lo reconocí inmediatamente, fue uno de los que me se-cuestró en la calle; a Andersen lo tendria que ver nuevamente, pero estoy

casi seguro", señaló a este diario. Según el relato de Balmaceda, és te fue secuestrado el 22 de mayo último por seis individuos que, en pleno dia, lo interceptaron cuando iba al volante de un BMW. Encapuchado y esposado, fue subido a una ca-mioneta Ford y llevado a su lugar de cautiverio: la finca de Garay 2882, que también sirvió de cárcel para los empresarios Macri y Meller. Allí fue torturado con picana y quemado con cigarrillos hasta que, después de que su mujer pagó el rescate, lo libera-ron a los cinco días.

Por este secuestro se abrió una causa en el juzgado de Néstor Morrillo Capurro, pero las investigaciones no arrojaron mayores resultados hasta que Balmaceda reconoció a los detenidos Arza y Andersen y sentó ante el Ministerio del Interior y Bonifati para dar su testimonio. "Pero después de declarar ante

Bonifati, al salir de Tribunales veo en la puerta a tres individuos en un Ford Falcon que me chistan y me di-cen: 'Che, Balmaceda, vos seguis buchoneando que te vamos a mandar al cielo'. Después de eso y al ver que los verdaderos líderes del grupo, personajes más importantes que los que están detenidos ahora, no eran apresados, me di cuenta de que mi vida estaba en peligro y decidi irme a Punta del Este por mi seguridad perso-nal", relató Balmaceda.

"Hablé telefónicamente con el juez Bonifati en la tarde de ayer (por el jueves) y le dije que me iba a presentar pero, después de lo que nos pasó en los hoteles a los que fuimos



Alfredo Balmaceda prefirió esquivar a Bonifati.

"No tengo las condiciones de seguridad para presentarme.

con mi esposa, nos dimos cuenta de que había algo raro y no quise presentarme. Acá, en esta banda, que-dó mucha gente afuera y son los más pesados, por eso tengo miedo. Ellos pueden pensar que yo sé muchas co-sas, que en realidad no las sé, pero pueden pensar que sí y secuestrarme nuevamente. Es un grupo poderoso,

el secuestro de la mujer y su hija del otro día creo que es una suerte de aviso; de que siguen estando ahí. Yo me voy a presentar ante la Justicia para declarar, lo voy a hacer, pero quiero que me den las seguridades mínimas para hacerlo. Ahora no las tengo y por eso me vuelvo al Uruguay", aseguró Balmaceda.

POSIBLE CAUSA POR HOMICIDIO

Malas nuevas para Patti

El subcomisario Luis Patti podría vérselas negras si un proceso que le sigue la justicia por un homicidio se define en su contra, cono se rumoreaba aver en medios judiciales. Radio Splendid reveló que el policía que era ovacionado en la localidad bonaerense de Pilar por su eficacia —atribuida a presuntos

apremios ilegales— está involucrado en la muerte de un joven hace un año que ello podría acabar con el superagente en la cárcel.

De acuerdo con la versión, Patti está acusado de haber disparado a un joven, por la espalda, sin que mediara resistencia alguna de la víctima, según tres testimonios que obrarían en la causa.

Patti, por su parte, argumenta que el disparó a quien calificó como un "delincuente", que —de acuerdo con su relato— intentó oponerse a la acción de la Justicia. El subcomisario aclaró que sólo hirió al mucha-cho, al que dejó en el lugar por cierto tiempo y al que encontró muerto al regresar

El asunto, de confirmarse, podria marcar el final de la carrera de Patti, quien consiguió sortear acusaciones de apremios ilegales en la Justicia y obtener el favor del gobierno nacional, que lo comisionó para resolver el crimen de María Soledad Morales en Catamarca.

La incursión catamarqueña de Patti no fue feliz y aunque hubo una suerte de justificación velada de su actuación en la sugerida diferencia que habría tenido con el juez José Ventimiglia, quien se habría opuesto a que el policia sometiera a tormentos a los sospechosos, lo cierto es que se fue sin obtener resultado

Pese a ello, el vicepresidente

Eduardo Duhalde lo escogió como modelo de seguridad para la provincia de Buenos Aires al transformarcia de Buenos Aires ai transformar-se en candidato y luego gobernador bonaerense. Patti también habia si-do involucrado en las muertes de Os-valdo Cambiasso y Jorge Pereyra Rossi, ocurridas en 1983 en los alrededores de Rosario.

Por otra parte, sus dos recientes apariciones públicas no lo dejaron bien parado. En primer lugar, sufrió el robo de su arma reglamentaria en medio de un asalto a un restaurante en el que se hallaba comiendo, una peripecia que le valió un castigo disciplinario

En segundo término, su publicita do romance con la ex modelo Liliana Caldini, quien declaró abierta-mente su amor por Patti, un hom-bre casado y con hijos, que finalmen-te puso punto final al escándalo al separarse ostensiblemente de esta ocasional pareja.

reproducir finalmente ayer las conversaciones entre el empresario Francisco Macri con los secuestradores, que incluían mensajes grabados de su hijo Mau-ricio, victima de aquellos. "Tengo preparados seis millones en las tres bolsas solicitadas, suma que he podido reunir sin despertar sospechas sobre su uso e in-tervención de la policía, que es-tá muy al acecho'', aseguró en ellas el titular del grupo económico a los captores, según la reconstrucción del programa "Primera noche", de Telefé. —Insisto en que sería ideal

hacer un intercambio desde lo más simple posible. Y se me ocurrió la posibilidad de que lo efectuemos con la participación de una tercera persona de con-fianza mutua, por ejemplo, el nuncio apostólico, si aceptan propuso Francisco Macri, quien insistia en que "este es un pacto, un acuerdo, un negocio en el cual las dos partes debemos poder tener ciertas garantías mínimas''.

No hay respuesta grabada de los secuestradores, pero si del propio Mauricio Macri, quien advertía a su padre que "si ellos ven algo raro en la salida —esto necesitamos ahora determinarlo—se va a ir a semanas, viejo, se va a ir a semanas. ¿OK? El tiempo juega en contra nuestra, no de ellos".

La grabación muestra que la familia intentó descartar la in-

tervención policial. En un mensaje a los secuestradores, Fran-

ciso Macri explica;

—Los detalles definitivos —in sisto- deben ser transmitidos a último momento, cubriendo la recíproca seguridad, y propone-mos que sea con el Movicom de Mauricio, que garantizamos que le hemos puesto un sistema para que no sea controlado.

En la reconstrucción que se hizo del sistema de postas para pagar el rescate no se incluyó el papel de este Movicom, por el cual los Macri recibieron instrucciones que no eran seguidas por la policía.

Del mismo modo, un diálogo con Giorgio Nocella, ejecutivo del grupo en Italia, muestra el criterio de Francisco Macri respecto de las fuerzas de seguridad:

-El servicio de Mauricio lo estudiamos bien, porque yo tomé dos agentes de la CIA para ayudarme, porque querían que el rescate lo hiciera yo, lo que era peligrosisimo porque me podían tomar como rehén -lo que explica al mismo tiempo el interés en apelar al nuncio Ubaldo Ca-

-Realmente profesionales -comentó Nocella.

Realmente profesionales - certificó Macri.
 Todas estas grabaciones eran

desconocidas por el juez Nerio Bonifati, quien se enfadó al enterarse de su existencia y las se-cuestró en un primer momento, pero luego autorizo su difusión. En cuanto a la intercepción

del teléfono de los Macri, las versiones manejadas por los in-vestigadores de "Primera noindican que ella era obra de la SIDE.

La izquierda se agita

Las fuerzas de izquierda y centroizquierda tendrán un fin de semana agitado. Esta tarde el plenario del Comité Nacional del Partido Intransigente deberá elegir al sucesor de Oscar Alende en la presidencia partidaria. Competirán, en lo que parece ser una lucha pareja, René Irurzun por la Corriente Nacional y Popular, y el diputado Pedro Gar-cía por el sector tradicional del PI. También hoy y mañana se desarrolla la conferencia nacional del Par-tido Comunista que debate la situación política y la estrategia de la organización para el próximo período.

Esta tarde, a las 15, en el Centro de Panaderos, Sarmiento 2523, se realizará el sexto plenario de Unione e Benevolenza convocado "para preparar juntos un encuentro nacio-nal de las fuerzas de izquierda, democráticas y progresistas"

En el Centro de Almaceneros, Luis Sáenz Peña 242, la Democracia Popular hará su lanzamiento oficial después de ser reconocido legalmente como partido a nivel nacional. To-do indica que Carlos Auyero será eleminaque Carlos Adyero sela espado presidente y Graciela Fernández Meijide será la secretaria general. Por último, también hoy a partir de las 9 en la sede de ATE, Belgrano 2527, se desarrollará el encuentro de la Propuesta Política de los Trabajadores que lidera Alberto Piccinini La PPT ratificará su proyecto de construcción de un partido desde el movimiento sindical —ideológica-mente parecido al PT de Brasil—, y seguramente serán confirmados en la conducción el propio Piccinini, Juan Carlos Camaño, de periodistas, Carolina Lister, de Sanidad; Pedro Waseisko, del neumático y el ferroviario Horacio Caminos

harles Henr MODA MASCULIN Ambos: 5 pagos de A370.000 Blazers: 5 pagos de A270.000 pagos Tarjetas y Cheques ESTADO de ISRAEL 4635

La culpa no es de la vaca

Los precios de alimentos y bebidas siguen contribuyendo a la estabilidad general, con la excepción de la carne, fuertemente remarcada por los comerciantes, según Industria y Comercio. La encuesta de la Secretaria en supermercados y comercios minoristas arrojó como resultado para las dos primeras semans del mes una baja de 0,55 puntos, impulsada por caidas de 6 por ciento en las verduras frescas; 8,4 en el azúcar; y 3,8 en los huevos. Con respecto a la carne vacuna, la comparación de las cotizaciones en Liniers desde el 15 de julio hasta el martes pasado mostró una baja de un punto en el kilo vivo, mientras el precio de los cortes en las carnicerías subió entre 6 y 11 por ciento.

El BC ya juntó 200 millones

El Banco Central compró ayer 48 millones de dólares, con lo que acumula 200,1 millones en el mes. Para cubrir la necesidad de fondos del sistema, además de la intervención cambiaria, el BCRA otorgó pases (préstamos en australes) por 331.000 millones. Pese a todo, la tasa en el call trepó a 22 por ciento anual (1,8 mensual). Las acciones líderes, en tanto, subierron 2,3 por ciento —en el mes ganan 6,2 por ciento—,

En Aerolíneas, el negocio todavía

está por verse

Desde su traspaso a la actividad privada hace un año, la compañía habría acumulado fuertes quebrantos.

(Por C.C.) "Usted pierde 11 millones de dólares por mes", le preguntó la periodista de Airlines Bussines a Amadeo Riva, directivo de Aerolíneas Argentinas.

—Bueno —dijo el socio de Iberia, virtual propietaria de la empresa—, unos meses perdemos y otros no tanto. Pero lo cierto es que facturamos entre 70 y 80 millones de dólares

El diálogo publicado hace unas semanas por la revista norteamericana rozó un tema que, tal vez, pueda influir en el cierre definitivo de la discusión sobre el pago por la privatización, previsto para la próxima semana. Ayer, directivos de AA alimentaron la historia asegurando a la agencia española EFE que, desde noviembre de 1990 —momento de la transferencia— hasta junio pasado, la empresa perdió 9,5 millones de dólares.

Para el vocero escudado en el anonimato las razones de esa pérdida se reparten entre la menor actividad que provocó la guerra del Golfo, "los pasajes vendidos y no utilizados cuando los adjudicatarios se hicieron cargo de la explotación", y las supuestas "dificultades para operar la

económica cada vez más

temporada alta veraniega de este he-

Aunque todavía no se conoce ni un borrador de balance de AA Sociedad Anónima, la sospecha de que tuvo un quebranto muy superior está apoyada en versiones que elevan esa pérdida hasta unos 100 millones de dólares en el último año.

De constatarse este dato, Aerolíneas Argentinas no escaparia a la regla que afecta a la mayor parte de las empresas de aeronavegación del mundo y que puso en un brete a la propia Iberia: las Cortes españolas le habrian negado un apoyo crediticio para subsanar su déficit, que en 1991 alcanzaria los 300 millones de dólares.

Es este fenómeno el que está tentando a los funcionarios argentinos a aceptar la última propuesta presentada por el consorcio para cancelar su deuda aún pendiente por la privatización, que plantea postergar inversiones, pagar en cuotas 33 millones (quedan casi 18 en discusión) y garantizar este compromiso con el propio patrimonio de Iberia, a cambio de que el Estado libere las acciones y naves prendadas.



Amadeo Riva, titular de Aerolíneas Argentinas.

La guerra del Golfo profundizó la crisis de la aeronavegación.

Cavallo no se candidatea

Domingo Cavallo desalentó versiones sobre su posible lanzamiento político en Córdoba para aspirar a la presidencia de la Nación en 1995.
"Mi única preocupación es cumplir con la responsabilidad que Dios, los argentinos y el presidente Carlos Menem me han dado en el gabinete nacional"; afirmó. Para dar fe del celo con que se dedica exclusivamente a custodiar su plan, anticipó que propicia el veto de la ley de unificación de los códigos Civil y Comercial porque "ves contradice con el espíritu de la Ley de Convertibilidad". Precisamente, para referirse a la marcha del programa de estabilidad, Cavallo prepara un mensaje a todo el país que podría difundirse antes de la celebración de la Navidad. Alli hará un detallado balance de su gestión, fundamentalmente desde el 1º de abril a la fecha, y volverá a remarcar su fidelidad política al presidente Menem. "Yo creo que el liderazgo y la acción política deben ser llevadas a cabo por el señor Presidente. Yo soy apenas un ingrediente más dentro de esa estrategia", sostuvo ayer.

Panorama

ECONOMICO

(Por Daniel Sosa) Rápidos de reflejos, esta vez los industriales no se dejaron ganar de mano. Ellos mismos se "reconvirtieron" y en distintos rubros empezaron a inundar el mercado con mercaderia negocio primero mejoraron su mix (como le gusta decir al titular de la Unión Industrial, Israel Mahler). El resultado a la vista es que aumentaron su oferta aceleradamente y vieron crecer la facturación en forma súbita. En otras palabras, la reactivación de la demanda los ayudó a llenarse de plata. No es un secreto para nadie que todo comenzó con la caida de la inflación, que impulsó una decidida recuperación del poder adquisitivo luego de que los salarios tocaran el último subsuelo durante el verano pasado. Un estudio de la Universidad Argentina de la Empresa calcula que para fin de año la capacidad compra de los obreros industriales habrá crecido un 21,3 por ciento con respecto a 1990. Con la creciente confianza en que la estabilidad será duradera retornó de modo incipiente el crédito, en tanto se produjo un efecto de "desatesoramiento". Es decir, ciertos ahorros vieron la luz al ingresar en un circuito de satisfacción de consumos postergados. Quizás quien mejor reflejó este proceso sea una gran cadena de supermercados, que cerrará el año con un aumento del 90 por ciento en sus ventas. La contracara de ese repunte y el signo de la transformación estructural bajo la superficie es la caida de El Hogar Obrero. Lo cual revela que además de un incremento en el giro comercial ha habido un nuevo envión concentrador. Otro perdedor, sin lugar a dudas, es el sector público. El Estado es una unidad

empequeñecida y los recursos que fue obteniendo en la liquidación de sus activos apenas le han servido para pagar una ínfima parte de sus deudas. En cuanto al nivel de vida que les tocó a los trabajadores de organismos y empresas públicas, sigue siendo malisimo. Como ocurre también con los jubilados. Sería, por lo demás, un desatino suponer que la prosperidad llegó para los millones de excluidos de siempre. Por más que se quieran forzar las estadísticas o se apele al sonsonete de la-crisis-que-sufrimos-todospor-igual, aún no se ha establecido la categoría de "los que salieron de pobres". Todo lo contrario: siguen y seguirán llegando camadas a la miseria aunque no se las divise desde el microcentro o los barrios acomodados del Gran Buenos Aires. La propia informalidad de esos sectores, sus no registradas actividades de subsistencia y el desinterés de parte del establishment sepulta en vida a los que no entran en las menciones oficiales. Entonces los reflectores mienten al posarse sólo sobre una punta de la sociedad cada vez más dual. En rigor, lo que se advierte con más claridad es cómo suben algunos, sin que se tenga cabal registro de los que sucumbieron o siguen condenados a no levantar cabeza. Basta revisar el ranking de producción de la industria para ver cómo se va materializando el "sueño argentino" en el segmento que empieza a disfrutar de un esquema en vias de perfeccionamiento. Hasta setiembre el primer lugar lo ocupaban las heladeras, los aparatos de aire acondicionado y s lavarropas (con un aumento del 85 por ciento); seguian calefones y termotanques (80);

A GASTAR MIENTRAS DURE

luego los automóviles (29); las máquinas y equipos (23); y el cemento (21,5 por ciento de incremento productivo). A ello deben añadirse las ventas de mportados (electrónicos, alimentos, indumentaria, juguetes) que seguirán creciendo durante 1992. Los que llegaron al Primer Mundo procurarán por todos los medios quedarse en él y a fuerza de dejar divisas fuera del país (ya sea vía turismo o mediante compra de artículos importados) podrian tirar la estantería abajo en algún momento de 1992. Eso teme, entre otros, José Luis Machinea, el designado director del Instituto de Desarrollo Industrial de la UIA. Según acaba de advertir, "en un escenario de leve o nulo superávit comercial, convencer a los acreedores que en el futuro se pagarán los intereses con toda puntualidad no va a ser una tarea fácil. Pero en todo caso no es imposible. Si en cambio las importaciones superan los 13.000 millones de dólares (en octubrediciembre habrían avanzado a un ritmo anual de 16.000 millones), generando un déficit de balanza comercial de 2000 millones, la tarea parece bastante más difícil"

Regreso al futuro

Una advertencia adicional fue la formulada por Israel Mahler sobre la caida de las exportaciones industriales, que pesan cada vez menos en el otro plato de la balanza comercial. En Economía, sin embargo, sostienen que la baja no es tan significativa habida cuenta de dos razones: la

convirtiendo en uno de los principales socios del intercambio; y el hecho de que el retroceso se mide con respecto al nivel record de envíos de 1990. Además, la apuesta ya fue hecha con el decreto de desregulación, que alentó una decidida meiora del tipo de cambio (entre 4 y 8 por ciento, se dijo). Sólo por reducción de costos burocráticos, las transferencias a los tas transferencias a los exportadores se calculan en 175 millones de dólares (120 para exportadores en general, 20 para agrícolas y 25 para pecuarios). Y también pesará como protección en el mercado interno la suba en los aranceles (de 0 a 5 y de 11 a 13 por ciento) que en términos absolutos parece de poca relevancia, aunque representa un aumento del 50 por ciento en el arancel promedio, ponderado por volumen de importaciones de toda la economía. Si todo esto no es suficiente motor para vender más manufacturas al exterior y no se logran frenar las compras puede aún echarse mano de algunas barreras paraarancelarias para limitar las importaciones, según cree el ex secretario de Comercio Jorge Todesca. Los más aperturistas, en cambio, no ven peligros por ese flanco. Daniel Artana y Juan Luis Bour, de la Fundación de Investigáciones Económicas Latinoamericanas, dicen por ejemplo que "si realmente el tipo de cambio estuviera muy atrasado, debería observarse una recesión marcada en los sectores comerciables de la economía. Y este no parece ser el caso, como sugiere la expansión

preocupación aun, Juan Alemann pronosticó que "el balance de pagos de 1992 estará positivamente influido por elevados ingresos de capitales relacionados con privatizaciones y por el mayor interés en invertir en la Argentina que ya se advierte claramente. En este contexto es sano que el balance comercial no tenga superávit o hasta acuse un moderado déficit". Todas las especulaciones ubican el punto de inflexión en la segunda mitad de 1992, precisamente para el momento en que se empiece a negociar el Plan Brady, si todo sale según los cálculos oficiales. Para entonces la economía marchará a un ritmo de crecimiento que los más conservadores ubican en el 6 por ciento anual y los más entusiastas (como el ex ministro Lorenzo Sigaut y el economista Marco Rebozov) estiran hasta el 10 por ciento. En esta época de proyecciones, la previsión sobre el crecimiento de la producción está estrechamente ligada al nivel de las importaciones. Del mismo modo, se liga la creciente mejoría promedio del poder adquisitivo con las presiones inflacionarias aun no controladas totalmente Esta larga batalla podrá ganarse únicamente si continúa reduciéndose el gasto público (porque éste se concentra en salarios e insumos no transables internacionalmente), dicen Artana y Bour. En Economía esperan que la fuerte recuperación de las inversiones de este año y la prevista para el próximo lleven la productividad a niveles que luego

TERMINO LA VENTA DE TELEACCIONES

Apuestas por 2000 millones

Más de 6000 inversores se presentaron en el tramo mayorista por las acciones telefónicas. Mañana se abren los sobres.

ta fue de 10 dólares por cabeza. Se llevará el pozo quien acierte el precio de corte de la subasta de los papeles telefónicos. Sin perder tiempo, los operadores de uno de los bancos que participó del remate armaron el juego: los valores extre-mos fueron 18,5 y 22 centavos de dólar, pero el grueso se concentró en 20. La mayoría de los banqueros consideran razonable este último precio, pero habrá que esperar hasta el martes para saber el resultado. Ayer se cerró la recepción de solicitudes y de acuerdo con el balance provisorio realizado por los bancos organizadores, habrá ofertas por más de 2000 millones de dólares.

Casi 300 millones correspondieron al segmento minorista, donde el Banco Río tuvo una destacada actuación ca de 45 millones). Cada banco infló un poco los montos que presentó, pero de todos modos sirven como aproximación al comportamiento que tuvieron en la subasta. Según el relevamiento que realizó este diario, el grupo de entidades lideradas por el Río presentó ofertas por 750 millones de dólares, el del Galicia, 600 y el del Roberts y el del Torn-quist-Sud, aproximadamente 450 mi-

llones cada uno. Más allá de estas sumas, que a la hora de abrirse las urnas —mañana a las 18 en el Bank of New York se conocerán con mayor precisión. no hay duda de que la subasta fue un éxito. En el segmento mayorista se presentaron 5800 ofertas y alrededor de 600 en las plazas de Lon-Nueva York

Los inversores locales fueron más activos que los extranjeros, ya que estos últimos plantearon mayores dudas sobre la conveniencia de com-prar acciones de Telefónica. Las quejas estuvieron concentradas en que los informes financieros que les facilitaron de la compañía argentina se remontan sólo al último año y no se les ha dado la oportunidad de mantener sesiones informativas directas con los responsables de Tele-fónica, como ocurrió con Telmex (te-

lefónica mexicana privatizada). Con el título de "Es como mar-car la M de misterio", el periódico The Wall Street Journal' dedicó ayer un artículo a la situación financiera de Telefónica de Argentina, en el que recoge las dudas entre los inversores sobre el pasado y el futuro de la com-

"No es Telmex", dijo Jack Grub-



La subasta semanal en la City atrajo a inversores grandes y chicos El negocio aun es un "misterio", según el "Wall Street Journal"

man, analista del fondo de inversión Pain Webber. "Participamos de la subasta pese a que era caro el precio de referencia", señaló Stephen Dexter de la inversora Kemper Financial Services. Estas fueron algunas de las opiniones que publicó el WSJ, que reflejan que lo que para inversores locales es barato (un valor de corte entre 20 y 22 centavos), es caro para

operadores del exterior

papeles de Telefónica será la más im portante en la historia bursátil del país y se espera una importante sobredemanda. Este marcado interés de pequeños y grandes ahorristas superó cualquier cálculo previo, más aun cuando lo que se ofreció fue una acción nueva, sin precio ni mercado.

La hora de los números

(Réplica a Solanas)

E n una nota de opinión publicada en este diario -"La quimera del oro (negro)" - el cineasta y, según algunos rumores, legítimo aspirante a político (¿candidato a senador por el centroizquierda?), Fernando "Pino" Solanas

"Las petroleras privadas ya tienen en sus manos el 60,2 por ciento de la producción nacional. Esto quiere decir que si la producción en 1990 fue de 173.912.970 barriles, y si es netróleo equivale (a precio internacional promedio) a U\$S 3.826.000.000, entonces las petroleras privadas se han quedado en 1990 con más de 2300 millones de dólares."

Si multiplicamos esa cifra por 35 (duración de las concesion sus prórrogas) tendremos un paquete de U\$\$ 80.500.000.000, monto superior a la deuda externa argentina. Con esa renta potencial que el gobierno de Menem ha regalado a unas pocas empresas, se podrían haber construido, para el pueblo argentino, 2.857.000 viviendas para familia tipo, 4000 hospitales..."

Pese a compartir el espíritu crítico del artíulo a la política privatizadora de este gobierno en petróleo y en todos los demás sectores, resulta imprescindible señalar un par de horrores conceptuales y de información: el más leve es que, en todo caso, Menem no le ha "regalado" el 60 por ciento de la producción al sector privado, ya que al iniciar su mandato las compañías petroleras ya extraían una tercera parte del total. Es cierto que un 30 por ciento de "regalo" no es para despreciar, pero asimismo es cierto que con esa sola corrección la cifra a la que llega se reduce a la mitad, y que está olvidándose de los "regalos" que se remontan a Frondizi, pasan por Martínez de Hoz y llegan hasta Alfonsín.

Mencionando tan solo al pasar que al "regalo" habría que descontarle lo poquísimo que pagaron, se llega al disparate mayor en el que incurrió Solanas. Asimilar el valor de facturación de la producción de petróleo con su "renta" implica ignorar nada menos que extraer crudo -como fabricar cualquier otra cosa— tiene un costo. Si, como simple ejercicio, se le imputara a esa industria un margen de utilidad del 100 por ciento sobre costos, el resultado de la cuenta del cineasta quedaría reducido otra vez a la mitad,

es decir a una cuarta parte. Estas aclaraciones son imprescindibles porque, como bien lo ha demostrado el propio Solanas dando ejemplo de participación y dedicación a causas populares, la única alternativa para transformar esa realidad en otra con más viviendas, escuelas, hospitales y caminos, es política; y porque dificilmente habrá política de oposición exitosa si se la intenta construir con poca rigurosidad y aleiada de la verdad. De estos fracasos puede dar abundante testimonio nuestra izquierda.

Han sido muchos cientos de les los que disfrutaron del arte de Solanas, y ni siquiera los insensibles a su estética o reacios a su mensaje pueden negar la profesionalidad de su cine. Lástima que, además de la pasión, no aplique a la política la misma seriedad de La hora de los hornos, Los hijos de Fierro, Sur o El exilio de Gardel.

El peso debuta sin feriado

El presidente del Banco Central, Roque Fernández, anunció ayer que el 2 de enero no será feriado cambiario ni bancario, dejando de lado la intención original de permitir el cierre de los bancos ese día para facilitar la adaptación de su operatoria por el cambio del signo monetario. Las entidades, entonces. atenderán normalmente al público, pese a que las cámaras gremiales ha-bian solicitado lo contrario —y en un primer momento había sido acepta-do por los técnicos del BCRA-. Además, Fernández señaló que los cheques emitidos en australes mantendrán su vigencia.

Los cheques podrán corregirse, tachando donde dice "australes" y po-niendo la palabra "pesos" para que los bancos no tengan que emitir nue-vas chequeras. A su vez, los docu-mentos ya librados —los denominados "voladores", muy usuales en las transacciones comerciales—, no serán rechazados y tendrán vigencia sin fecha limite.

En declaraciones a periodistas acreditados ante el Palacio de Hacienda, el funcionario se refirió a la

desregulación del horario de atención al público y a la de la operatoria en caja de ahorro. Al respecto, dijo que a diferencia de lo que ocurría con anterioridad, tras la desregulación se podrán efectuar diversas extracciones por un monto de hasta 20 millo-nes de australes (2000 dólares) y se los considerará como una sola oneración, luego se admitirán cuatro retiros más por mes

Los bancos tendrán también ma yor libertad para promocionar sus cuentas. "La raspadita bancaria", bautizó la City los premios y promo-ciones que ahora están autorizados a otorgar. Fernández explicó esa flexibilización operativa que le quita transparencia al negocio financiero: "Antes, cuando había control de tasas de interés -- indicó--, una forma de evadirlo era dando premios con una tasa adicional. En ese momento se suspendió esa posibilidad porque era una forma de violar la regulación, pero ahora no vemos ningún inconveniente de que el servicio que ofrezcan los bancos lo puedan promocionar con algún tipo de pre-

se trasladen a los precios. Se confia también en que la reactivación venga acompañada de un sustancial recorte en la economía negra, lo que aportaría la masa de recursos necesarios para mantener el superávit fiscal. La venta de activos programada para todo lo largo del año próximo no deberá hacer caer los esfuerzos por una mayor recaudación, empezando por el cambio en el sistema de facturación minorista. Otra apuesta fuerte del Gobierno comenzó también con el decretazo desregulador, en lo que respecta al control de las obras sociales, que representa la administración de aproximadamente 260 millones de dólares. Hasta ahora eran los sindicatos los encargados de controlar los aportes de las empresas para evitar la evasión, a la vez que los gremialistas y empresarios administraban las cajas de subsidios familiares. Con la nueva normativa, todo pasa al manejo del Ministerio de Trabajo. La expectativa es normalizar la situación de los trabajadores negro", calculados en nada menos que 2,7 millones. Aunque más no sea por un mordisco de esa torta bien valen los esfuerzos.

Una mano de cal

Rlanquear lo que hoy se evade será una obsesión a lo largo de los próximos meses. Con ese objetivo se proyectó el Impuesto al Excedente Primario de Empresas (IEPE) que deberá llenar el vacío que deje la eliminación de aporte patronal al sistema de previsión. Entre quienes se tomaron el trabajo de interpretar el texto elaborado en Economía, el Centro de Estudios Bonaerenses calculó que la supresión del aporte reportará un ahorro de 80 millones de dólares

al Estado y de 210 millones a los privados. Por lo demás, es obvio que la iniciativa intenta mejorar el proyecto elaborado por el secretario Carlos Tacchi que esperaba turno en el Congreso y había recibido duras críticas de parte del Fondo Monetario, cuyos técnicos entendieron que ni siquiera se aseguraba la flaca percepción actual del Impuesto a las Ganancias. Los analistas del CEB recuerdan que la Fundación Mediterránea ya lo había propuesto en la época de Sourrouille. Cavallo luego mejoró la idea planteando un impuesto a todos los valores agregados de la economía (partiendo de un cálculo simple de 100 mil millones de dólares del PBI, con una tasa del 20 por ciento se calculaba un ingréso de 20 mil millones). El IEPE tendrá además la ventaja de su facilidad de cobro, mediante una boleta única. Desde el punto de vista contributivo, el análisis considerado admite que se creará una transferencia de presión del sector público al privado, al eliminar la contribución del Estado-patrón a la previsión social. Pero agrega que quienes saldrán perjudicados son aquellos sectores que hoy soportan la crisis utilizando el salvoconducto de la informalidad: esas empresas hasta ahora no pagan aportes patronales y ahora deberán pasar por la ventanilla del nuevo gravamen a los excedentes (desde abril si el Congreso le da el OK, tal como lo anunció Economía). La única manera de estrechar la base imponible de ese tributo que tendrán los empresarios hoy negro" será pasar en limpio la planilla de personal. Demás está pianina de personal. Demas esta decir que no pocos se verán imposibilitados de "formalizarse", de modo que el gravamen será su partida de



Producción Periodística

LAURA TERMINE

Opinión.

Por Eduardo Aliverti

Libertango

On distinta intensidad periodistica, dos hechos de las últimas semanas coronan 1991 mediante simbolos tal vez insuperables del grado de salvajismo con que el Gobierno piensa seguir adelante en las pautas de la relación objerno parten partenal.

relación obrero-patronal. La represión policial de FATE es un punto inflexivo Desde el conflicto en Ford, durante la gestión de Alfonsín, no se vivía en el conurbano bonaerense un cuadro fabril como éste, de enfrentamiento directo. La diferencia es que en General Pacheco la derrota de los trabajadores tuvo que ver con activistas del ultrismo, que hirieron de muerte la lucha de los laborantes. Y en San Fernando el asunto es otro: la policía intervino sin amenaza previa, los operarios mantuvieron hasta el final una actitud conciliadora y el marco global de la represión es el nuevo paquete de leyes laborales. Por último, es cierto que se vivieron tensiones más elevadas en Jujuy o en Chubut. Pero debe aceptarse que la categoría simbólica no es la misma a centenares de kilómetros de Buenos Aires que pegando la vuelta a la esquina. El Gobierno y su justicia presentaron en sociedad el determinación

ESSO-SAPA es el coprotagonista, pero la prensa lo dejó en soledad. Valiéndose de un decreto del Ministerio de Trabajo que suspende por dos años la obligatoriedad de operar bajo bandera nacional, la empresa optó por la liberiana (de iberia: Estado tribal del Africa centrooccidental donde un carnicero humano, el sargento Samuel Doe, fue derrocado hace pocos meses, previo cercenamiento de sus rejas ante las cámaras de la elevisión europea, por las tribus del mayor Taylor). Las leyes laborales que rigen para los trabajadores de los buques de ESSO-SAPA corresponden a esa avanzada nación del Primer Mundo, y dieron paso a la apelación del sindicato. La cartera laboral dictó la conciliación obligatoria, pero la petrolera puso tantos oídos como los que le quedaron a Doe. El resultado es un primer convenio laboral de hecho, donde los embarcados argentinos tienen amparo jurídico africano. Para empezar no está mal. Es lo menos a que puede aspirarse después de mollejas de Nebraska y caca francesa. Leyes laborales de Liberia

¿Qué seguirá? No se sabe, pero sí es seguro que no debe descartarse ningún delirio de la imaginación. Y que la ofensiva del Gobierno y las patronales, aun cuando se trate de episodios escatólogicos como éstos, sigue infinitamente por encima de la capacidad de reacción de los perjudicados. En consecuencia, el modelo demuestra que puede cerrar: el costo social es altísimo pero la respuesta casi no existe.

Lo que nunca podrá hacer el menemismo es demostrar que ésa es la puerta del desarrollo.

Los choferes que van a la costa hacen olas que enojan al Gobierno

Desde mediatarde de ayer, los choferes de larga distancia hacen quite de colaboración desafiando la intimación oficial. Hubo demoras pero el alcance de la medida se verá con el correr de las horas. El lunes se suman los de Capital.

ción gubernamental de declarar "sin más trámite" la ilegalidad de las medidas de acción directa, los choferes de colectivos de larga distancia iniciaron ayer por la tarde un quite de colaboración que el lunes se extenderá a los recorridos de corta y media, como parte de un plan para reclamar mejoras salariales. Los efectos de la medida, que inicialmente debian afectar la regularidad de los servicios adicionales con que habitualmente refuerzan sus líneas las compañías los fines de semana —y más ahora tras el fin de las cla-ses y en vísperas de las fiestas de fin de año- eran aún difícil de mensurar al cierre de esta edición. Una recorrida a primera hora de la noche por la Terminal de Omnibus de Retiro permitió constatar que los servicios normales se cumplían sin interferencias o con pequeñas demoras, pero en las boleterías de las prin-cipales compañías se admitía que a partir de medianoche se observarían los efectos de una merma.

Los adicionales se realizan habitualmente por horas extras, una de las prestaciones suprimidas en el trabajo a reglamento. La UTA dispuso que los choferes cumplieran su periodo de descanso de doce horas establecido en el convenio entre viaje y viaje. La mayoria de los conductores de larga distancia ignoran estas convenciones en el periodo veraniego donde se produce un notable aumento de la demanda, alcanzando de esa manera sueldos de bolsillo varias veces superiores a los establecidos.

La medida de acción fue ratificada al fracasar ayer nuevamente al mediodía una reunión convocada por el subsecretario de Relaciones Laborales, Anselmo Rivas, a la que asistieron la cúpula gremial y patronal. El Gobierno dejó sentado que mientras dure el conflicto la Secretaria de Transportes, por medio de la Dirección de Fiscalización de Servicios, verificará que "se mantengan las condiciones mínimas de oferta que satisfagan las demandas de los usuarios".

El enojo gubernamental con la situación planteada quedó evidenciado en la advertencia dirigida a las partes, pero específicamente a la sindical, de que la inobservancia de dichas prestaciones "acarreará sin más trámite la declaración de la ilegalidad de las medidas de acción directa que se materialicen que —señala el acta— importará en el caso de la Asociación Sindical de Trabajadores la iniciación de las acciones previstas en la ley 23.551, y para la parte empresaria la aplicación de las disposiciones de la ley 12.346 y concordantes, en cuanto se refiere al otor-

gamiento y control de los servicios". Por medio de una nota, la Unión Tranviarios Automotor dejó sentado, por su parte, que dicha intimación "sólo puede dirigirse a los empresarios, permisionarios de los recorridos, que son los únicos que pueden incumplir con la cantidad de servicios a disposición del público, a través de lock-outs totales o parciales". Destacó el sindicato que no se encuentra encuadrado en "ninguno de los presupuestos del artículo lo del decreto 2184/90 (antihuelgas), ya que ha cumplido a lo largo de todos los procedimientos y previsiones que regulan los conflictos de intereses", agotándolos.



Trabajo a reglamento de choferes de micros. Sólo lo que corresponde. El Gobierno amenazó con ilegalizar el sindicato si caían los servicios.

FIN DE SIESTA

Santiagueños alterados

"Emplearemos todos los recursos legales para preservar la paz y la tranquilidad en toda la provincia", señaló ayer el gobernador de Santiago del Estero, Carlos Aldo Mujica. Su ministro de Gobierno, Francisco Rodríguez, se encargó de precisar a qué se refería con "todos los recursos legales": promoverán acciones judiciales contra el ex candidato de la UCR, José Luis Zavalía, "por los incidentes y destrozos registrados en dos comercios de esta ciudad". "Son delitos de intimidación e incitación a la violencia", agregó. Zavalía, por su parte, pidió la intervención a la provincia "porque corre riesgo mi vida, la de mi familia y la de toda la población" y acusó al presidente Carlos Menem de "ser el culpable del fraude como autor intelectual de la Ley de Lemas".

Fuentes del gobierno santiagueño difundieron ayer por la agencia oficial de noticias que estarían dispuestos a declarar en contra de Zavalia los dueños de los locales que fueron destrozados y varios de los funcionarios oficiales que quedaron encerrados en la confitería y el restaurante donde se produjeron enfrentamientos con radicales en la madrumientos con radicales en la madrunieros con radicales en la madrunieros.

VERANO

'91 '92

PARA LA PLAYA CON SU LOGO-MARCA

761-3049 •

ALMOHADAS

INFLABLES

gada del miércoles. Dicen que irán a declarar además "testigos presenciales que vieron a Zavalía montado en su caballo subir a la vereda y destruir los cristales de las puertas del local".

"Santiago es un volcán —afirmó por su parte el líder de la UCR local—. Hay cortes de luz provocados, represión, extorsión a las autoridades municipales de la capital que son radicales y no saben si van a poder pagar los sueldos. Hay censura. Estamos como en el '77 o el '78." Juan Schiavoni, jefe de redacción del matutino opositor Nuevo Diario, indicó además que "quieren intervenirnos el diario y la radio que es la que más se escucha en Santiago del Estero. Nuestro medio es el único que publicó fotos de la represión de ayer. El gobierno contrató 1500 millones de australes en publicidad y todavía no los pagó porque esperan que Nuevo Diario se allane a las nuevas pretensiones editoriales".

Zavalía la emprendió además por primera vez contra el presidente Cartos Menem. "Lo terrible —indicó—es que el pueblo de Santiago intuye que todo esto se ha hecho con pleno conocimiento de Menem, así que el costo político que va a pagar el Presidente va a ser muy grave." En la noche del jueves, fueron liberados los veintiséis manifestantes detenidos la madrugada anterior. El comisario Pedro Orieta dijo ayer que "la policia no inició la agresión, sino que salió en protección de ciudadanos que fueron agredidos por simpatizantes de la UCR". Zavalia sostuvo que "el gobierno es ilegal y además muy débil, porque asumió con el veinte por ciento de los votos. Es ilegal porque violó la Constitución de la provincia y por eso he llamado a la resistencia civil en virtud del artículo 17 de la Carta Magna santiagueña".



ILLYA KURIAKI AND THE VALDERRAMAS

LOS GUARROS
FABIANA CANTILO
CELESTE CARBALLO



DIVINA GLORIA

MAN RAY

VENUS

PECSENTINAECS GRACIELA DOMGES - MACHA GUETARA SILTIMA CREDICA - KATA ALEMAN : ALBERTO COMMILLOT BIEL MARAVILLA - EDUANDO SERGARA LEUNAMB ARTONIO GASALLA - GUILLEBNO ARDINO - GEORGINA BARBARDOSSA MARIA J. DENARE - LOCAS COMO TO HADDE - JORGE SASSI MESTIARTO ROBENTO PIAZZA - PECSTA EN ESCENA CIUTHIA SASSON

Y MUCHOS MAS





Pagina 12

B.W.U.S.A.®

LITE I CON SULCOMA
LUBRICADOMA LUBRICADOM



"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a dómingo por Editorial "La Página S.R.L." Registro de Marca: 1590381. Redescorto y administración: Belgana G71/77 Código Poetal 1902, Capital Federal Telletiones: 3947-7203 /7204 /7208 /72



PUERTO MADERO

Los proyectos levan anclas

Junto a la adjudicación de los primeros cinco galpones, ya se recibieron cien propuestas para remodelar Puerto Madero.

Los cinco primeros galpones del Puerto Madero, esas antiguas construcciones de ladrillo pelado que constituyen la avanzada en el proyecto oficial de reciclar la zona ribere-na de la ciudad de Buenos Aires, ya comenzaron a recibir los murmullos de sus próximos ocupantes. Y no sólo esta semana a la Bienal de Arte Joven, sino porque —con la adjudica-ción de esos edificios— en los próximos días los picos y las palas comenzarán a plasmar las propuestas acepta-das por la Corporación Puerto Madero y que los ganadores debe-rán concretar antes de 16 meses. Mientras tanto, como contexto. la Sociedad Central de Arquitectos estudia desde hace dos días los casi cien trabajos presentados en un Concurso de Ideas por otros tantos equi-

El granizo más salvaje

Las violencias meteorológicas de esta primavera que desconcierta a medio país se tradujeron en el norte bonaerense en fuertes tormentas de granizo que afectaron más de cien mil hectáreas —fundamentalmente en los departamentos de Rojas y Salto— cultivadas con trigo, soja y maíz y causaron pérdidas económicas cuantificadas hasta ahora en más de 30 millones de dolares. El fenómeno fue de tal magnitud que el Servicio Meteorológico Nacional lo catalogó como uno de los peores que haya castigado a la región pol o que y del siglo.

la región en lo que va del siglo.
En la zona del desastre —que
abarca también zonas como Junin,
General Arenales, Colón, Arrecifes
y Capitán Sarmiento— las cosechas
de trigo, soja, maíz y girasol quedaron absolutamente arruinadas, lo
que se suma a la destrucción de viviendas y la muerte de ganado, tanto por el rápido anegamiento de los
terrenos como por el desborde de
ríos. Sólo en Rojas, menos de dos
horas de precipitaciones superaron
los 190 milimetros, lo que significó
el desastre en 76.000 de las 210.000
hectáreas de la localidad.

Fueron dos tormentas consecutivas, entre el domingo y el martes último que dejaron un panorama desolador que recién ayer comenzó a ser visitado por técnicos del gobierno provincial. El director de Economia Agropecuaria bonaerense, Hugo Candau, aseguró que el total de la superficie afectada es de unas 150 mil hectáreas y añadió que los informes serán evaluados el próximo martes por la Comisión de Emergencia Provincial, junto con otras áreas de gobierno, intendentes y productores.

pos profesionales de todo el país para la urbanización total del sector.

El total de las ofertas ganadoras para los cinco galpones superaron los 20 millones de dólares y se calcula que la inversión privada para el to-tal de las obras llega a los 58 millones. Se supone que las obras darán trabajo a 1200 obreros, técnicos y profesionales, y generarán otros 1500 empleos permanentes en las nuevas oficinas y comercios que se establecerán. Los proyectos adjudicados contemplan un 20 por ciento de espacio destinado a comercios, un 53 por ciento para oficinas y un 19 para vivienda, mientras que se reserva un 28 por ciento para estacionamientos. El detalle es que en todos los casos de-ben respetarse las características exteriores de los edificios, aunque adentro se hagan las modificaciones cesarias para los nuevos fines. Sólo se permite la construcción de pequeños volúmenes auxiliares o sub-suelos bajo nivel, pero los nuevos elementos que se agreguen tienen que ser contemporáneos y no réplicas o imitaciones

En los diques cabe la posibilidad de realizar proyectos para usos náuticos, turisticos y deportivos, lo que
implica que la hotelería es una de las
variantes para alguno de los proyectos en danza. Pero se sabe que no menos de 400 porteños habrán de fijar
su residencia permanente junto a esa
especie de canales que alguna vez
formaron un puerto efimero.

Paralelamente, la Sociedad Central de Arquitectos evaluará, en un lapso de tres semanas, los proyectos presentados para el Concurso de ideas, que finalmente cambiarán la fisonomía de los alrededores de los galpones. Una adjudicación poste-rior se encargará de reciclar el resto de los galpones. Los ganadores de es-ta tanda fueron el Consorcio para el Antiguo Puerto Madero (Construc-Civiles Aragón, Gerlach Campbell Construcciones, Insemar, Sysic, Banco Medefin, Extrader Primaque), mediante un proyecto de Sepra Arquitectos, Juan Carlos López y Asociados, Robirosa, Beccar Varela y Pasinato Arquitectos, que se adjudicaron las secciones dos y tres del dique cuatro. The Raymond Group Argentina, Comercial del Plata y Kocourek Construcciones, a través de un proyecto del Estudio Ko-courek y Emesto Katzenstein, se quedaron con la sección dos del di-que cuatro. La Unión Transitoria de Empresas formadas por Petromel, Glacco, Fenomar, SKS y León Wasserman, con un proyecto de Samuel Szusterman, se adjudicaron la sección uno del dique cuatro, y las em-presas IRSA Inversiones, CONYCA, Benito Roggio y Francisco Natino, con el estudio del ingeniero Carlos Peisajovich, se hicieron de la sección cinco del dique tres



En un año, esta imagen reciente será histórica.

El concurso de ideas para Puerto Madero recibió cien propuestas

CREACION DE PROBETA EN EE.UU.

La fábrica de virus

(Por L.R.) La incierta frontera entre la ciencia ficción y la biologia fue superada por científicos norteamericanos que crearon, en probeta, el virus de la poliomielitis. "Por primera vez hemos fabricado un virus colocando las piezas sueltas en un tubo de ensayo, como si fuera un mecano", anunció Eckard Wimer, de la State University de Nueva York. El procedimiento, explicado en la revista Science de esta sema, consistó en colocar, dentro del tubo de ensayo, los precursores necesarios para organizar específicamente el virus de la polio. Para el de lo es preciso añadir el software —el material genético— que da la información precisa para producir las proteinas típicas del virus. El resultado final es una partícula viral con un "corazón" genético rodeado de una coraza proteica.

"Pusimos en contacto el material genético — ARN — junto con proteinas y enzimas de una célula humana cancerosa", señaló Wimmer. Al término de la experiencia, que duró unas cinco horas, el virus completo y activo había aparecido en el tubo de ensayo.

Consultado por Página/12, el investigador del CONICET Luis Marechal, quien trabaja en la Fundación Campomar, opinó que "la noticia es

factible, aunque no espectacular". De hecho —informó— si se colocan en el tubo de ensayo todos los elementos estructurales y energéticos que dan lugar a los virus, es posible pensar en reproducirlos. De todas formas, reconoció que el trabajo es el resultado de los immensos avances que ha hecho la ingeniería genética

que ha hecho la ingenieria genética.
Los virus son los organismos vivos más elementales de la naturaleza. Consisten en un cúmulo de información genética rodeado por una cubierta proteica y tienen la condición esencial de todo ser vivo: se autorreplican. Pero para ello deben habitar en el interior de una célula. Lo que hizo en este caso el equipo de la State University fue crear el virus sin recurrir al soporte celular, valiéndose de las mismas herramientas que usa el microorganismo para multiplicarse: su código genético y un tipo de abono nutricio que normalmente encontraria dentro de la célula.

contraría dentro de la célula.

Más allá de la polémica que seguramente se reavivará acerca del derecho a crear vida en un laboratorio, lo cierto es que la posibilidad de fabricar virus in vitro abre un campo extraordinario para estudiar —y combatir— la enorme gama de enfermedades virales, desde la meningitis y el SIDA hasta la hepatitis y varios tipo de cáncer.



El sueño de Flipper. "Voy a festejar esta victoria con mi amigo delfin, allá, en el mar dijo el jardinero Alan Cooper, defensor de los derechos de los animales, que había sido acusado ante un tribunal de New castle de Tyne (nordeste de Inglaterra) de masturbar a un joven delfin. Hubo cinco arduos días de sumarios e instrucciones y el fallo tuvo en cuenta, más que nada, que el testigo y denunciante era el gerente del zoológico de Yorkshire y enemigo del jardinero por diferentes concepciones respecto de la libertad que deben tener los ani-males. Lo más rico del debate fue la intervención del delfinólogo Dobbe, quien explicó que el sexo le sirve a los delfines para agarrar cosas, entre ellas una mano humana. No fue tan graciosa la noticia difundida por EFE donde se asegura que, en Atenas, más de 60 delfines han muerto, en los últimos 15 días, por dificultades respirato-

rias debidas al SIDA.

Amplitud térmica. Los 40 grados golpeaban en Copacabana, Leblón, con la contundencia de un noqueador. La inesperada ola de calor en Rio de Janeiro convirtió en un calvario, un infierno verdadero, la vida de la delegación de esquimales que habian sido invitados a pasar unos días en la ciudad maravillosa. "Vinimos ahora porque nos dijeron que el verano era peor. Pero esto es increible. Cuando salimos de Canadá, hace dos días, teníamos 20 grados bajo cero", se quejaba, entre perlitas de sudor, agobiada, la representante del pueblo "Inuito" del noroeste de Canadá, Heather Mayers.

Senos a la sombra. "Miesposa se niega a usar sostén.

posa se niega a usar sostén. Salga con ella, cualquier día, y verá cómo la miran por la calle", dijo él, ingeniero, israelí, de 38 años, a la hora de presentar una demanda por divorcio en un juzgado rabinico de Tel Aviv. "Dios me agració con hermosos senos y no tengo ninguna intención de encarcelarlos en un trozo de tela", le respondió ella, una dentista de 34 años, mujer de redondeces. La noticia la difundió el Yediot Ajronot.

Caifás. Obreros israelíes que cavaban en el Monte del Mal Consejo en Jerusalén, con intenciones de arreglar una pérdida, encontraron entre asombros, lo que parece ser la tumba de Caifás, el gran sacerdote que, según el Nuevo Testamento, entregó a Jesús al gobernador romano Poncio Pilatos. Los restos de Josef Bar Caifás) estaban en un osario suntuosamente adornado dentro de un panteón. Los expertos se tomarán dos o tres meses para determinar la veracidad del hallazgo.



32

VACACIONES PARA TODA LA VIDA.

tona unita investori el cuolo de la compartido dojándose en propiedades v.a. ictonales -amobladas y equipadas para 2/4/6 u 8 personas, con servicio de mucama y el inconfundible estilo de CLUB 52

CLUB 52
Informes: Uruguay 385, 7º Piso, Capital
Tel 46.8444/7915, 8463 45-8997/9082



 Precio de 1 semana de vacaciones al año nara 4 personas (anticipo y 36 cuotas firas).

Honecker, su ruta

ker, ex líder de la ex RDA y acogido en calidad de "huésped" por la embajada de Chile en Moscú. permanecía ayer en suspenso al ven-cer el plazo que le otorgó el gobierno ruso de Boris Yeltsin para que abandone el país o afronte su en-trega a las autoridades alemanas, que quieren someterlo a juicio. Mientras el presidente chileno Patricio Aylwin reiteraba que no se daban las condiciones para un asilo político, y el go-bierno de Alemania reforzaba su presión sobre Santiago para que entre gue a Honecker gue a Honecker —que tiene en Chi-le a su única hija Sonia, de 40 años, y la familia de esta última— trascendió en Moscú que un funcionario de la embajada de Cuba habría visitado a Honecker ayer, con lo cual quedaba abierta la posibilidad de que el ex jefe comunista recibiera asilo en uno de los pocos países donde aún se sostiene el régimen comunista. La demanda del gobierno alemán por una pronta entrega de Honecker dis-taba de suscitar respuestas homogéneas: una encuesta del canal televisivo alemán ZDF indicó que un 52 por ciento de los alemanes se opone al re-greso "a toda costa" del viejo líder greso a toda costa der viejo nuer comunista, mientras los socialistas integrantes de la coalición guberna-mental chilena — y a cuyas filas per-tenece Clodomiro Almeyda, emba-jador chileno en Moscú y amigo personal de Honecker— amenazaban con retirarse del gobierno si no se satisfacía su demanda de un "asilo huAnoche venció el ultimátum impuesto por las autoridades rusas a Erich Honecker para que abandone el país. El actual "huésped" de la embajada chilena en Moscú podría finalmente viajar a Cuba, según trascendidos.

manitario" para el ex mandatario que acogió en su país a cientos de refugiados chilenos contra la dictadura de Augusto Pinochet.

Honecker, de 79 años y enfermo de cáncer, está acusado por la justicia alemana de dar la orden de "disparar a matar" contra ciudadanos de la ex Alemania del Este que intentaban escapar hacia Occidente a través del Muro de Berlin y las fronteras que entonces separaban a ambos estados, un cargo de solidez dudosa ya que se basa en la aplicación retroactiva de leyes que en ese momento no estaban en vigencia en el territorio de la RDA. El gobierno ruso de Boris Yeltsin, ansioso de inversiones alemanas occidentales, respondió a las demandas de Bonn dando por terminado el periodo de asilo otorgado por Mijail Gorbachov, presidente de a cx URSS. Gorbachov, cuyo poder sobre los territorios de la antigua



Un miliciano ruso custodia la embajada chilena en Moscú. En Santiago continúan las presiones alemanas sobre Aylwin.

Unión prácticamente ha terminado, dijo ayer que "el caso Honecker todavía no está resuelto", anunció que trataria el tema en una reunión con Yeltsin y afirmó que tanto él como el presidente ruso recibian "diariamente cientos de cartas de trabajadores, que nos piden que demos asilo a Honecker". Sin embargo, las posibilidades de que Yeltsin revea su decisión parecían mínimas —sobre todo teniendo en cuenta que las autoridades rusas quedaron en descubierto esta semana con respecto a su falsa afirmación anterior de que Honecker permanecía en Moscú "bajo arresto domiciliario"—, al tiempo que el vencimiento del plazo implicaba que el lider de la ex RDA sólo podria ahora abandonar Moscú bajo alguna suerte de cobertura diplomática, como la que podrían ofrecer Chile, Cuba o cualquier país que se decidiera a asilarlo.

Alemania, entretanto, intentaba forzar la entrega de Honecker con tácticas de línea dura. Klaus Kinkel, ministro de Justicia, negó ayer que su país persiguiera "un acto de venganza", y sostuvo que solamente se cumplía con las normas vigentes en un estado de derecho. Dieter Vogel, portavoz gubernamental, calificó de

"inusuales" las declaraciones del embajador chileno Almeyda, quien sostuvo que Honecker podria permanecer en la embajada "hasta tanto se logre una solución satisfactoria". Hanns Schumacher, vocero del Ministerio de Relaciones Exteriores, dijo que el deseo de Bonn de ver comparecer a Honecker había sido subrayado a Chile "con una claridad que está en los limites de la diplomacia". Wiegand Pabsch, embajador alemán en Santiago, visitó la Cancilleria chilena y dijo al salir: "Es sorprendente la simpatía que Honecker ha provocado en este país, y las intenciones de otorgarle asilo. Aqui se habla mucho de la Navidad en familia, con los hijos, con los nietos, pero hay que considerar también que por 40 años los familiares del Este no pudieron ver a sus familiares en Alemania Occidental. Chile ha sabido por muchos años lo que son las violaciones de los derechos humanos. Honecker fue culpable de esas violaciones y por eso no entiendo esta ola de simpatía".

La actitud del grueso de la prensa alemana era favorable ayer a la extradición de Honecker, y cuestionaba ácidamente la decisión de Almeyda de recibirlo en la embajada.



(Por Claudio Uriarte) El Kremlin se convirtió ayer en la resi dencia de un presidente sin un país, cuando las repúblicas asiáticas de Kirguizia, Tayikistán, Uzbekistán, Turkistán y Kazaj decidieron unirse como miembros fundadores a la Comunidad de Estados Independientes proclamado la semana pasada por Rusia, Bielorrusia y Ucrania, lo que deja fuera sólo cuatro de las doce repúblicas que inicialmente habían anunciado su intención de firmar el Tratado de la Unión y liquida definitivamente la estructura jurídicainstitucional de la vieja URSS. Mi-jail Gorbachov (el presidente sin país) saludó irrealmente la decisión de las repúblicas asiáticas como "un paso positivo", aunque pareció anunciar indirectamente su intención de renunciar al indicar que no dimi-tiría antes del 16 de diciembre, fecha en que se reunirá en Moscú con el se-cretario de Estado norteamericano James Baker. El presidente nortea-mericano George Bush dijo que se habían recibido plenas garantías so-bre la situación del arsenal nuclear soviético, un punto confirmado in-directamente por el general Yevgeny Shaposhnikov, ministro de Defensa soviético, al afirmar que "el botón nuclear estaba y estará en el centro", y descartar un golpe de Estado. Sin embargo, proseguía la incertidumbre planteada por la decisión del presi-dente ucraniano Leonid Kravchuk de proclamarse como comandante en iefe de las fuerzas armadas de su aís, lo que contradice la afirmación del presidente ruso Boris Yeltsin.

La decisión de las cinco repúbli-cas asiáticas fue tomada en una cumbre de presidentes realizada el jueves el viernes en Achajaban, capital de Turkmenistán, y su única condición para integrar la CEI fue el pedido de ingresar en calidad de "miembros fundadores", como modo de com-partir las ventajas y establecer un pie de igualdad con Rusia, Bielorrusia y LICTANIA Asimismo los presidentes Ucrania. Asimismo, los presidentes de las cinco repúblicas reafirmaron la necesidad de garantizar el control único de las armas nucleares así como también un comando central de las fuerzas estratégicas. Gorbachov habló ayer dos veces por teléfono con Yeltsin, en lo que parecía un es-téril esfuerzo de última hora por compaginar la nueva realidad de la CEI con su antigua propuesta de una Unión de Estados Soberanos. También se comunicó con Kravchuk para que le explicase los alcances de su decisión de hacerse con las fuerzas militares en territorio ucraniano y pe-dirle garantías de que cualquier decisión importante sobre el tema se to-mará en el marco de la defensa conjunta, lo que habría sido satisfecho por el líder de Kiev. Sin embargo, la situación parecía haber terminado con cualquier atisbo de poder polí-tico que restara a Gorbachov, que parecia permanecer en sus oficinas del Kremlin por una simple cortesía de los líderes de las repúblicas, que esperan que renuncie. Yeltsin —uno de los nuevos ejes de poder— se mos-tró satisfecho del acuerdo de las repúblicas asiáticas, y uno de sus por-tavoces dijo que el presidente ruso viajaría hoy a Alma Ata (capital de Kazaj) para firmar un protocolo relativo a la adhesión. Con esto pare cía cumplirse un viejo sueño de sustituir el viejo "poder central" del complejo militar-industrial del Kremlin con un nuevo eje fundado en el hegemonismo ruso.

Las reacciones internacionales fueron cautelosas y expectantes. Mien-

Opinion Por Fidel Castro*

e pregunto si puede haber capitalismo sin capitalistas y cuándo estaría funcionando un capitalismo en la Unión Soviética. Es posible que pasen 20, 30, 40 o 50 años antes de que funcione allí un capitalismo de alguna eficiencia, porque los países capitalistas desarrollados se organizaron como tales explotando a las colonias y saqueando al mundo durante cientos de años. Me pregunto si esa historia se puede repetir y si eso se puede resolver en dos, tres o cuatro años.

Desbarate usted la red de distribución, ponga en manos privadas todos los puestos de feria que pueda tener un país, y vamos a ver qué es lo que le toca a la población. Destruya la red de transporte, destruya los aparatos que recogen los productos y los distribuyen, sea leche, sea vianda, sea vegetal, sean granos, sean productos importados o de producción nacional, si toda la organización se desbarata, si no hay economía planificada ni economía de mercado, porque la situación es tal que no hay ni una ni otra. Póngale la contrarrevolución, que realmente es lo que ha ocurrido en muchos países del Este de Europa, a pesar de la buena voluntad del imperialismo y de las ayudas ofrecidas que no llegan nunca, porque cuando todo se desorganiza, no se puede ni recibir ayuda, no se puede ni distribuir ayuda. ¿Y quién distribuye la ayuda? ¿Acaso los vendedores ambulantes se pueden convertir en capitalistas distribuidores de ayuda? Me pregunto, por eso, quiénes son los que van a organizar, en las actuales condiciones de la Unión Soviética, la distribución.

ror otta pate, si nisorios aceptantos, incluso, la idea de cambiar algunas cantidades de azúcar, a precio de basurero por petróleo a precio de monopolio, no estoy seguro, realmente, de que haya institución actualmente en la URSS capaz de enviar el petróleo y que éste llegue, aunque nosotros enviáramos el azúcar, porque para hacer esos intercambios hace falta un

Capitalismo sin capitalistas

mínimo de organización, hace falta un mínimo de eficiencia.

Por eso digo que sólo la revolución puede resolver organizadamente, sin caos, los problemas que puedan presentarse por dificiles que sean. La revolución trabaja, y trabaja seriamente, en programas para encontrarles solución a esos problemas —y marchan esos programas—, sólo que el derrumbe allá lleva un ritmo más acelerado que el ritmo que pueda llevar el desarrollo de nuestros mejores programas, por muy intenso que sea el esfuerzo que estamos haciendo. Hay un desfasaje entre el ritmo máximo que nosotros les podemos imponer a las soluciones y el ritmo máximo que lleva el deterioro de la Unión Soviética, lo cual se puede apreciar en esa carta que ustedes vieron publicada en nuestros periódicos, en ese llamado de Gorbachov a los Parlamentos de las distintas repúblicas de la Unión Soviética.

De modo que por delante tenemos esta tarea de gigantes, esta necesidad de adaptarnos a estas condiciones que nos puede traer restricciones muchos mayores, sin discusión.

¿De cuánto combustible podremos disponer en enero? ¿De cuánta electricidad podemos disponer en enero? Son cosas que hay que decirle al pueblo con toda franqueza, puesto que los revolucionarios no podemos andar ocultando problemas, no podemos andar con demagogia, sólo a partir de realidades, sólo a partir de la verdad se pueden adoptar medidas, se pueden enfrentar los problemas.

Claro que de no haber existido el campo socialista ni se sabe cuántas invasiones yanquis habríamos tenido que resistir. Resistimos Girón y la crisis de octubre, cuando existia la URSS y tenía aquí cohetes nucleares. Porque lo que he dicho no disminuye en un ápice nuestra gratitud a aquella Unión Soviética que conocimos, a los pueblos que la integraron, que fueron tan solidarios con nuestro país, que tanta

ayuda nos dieron, que con tal justicia trataron a nuestro país, con cuyas armas nos hemos defendido de las amenazas del imperialismo —armas en manos nuestras, porque somos nosotros los que nos hemos defendido— y con cuya solidaridad contábamos.

contábamos.

Pero si creen los imperialistas que la alternativa es que tengamos que aceptar el yugo otra vez, aunque no haya campo socialista, /se equivocan/ si creen que la alternativa es aceptar el coloniaje otra vez, /se equivocan/ si creen que la alternativa que le queda a Cuba es aceptar el capitalismo otra vez /se equivocan/ si creen que la alternativa es aceptar de nuevo todas aquellas injusticias, desigualdades y vicios /se equivocan/.

Si ellos creen que el derrumbe del campo socialista les dio ya la victoria, /también se equivocan/, porque con el hambre que hay en el mundo, en el Tercer Mundo, en América latina, en Africa, en Asia, si creen que va a haber paz en el mundo, si creen que la era de las revoluciones finalizó, /se equivocan de nuevo/.

El mundo tendrá todos estos problemas y, para ese mundo, nuestra patria hoy constituye una esperanza y lo que desean más ardientemente todos los revolucionarios, los verdaderos revolucionarios, los que no se han dejado confundir, en cualquier parte del mundo, y nos lo dicen a nosotros, es que seamos capaces de resistir, lo que quieren es que resistamos. Mucha gente de América latina y de todo el mundo nos dice: ustedes tienen que resistir. La mayor tragedia para el Tercer Mundo seria que Cuba no pudiera resistir. Eso nos dicen los amigos y los admiradores que por millones y por decenas de millones tiene el país en todas partes del mundo, sobre todo en el Tercer Mundo.

 Extracto de un discurso pronunciado por el presidente de Cuba en el acto de clausura del Congreso de la Federación de Estudiantes de Enseñanza Media.

REPUBLICAS ASIATICAS ADHIEREN A LA NUEVA COMUNIDAD

PRESIDENTE SIN PAS

La Comunidad de Estados Independientes abarca ahora al 90 por ciento de los habitantes de la ex URSS. La renuncia de Gorbachov no se producirá antes del domingo por la noche o el lunes, luego de reunirse con Baker.

tras Bush se negaba a optar entre Gorbachov y Yeltsin, Baker amplió a Alma Ata (Kazaj) y Bichkek (Kirguizia) su gira por Moscú, Kiev y Mins. Los ministros de Defensa de la OTAN, durante una reunión en Bruselas, ur-gieron a las ex repúblicas soviéticas que atraviesen el proceso de cambio de manera pacífica y sostengan las armas nucleares bajo el control de una autoridad única. La CEE anunció que las primeras ayudas de emergen-cia para las ciudades soviéticas llegarán antes del invierno, y el FMI anunció la creación de un nuevo departamento para coordinar sus actividades en las nuevas repúblicas inde

El 90 por ciento de la URSS

Tras la decisión de cinco de las repúblicas asiáticas de la URSS de unirse al Tratadó de Minsk firmado por Rusia, Bielorrusia y Ucrania, la Comunidad de Estados Independientes (CEI) cuenta con el 90 por

ciento de la actual URSS, alrededor de 290 millones de personas. Rusia: Tiene 17 millones de kilómetros cuadrados y 150 millones de Rusa: Tiene 17 Intinoies de Kiolinetros cuadrados y 130 miliones de habitantes, de los que el 83 por ciento son rusos. Su capital es Moscú. Ucrania: 600.000 kilómetros cuadrados y 52 millones de habitantes, de los que 36,5 millones son ucranianos. La capital está en Kiev. La república es conocida como el "granero" de la URSS. Bielorrusia: 207.000 kilómetros cuadrados y 10 millones de habitantes. Capital, Minsk. Una agricultura desarrollada, pero pocos recursos ciacas de la capital.

sos minerales.

Kasajstán: 2.700.000 kilómetros cuadrados y 17 millones de habi-

Kasajstán: 2.700.000 kilómetros cuadrados y 17 miliones de habitantes. Su capital es Alma Ata. Posee abundantes riquezas minerales, una industria básica destacada y una agricultura desarrollada. Uzbekistán: 447.000 kilómetros cuadrados y 20,6 millones de habitantes, de los que el 69 por ciento son uzbequios. Su capital es Tashtantes, de la mayor productor de algodón, tiene importantes yacimientos de gas natural y menos de petróleo.

Kirguizia: 198.000 kilómetros cuadrados y 4,5 millones de habitantes y considerados y 4,5 millones de habitantes de la considerados y 4,5 millones de habitantes de la considerados y 4,5 millones de habitantes qualificados y 4,5 millones de habitantes y 4,5 millones de habitantes qualificados y 4,5 millones de habitantes y 4,5 millones de habit

tes, de los que el 52 por ciento son kirguicios (musulmanes sunitas). La capital es Frunse. Cultiva algodón, tiene ganadería e importantes cimientos de mercurio, antimonio, gas y petróleo.

Tayikistán: 143.000 kilómetros cuadrados y 5,4 millones de habitan-

tes, de los que el 62 por ciento son tayistanos (musulmanes sunitas). Su capital es Dushambe. Escaso desarrollo con algunos minerales no

férricos, industria alimenticia y textil. Turkistán: 488.000 kilómetros cuadrados y 3,7 millones de habitantes, de los que el 72 por ciento son turkmenos (sunitas). La capital es Ashashbad. Gas natural y algodón. Algo de industria textil y alimenticia



Mijail Gorbachov podría renunciar luego de entrevistarse con Baker. El secretario de Estado norteamericano viaja hoy a la difunta URSS.



EL PERSONAJE



Rosane Collor

Tal vez fue para superar el disgusto porque el papa Juan Pablo II no quiso recibirla junto a su marido, por ser segunda esposa. O quiso olvidar que la justicia acaba de decidir que investigará su participación en el fraude atribuido a un ente asistencial federal. Decidida a levantarse el ánimo, la primera dama brasileña, Rosane Collor de Mello, salió a hacer compras por Roma. Y tales eran sus ansias de olvidar que gastó más de 34.000 dólares en ropa, pieles y zapatos, según contó *ll Manifesto*. Garantizó, eso sí, que no la molestaran: nueve autos oficiales la escoltaron

EL NUMERO

fue el porcentaje mágico que hizo saltar de alegría a Carlos Menem y a los que piensan que la Argentina llegó al Primer Mundo. Ayer se sintieron avalados: fue exactamente el 0,4 por ciento la inflación de noviembre en Estados Unidos.

Israel no aceptará a Arafat aunque se vuelva boy scout

Michael Widlanski, experto israelí en estrategia, explica aquí por qué su país no aceptará un Estado palestino.

(Por Mónica Flores Correa, desde Washington) "¿Puede Is-rael sobrevivir a un Estado palestino?" La provocativa frase es el título de un libro escrito por Michael Widlanski, uno de los expertos en estra-tegia de Israel, que participa ahora en Washington de las conversaciones con los países árabes. La respuesta que da el libro (escrito con otros in-tegrantes de un think tank israelí) a la pregunta del título es, obviamen-te "no", o por lo menos "es casi im-posible". Para argumentar esa posición —nudo de toda negociación sobre Medio Oriente y traba para un acuerdo de paz— Widlanski mantu-vo una entrevista exclusiva con Página/12 en Washington en uno de los numerosos espacios en blanco que dejan las difíciles negociaciones con los árabes.

-¿Cuál es la respuesta que en sín-tesis da al título de su libro en el que pregunta si Israel puede sobrevivir a un Estado palestino?

—La respuesta es que seria muy dificil. Seria muy peligroso. Aun con un Estado en el que la OLP fuese totalmente pacifista y Vasser Arafat, un sacerdote o un boyscout, alguien dentro del mundo árabe podría gri-¡Viva la revolución contra los judios!" y Arafat lo aceptaría y se uniria al hombre loco de turno, como sucedió en la guerra del Golfo cuando los palestinos vivaban a los misiles que caían en Israel. Algunos se sorprendieron de esto, yo no. Por eso, aun si Palestina fuese un Esta-do totalmente pacifista, gobernado por Hanan Ashrawi, sus hijos y sus nietos, esto sería irrelevante porque si una situación de conflicto comenzase, ellos están ubicados en las tierras altas mientras que nosotros estamos en la parte baja, entonces estratégicamente ellos estarían en situa-ción de superioridad. Mire, Israel es como una hermosa mujer a la que cualquier hombre puede querer conquistar. Si la bella señora está custodiada por guardaespaldas, el hombre lo va a pensar dos veces. Si Israel cuenta con la pared de protección de Cisiordania, nadie va a intentar tomarlo por asalto. Este mapa que le muestro aquí es de 1967, lo hizo el Pentágono e incluye como ve a Cisiordania.

-En esa fecha existía la guerra fría y los árabes estaban bajo el ala soviética

Esto no tiene que ver con la gue rra fría. En el memorándum que lo acompaña dice "sin considerar los factores políticos que se refieren a un territorio mínimo, debería justificarse que Israel retenga territorios para lograr una defensa efectiva contra un posible ataque convencional de los árabes". Le repito que aun si nosotros crevésemos que Arafat es el más dulce viejito del mundo —y por cier-to, no lo creemos— no podríamos confiar porque la situación en el mundo árabe no nos lo permite. No hay democracia allí y además tiene que ver con el Islam, que no es sólo una religión sino un sistema políti-co. Y el Islam establece que en el corazón del mundo árabe no puede haber algo que no sea islámico, ya sea judío, católico, o budista. Hanan Ashrawi aparece en televisión diciendo: ¡queremos paz, queremos paz! Entonces nosotros le preguntamos: ¿van a reconocer nuestro Estado na-



Para Israel sólo los territorios le dan una "defensa efectiva"

"Los árabes saben que es suicida arriesgarse", dice Widlanski

cional, van a votar en Naciones Unidas en contra de la declaración de que el sionismo es racismo?, algo que pone en condición ilegítima nuestra nacionalidad y ellos dicen no, ¿por qué deberíamos hacer una cosa así?

-Desde un punto de vista militar ¿cuáles son las condiciones que deben existir para proteger la seguridad

-Israel ha sido atacado muchas eces por diferentes coaliciones ára-bes. Pero desde 1973, aproximada-mente, hemos estado bastante en paz, debido a dos factores. El primero es que nadie quiere atacarnos por el lado Este. Cisjordania representa seguridad física, es alto y por lo tanto es una trampa antitanques. Cuando uno se aproxima desde el Mar Muerto,como podrían hacerlo los sirios o los jordanos, es muy difícil combatir en dirección ascendente. Con ese territorio, no necesitamos miles de hombres para combatirlos; necesitamos sólo alguna gente y buenos puntos de ataque. Ellos lo saben y saben que sería suicida arriesgarse. Los sirios tampoco lo han intentado por-que en el Golán estamos sentados en la cumbre. Este es un factor, el de la seguridad física. El otro factor ha sido la paz que hicimos con Egipto. Una paz fría, si quiere, pero paz al fin. No hay nada que fortalezca tan-to la seguridad como la paz.

—¿Cuáles son los problemas de seguridad con cada uno de los países con los que hay negociaciones -Con el Líbano el problema que

existe es que el gobierno de ese país no ha podido controlar su propio teno na podido controlar su propio te-rritorio. El gobierno del Líbano con-trola sólo el 15 por ciento del territorio y los sirios el 75 por cien-to. Nuestra exigencia con ellos es que en la frontera sur mantengan paz y orden y que no nos ataquen todo tipo de fuerzas, entre ellas, terroristas diversas milicias islámicas. Creo que no es difícil llegar a un acuerdo con los libaneses. Las conversaciones se han realizado en un buen clima y esto es alentador. Con res-pecto a los sirios ellos no sólo están preocupados por el Golán sino tam-bién por el Líbano. Y lo que ocurra en este último país, también estará vinculado a lo que suceda con los sirios. Nosotros estamos dispuestos a hablar sobre el Golán. Ellos tienen su posición y nosotros tenemos la nuestra pero vamos a hablar. También vamos a hablar sobre la paz. Afuera del cuarto de negociaciones declaran que quieren paz pe-ro adentro, usted no podría creer cómo se comportan. Cuando hay un intermedio, ni siquiera quie-ren tomar café con nosotros como si estuviéramos infectados o algo así. En las negociaciones le hemos dicho imaginemos que nosotros concede-mos todo, ¿estarían ellos dispuestos a firmar la paz? No pueden contes-tar, se atragantan con la palabra paz. Esto no sucede con el resto de las de

-La idea podría ser compartir el

 —Creemos que debemos mante-ner control físico del Golán y no permitiremos que arrojen a los israelies

-: Entonces cuál sería el arreglo? -(Se rie) ¿Usted creer que yo se

lo voy a decir?

No, pero deme algún indicio. ¿Un arreglo parecido al de la auto-nomía para los palestinos?

-¿Sabe una cosa? Deje que ellos presenten su propuesta. Entre usted y yo, creo que si lo hacen en los pró-ximos seis meses será un milagro, aunque también es cierto que Siria está muy aislada ahora y puede lle-gar a algún tipo de acuerdo. Con los palestinos ya le expliqué lo que sucede y con los jordanos, no creo que quieran atacarnos.

-¿Cree que en estas conversacio-nes en Washington se va a abrir al-guna instancia de acuerdo sobre los

temas de seguridad?

—Confio en que sí, especialmente con los libaneses. Pero le diría que no creo que realmente suceda en una semana ni en dos. Además, nosotros vamos a volver a Israel para hacer

Recordamos El Alma Grande Del Siglo



Siglo 20... Cambalache

FERNANDO BRAVO y TETE COUSTAROT cada sábado le abren una puerta a la memoria para reencontrarnos con la música, el humor, los hechos y personajes fundamentales de este



22.00 El hombre que venció a un imperio, sin más

arma que la no- violencia! llega a la televisión una obra del cine, ganadora de ocho Oscar de la Academia de Hollywood! Un ESTRENO grandioso!

CAYO ANTE NORRIS, POR PUNTOS

Locomotora perdió el tren

Perdió en fallo unánime, un jurado lo vio derrotado por 10 puntos, ante el campeón mundial Terry Norris al cabo de los doce asaltos celebrados en París. Castro estuvo al borde del nocaut en el sexto pero resistió.

retuvo ayer la corona mundial de los medianos juniors al vencer por puntos al argentino Jorge "Loco-motora" Castro, en una pelea que se realizó en el Estadio Omnisport de Bersy de París, Francia. El fallo de los tres árbitros fue unánime (117-111, 118-109 y 120-110), ya que el actual campeón superó en los do-ce asaltos del combate al santacru-ceño. Antes de iniciarse la pelea, que fue presenciada por 13.000 personas, Locomotora Castro dio justo el pesaje oficial, 69,650, límite de la categoría, pero tuvo que subir a la balanza totalmente desnudo, mientras que su contrincante pesó 68,600. Castro comenzó la pelea intentando acorralar a Norris, pero éste ya en la segunda vuelta dio muestras del motivo por el cual es el poseedor de la corona mundial.

Durante los tres primeros rounds, Locomotora Castro tuvo alguna intención de contrarrestar la agresivi-dad del norteamericano, aunque en sólo dos oportunidades en toda la pelea Castro inquietó al campeón mundial de los medianos. Ya en el cuarto asalto, Castro mostró su falta de preparación física para este tipo de peleas. Sin embargo, pese a las previsiones y las apuestas que daban ga nador a Norris por nocaut antes de finalizar reglamentariamente el combate, el argentino llegó a preocupar a Norris. Locomotora acertó una derecha en pleno rostro de Norris que aguantó el impacto. A esa altura de la pelea, Castro comenzó a bajar los brazos, mostró cansancio y falta de aire para seguir, técnicamente bien,

Hoy, más River

Sin Ramón Díaz, quien debe cumplir otra fecha de suspen-sión, el campeón del Apertura, River, estrenará el título hoy a partir de las 20 cuando se en-frente a Platense por la penúltima fecha del torneo Apertura. El encuentro se disputará en ancha de Independiente, donde Platense jugará de local, ya que tiene su estadio suspendido por agresiones de sus hinchas a los jugadores de Ferro hace dos jornadas. La decimooctava fecha se completará mañana con el resto de los partidos. Platense jugará con: Serrano; Bellini, Baena, Orellano, Romagnoli; Cravero, Cascini, Lavezzi, Dalla Libera: Diaz, Scotto. En tanto que el conjunto de Daniel Passarella lo hará con: Comizzo; Gordillo, Higuaín, Sánchez, C. Enrique; Toresani, H. Díaz, Berti; Medina Bello, Silvani. El árbitro será Carlos

peleando con el dueño del cinturón dorado. Norris visualizó el agota-miento del argentino y fue en ese momento, en el sexto round, que tiró todos sus golpes al rostro del Roña. El norteamericano de 24 años no erró una sola trompada, lo que casi lo lleva a quedarse con la corona en el mismo asalto en que había vaticinado su nocaut. Pero Castro so-portó con valentía la catarata de piñas del moreno. Pese a no dejar en claro sus virtudes boxísticas, Roña

impresionó por la resistencia a los golpes efectuados por Norris. Cas-tro, quien en toda su carrera besó la lona en una sola oportunidad, ha-bía dicho que "voy a ganarle a Norris". Su predicción no se cumplió, aunque su confianza hizo que, previo al combate, se jugase "los mil dólares que me quedan" a su favor.

Castro, dentro del ring, sorpren-dió. Todos creyeron que se iba a jugar por entero desde el primer asalto hasta el sexto o séptimo con la finalidad de noquear a Norris. Sin embargo, sólo apuró la pelea durante los dos primeros rounds. Hasta el noveno aguantó y recién en el décimo volvió con la intención de pegarle a Norris. Ya era tarde. Las tarjetas de los jueces y el ring se habían inclinado a favor del norteamericano. Y fue el justo ganador, Retuvo la corona por quinta vez y habrá que aguardar para saber si Castro tendrá una nueva posibilidad de pe-lear por el título mundial.

La violencia no está detenida

mediaciones del club River Plate que se proyectó en la agresión reiterada por parte de la Policía Federal a un grupo de reporteros gráficos nos retrotrae a épocas penosas vividas por los argentinos y que, en ocho años de democracia creíamos solucionada. Por lo tanto solicitamos que el Ministerio del Interior y la Policía Federal identifiquen a los responsables de este bárbaro hecho que, junto a otras situaciones que vienen viviendo los reporteros gráficos últimamente, es un brutal atentado a la libertad de prensa." En estos términos se expresó ayer, mediante un comunicado de prensa, la Asociación de Reporteros Gráficos de la República Argentina (ARGRA), a propósito de los inci-dentes que se iniciaron cuando un grupo de hinchas de River intentó ingresar a la cancha, tras el partido con Argentinos Juniors, generando la resión indiscriminada de la policía.

El resultado de los incidentes que se extendieron luego a las adyacen-cias del Monumental fue de casi medio centenar de heridos golpeados y contusos entre hinchas, policías y re porteros gráficos y más de cien detenidos de los cuales cincuenta y nueve serán procesados por atentado y resistencia a la autoridad, cinco por lesiones y daños, treinta por aplica-ción de la llamada Ley del Deporte y siete por desórdenes.

El comisario Roberto Galvarino, titular de la seccional 51^a, informó ayer que los detenidos fueron reviados por los especialistas del CIPEC y por los médicos legistas, determi-nándose que "la mayoría no presen-ta heridas de consideración", Galvarino responsabilizó por los sucesos al grupo de unas treinta personas que pretendió ingresar al campo de jue-go para festejar junto con los jugadores la obtención del título, aunque los incidentes se generalizaron por la reacción de gran parte del público ante la violenta represión ejercida por los efectivos policiales. Como respuesta al espectacular despliegue



Fue agredido por la policía en las cercanías del Monumental

policial varios hinchas arrojaron pie dras, maderas de las butacas y otros objetos contundentes al punto de que un helicóptero afectado al operativo debió descender sobre el campo de juego para recoger a un suboficial

herido en el cuero cabelludo. Mientras ocurrían los incidentes entre los que debe incluirse la agre-sión de los policías a los reporteros gráficos del diario *Crónica* Carlos Rivero, Carlos Brigo, Eduardo Sarapura y Miguel Méndez, en los ves tuarios, los jugadores de River continuaban festejando el campeonato y algunos, como el arquero Angel David Comizzo, dedicaban la conquis-"a los hinchas de Boca". Claro que a esa hora el fútbol —y sus co-rrespondientes matices folklóricos habían pasado a segundo plano ante la gravedad de los episodios

Homenaje a Kempes

Mario Alberto Kempes, cam-peón mundial y goleador de Ar-gentina '78, actualmente en actividad en el Krems de Austria, negocia con el Valencia de España la realización de su partido-despedida del fútbol. Kempes llegó al Valencia desde Rosario Central, fue goleador en las temporadas 76-77 (28 goles) y 77-78 (24), obteniendo la Copa del Rey en 1979 y la Su-percopa Europea en 1980. El encuentro podría jugarse en agosto, luego de los Juegos Olímpicos de Barcelona.

Sique el **Nacional B**

Con cinco encuentros a jugare desde las 17.30, se completa hoy la 21ª fecha del certamen Nacional B. El partido más importante lo protagonizarán el puntero, Lanús, que recibirá en su estadio a Talleres de Remedios de Escalada, en uno de los clásicos de la zona sur. Completan Brown-Chaco For Ever, Chicago-Central Córdoba (Rosario), Banfield-Instituto y Dalmine-Morón.

Ratón de Italia

El puntero argentino Sergio "Ratón" Zárate, que juega en el Nüremberg alemán, es codi-ciado por el Nápoli y el Torino, según señaló el diario deportivo italiano Corriere dello Sport. El club alemán, que compró a Zárate a Vélez Sársfield por 650 mil dólares, pretende ahora por el jugador unos 8,3 millones de dólares. También el PSV Eind-hoven estaría interesado en la contratación.

VILLA GESELL HOSTERIA TIROL

(3 ESTRELLAS) Habitaciones y Dptos. en suite con lesayuno americano y cena de 1º nivel PLANES DE PAGO EN CUOTAS Bs. As. 258-3608 VILLA GESELL 0255-62011 **AVENIDA 2 Y PASEO 110**



PC AT12/16 u\$s 400 -COMMODORE 64 u\$s 70.

FAX 1ª MARCA. u\$s 680 (Inc. IVA) IMPRESORA EPSON. u\$s OFERTA. y otras ofertas en HOME y PC

EE.UU. 980 26-3328 / 2108 FAX (54-1) 26-0157 Y SU RED DE VENTA Y SERVICIOS

BELGRANO ABILDO 2370 L.27 TEL. 785-3164

FLORES RIVADAVIA 6743 L.12/18 TEL. 631-0618

LINIERS RIVADAVIA 11440 L.18 642-6210



Círculo Médico de Vicente López

- Atención Médica Integral Libre elección del profesional Cobertura 100%
- Descuentos en farmacias Odontología
- Cobertura en prácticas médicas y bioquímicas no nomencladas.
 Asistencia Internacional al viajero.
 Saía Mávil de Terapia Intensiva
- - y Emergencias a Domicilio
- st FEMEBA SALUD, le posibilita acceder a Ud. desde A~890.000.cuota familiar - Planes Locales

Informes: D. F. Sarmiento 1755 - Florida - Tel. 797-9614/5/8 - Juramento 2522 - Belgrano



COMICIOS PELEADOS

ELECCIONES EN EL RACING BOXING CLUB

"De joven yo leía a Hitler"

(Por Marcos González Cézer) Juan De Stéfano, actual presidente de Racing, quiere ser reelecto. Por eso, y mien-tras la oposición no deja de denunciar irregularidades, no se inmuta. Aspira a captar al sufrido socio del club'con su slogan "vote con memoria" y asegura "estar muy tran-quilo" porque "voy a ganar



Juan De Stéfano

por el ochenta por ciento de los votos''.

—Usted se muestra muy confiado, sin embargo, sus opositores lo acu-

san con dureza: padrones truchos, amenazas...

—La oposición me jugó muy sucio, pegándome golpes bajos. El tema de los padrones no tiene fundamento. Su campaña está basada en golpes arteros hacia mi figura y esa propuesta, por llamarla de alguna forma, va a ser su derrota. La gente del club no los conoce ni sabe cuá-les son sus proyectos para el club.

les son sus proyectos para el club.

—Así define a la oposición, pero hace unas semanas, usted criticó a Otero, su rival en las elecciones, por su condición de militante radical o por integrar la Junta Coordinadora de ese partido. ¿No le resulta un perfil singularmente bajo para atacar a un coyuntural rival?

—Otero quiere imponer un proyecto en Racing que no pasa por levantar el club sino que es político. El quiere imponer el proyecto de la Coordinadora y yo estoy en contra a muerte de eso.

—Digame, ¿cuál sería ese proyecto?

—No te lo voy a decir (se rie). No me asustaría si su proyecto fuese radical

-No está claro, ¿Por qué no profundiza en esto?

-Asi está alaro.

-Con qué va a convencer a los socios para que lo voten?

—Con obras, con la deuda paga. Después de 30 años el socio sabe en números lo que es el club. Construimos canchas de tenis, paddle, la playa de estacionamiento de la cancha, el gimnasio está habilitado, la sede de Villa del Parque está funcionando a pleno. Y eso el socio

activo lo ve y por eso está contento conmigo.

—Pero al socio que no ve salir campeón a Racing hace más de veinte —Pero al socio que lo vesam campenta Racing lace llas de vente años y encima vio cómo durante su gestión pasaron cuatro técnicos —Basile, Marchetta, Chabay y Perfumo, más algún otro que estuvo interinamente— cree que lo seducirá tan fácilmente?

—Nosotros sacamos a Racing de la B, ganamos la Supercopa,

formamos un equipo con figuras que surgieron del semillero del club. ¿Cuántos clubes trabajan las inferiores como nosotros? El socio que va a la cancha tiene que recordar esto y no tanto lo que está pasando

—Actualmente Racing tiene una deuda que se aproxima a los 4.800.000 dólares. ¿Cómo piensa saldarla? —Tenemos a Carranza, al Turco García, a Fabbri, Roa, Marini, to-

dos jugadores del club que tienen una cotización muy alta. No es intención venderlos porque en el '92, con el club saneado económicamente, nos tiramos a la pileta para ganar el campeonato.

-Que usted sea vicepresidente de la AFA, ¿en qué lo beneficia a

-Sirve para que te liquiden más rápido el PRODE, para que te designen árbitros que correspondan a la jerarquía de Racing. Tener esa presencia en la AFA otorga mayor consideración, sin dudas.

¿Qué opinión tiene de Julio Grondona, presidente de la AFA? —Un tipo que desde Sarandí llegó a Zurich demuestra que es un gran dirigente. Se conforma con el statu quo, tiene todo armadito pero se sigue jugando en Platense, el Tribunal de Penas es obsoleto. Grondo-na se perdió ser un brillante dirigente.

¿Usted es consciente de que su figura genera admiración y odio? — ¿Osted es consciente de que sa rigura gentra adminación y octo.

—Sí y será porque tuve una formación medio nazi: leia Mi lucha de
Hitler, después me separé de eso y comenzó mi militancia en el peronismo. Tal vez me haya quedado un carácter hosco, medio autorita-rio, a los 18 años tenía berretines de ultraderecha.

-En los comicios del pasado 8 de setiembre, ¿a qué candidato votó para la intendencia de Avellaneda?

A Herminio Iglesias

En un rincón, el actual presidente Juan De Stéfano. En la otra esquina, representando a la oposición, Osvaldo Otero, ex secretario de Deportes en el gobierno de Alfonsín. La metáfora boxística para el enfrentamiento entre quienes encabezan las dos listas que se presentarán hoy a las elecciones en Racing tiene una relación directa con las respectivas campañas, durante las cuales se lanzaron golpes de todo tipo. De Stéfano, jefe de prensa de Victorio Calabró en la gobernación de la provincia de Buenos Aires en los 70, admirador de Hitler "hasta que me volqué al peronismo", acusa a Otero de querer imponer en Racing el proyecto de la Junta Coordinadora Nacional. Otero habla de "una serie de irregularidades notorias" en el manejo de los padrones por parte del oficialismo y denuncia que existen cerca de "tres mil carnets truchos". Los comicios, que estuvieron a punto de postergarse, se desarrollarán en las 17 mesas habilitadas en el estadio de Racing, en la calle Cuyo 520 de Avellaneda, entre las 8 y las 18, aunque no se debe descartar que la pelea continúe en la Justicia.

"Hay tres mil carnets truchos"

los últimos meses he recibi-do varias llamadas tratando de persuadirme para que no me presente a las eleccio-nes", expresó Osvaldo Otero, 44 años, ex secretario de Deportes de la Nación, al lanzar el primer dardo hacia el oficialismo. "Pero a pesar de todo —remató— estamos Confiados y ya sentimos el sabor de la epopeya."

–¿Por qué epopeya? –Porque significó un gran esfuerzo pasarnos varios meses en un in-

—Porque significo un gran estuerzo pasarnos varios meses en un intecante trabajo que pasó por ganar la adhesión de la mayoría de los socios del club, pero que nos obligó también a romper todos los atisbos de corrupción y de fraude que intentó el oficialismo.
—Sin embargo estuvieron a punto de no presentarse. ¿Por qué?
—Porque vamos en condiciones que nosotros consideramos que no son las adecuadas. Aquí hubo una serie de irregularidades que son bastante notorias. Nosotros nos presentamos ante la Dirección de Personale de la presenta de la presenta de corranjemo de presentamos ante la corrección de Personale de la presenta de corranjemo de personales de la presenta de corranjemo de la presenta de la nas Jurídicas de la Provincia de Buenos Aires, pero este organismo es-timó que hay que seguir esperando para tomar una medida. Yo creo que la espera fue demasiado excesiva, pero estamos convencidos de que el voto del asociado de Racing será para corroborar que Racing es una el voto del asociado de Racing sera para corroboria que Racing es una institución de fútbol. Que a rajatablas va a proteger a los grandes valores que tenemos y contra eso no hay nada que hacer. Nosotros decimos que en el cuarto oscuro se va a hacer la luz para Racing, y esas esperanzas son las que nos hicieron seguir adelante. Por eso mañana

esperanzas son las que los incleron segun adelante. Por eso manda (por hoy) estaremos en las elecciones.

—¿Sin embargo ustedes dicen que hay varios carnets truchos?

—Para nosotros hay 18.000 socios en condiciones de votar, pero el oficialismo dice que hay 21.000 socios en condiciones de hacerlo.

-¿Quiere decir que hay 3000 carnets truchos? -Aproximadamente.

¿Y qué harán?

—Nosotros vamos a iniciar acciones penales para aquellos que se presenten. Tenemos previsto toda una batería de acciones para evitar que senten. Tenemos previsto toda una bateria de acciones para evitar que se consume delito. Hasta ese momento (el de votar), mientras son tenedores simplemente del carnet y no han sido usuarios del club o hayan ejercido algunos derechos institucionales del mismo, no tienen la posibilidad de ser incriminados. Ahora, si se presentan, nosotros pretendemos acreditar eso para que quede clarificado que lo que venimos diciendo es cierto.

-El ex presidente de la Junta Electoral, Oscar Salvi, afirmó que ustedes no llevaron ningún papel con denuncias.

—No llegó porque en esa Junta, desde el primer día, estuvimos en minoria, y cuando pudimos ser mayoría se inventó una agrupación, que mosotros denominamos "Agrupación Trucha", presidida por una dirigente de Independiente que en realidad es una hincha de Independiente.

¿Quién es esa persona? La hija del ex jugador Tomás Rolán. Ahora aparece como hincha — La nija dei ex jugador i fomas Roian. Anora aparece como ninena de Racing. Nosotros hemos activado todas las gestiones posibles para demostrar el fraude. Pero nos vimos imposibilitados de acceder a los libros de socios 1 y 2, también de acceder a la planilla de los cobradores y a los registros de asociados. Algunos hechos ni el propio doctor Salvi logró cristalizar. Recién a último momento presentamos las pruebas contundentes ante la Justicia.

¿Cuáles son esas pruebas?

Recién en estos días pudimos acceder a un padrón de asociados del año '85 y acreditar, por ejemplo, que el socio N° 2000 es el señor Gutiérrez, que falleció, y ese número lo ocupa hoy otro socio. Que el socio 20.055, el señor Engels, hoy es el señor Lescano, y así otros más. Hasta el momento que el señor Salvi estaba en la Junta era semiplena

—¿Por qué apuntan sus críticas al plano futbolístico del club? —Le diremos basta a este proceso de deterioro que sufrió Racing, terminando con equipos de fútbol completos. Como el del '82, el de la Supercopa del '88 y también este último que hace unos meses casi jugó una final con Boca mientras el presidente estaba paseando por Inglaterra y el Vaticano.

Confíe su salud a las mejores manos

Consultas e Informes

CENTRO

BARRIO NORTE

BELGRANO

H. Yrigoyen 1122 el. 38-0061/62/4196

Santa Fe 2653 2º P Tel 826-0254

C. de la Paz 2506 1º P Tel 784-0123 (las 24 hs



Desde 1979 más de 50000 personas nos confiaron el cuidado de su salud cos Ud. también la enga...

Plan X Aniversario

Individual Grupo Familiar A 360.000.-A 890.000.-



Pavarotti con Juan Manuel Fangio y el intendente Carlos Grosso.

El tenor casi no deió el hotel: hoy ensava en el Colón.

Pavarotti se reunió con Fangio y espera a Maradona

Durante todo el día corrió el rumor: Pavarotti se reuniría con Maradona. Al cierre de esta edición, nada de eso había sucedido. Hay ensayo secreto en el Colón.

La escena forma parte del mi-to: cuando Luciano Pavarotti se pasea por una calle cualquiera de cualquier ciudad del mundo donde va a cantar todos (incluso los mayo-res y los elegantes, siempre tan discretos en sus afectos), lo quieren to-car, ver de cerca, apreciar de cuerpo entero, que no es poco. La escena también se repitió ayer en Buenos Aires, más precisamente a la salida del Sheraton y en la entrada del Al-vear Palace Hotel. Confirmado en-tonces: todos los gordos son buenos y si cantan ópera son mejores.

Tal como indicaban las referencias previas a su arribo a Buenos Aires, el tenor italiano no se caracteriza por salidor. No aceptó un cronograma de actividades muy cargado para las dos jornadas que lo separan de su actua-ción al aire libre mañana, en la 9 de Julio. Para algunos, las horas que pasó encerrado en la suite que ocu-pa en el piso 23 del Sheraton Hotel, es parte del cuidado lógico de su sa-lud antes de una función, introspección incluida. Para otros, el cuasi en-cierro se debe al esfuerzo que le significa mover su voluminoso cuerpo; últimamente, el divo padece dolores en las caderas y las piernas por so-

Para más datos

El espacio es a los diarios lo que el tiempo a la televisión: maldito tirano. Por su culpa, en la nota publicada el pasado viernes sobre la miniserie "Desde adentro, historias de fin de si-glo" se omitieron algunos datos: la dirección está a cargo de Eduardo Milewicz, quien compartió la realización del libro con Maria José Campoamor. La producción argentina está en manos de Morgana Producciones; el productor ejecutivo es Jorge Dyszel y la dirección de producción es responsabilidad de Cristina Civale

Ni bien pisó el suelo argentino y fue saludado por el intendente Car-los Grosso, Pavarotti le pidió tres deseos: "Quisiera volver a encontrar-me con don Juan Manuel Fangio, conocer a Diego Armando Maradoconocer a Diego Armando Marado-na y poder apreciar ejemplares de ca-ballos de salto argentinos'', le dijo. Y el funcionario no quiso perder la oportunidad de asemejarse al rey Midas. Mientras tratan de resolver los das. Mientras tratan de resolver los últimos, el primero se concretó ayer a la tarde, en el hotel. También alli pudo saberse la explicación de dos de los anhelos de Pavarotti. A Fangio lo une su pasión por los autos y Modena, la ciudad italiana que vio na-cer al tenor y a antepasados del propio Fangio. A Maradona lo admira por igual, aunque el astro del fútbol guarda una vieja amistad con Andrea Griminelli, el solista de flauta que acompaña a Pavarotti.

A las 19, llegaron al hotel Juan Manuel Fangio y el intendente Carlos Grosso, a quienes se sumó Diana Saiegh, subsecretaria de Cultura de la Municipalidad porteña. Sin de-jar acceso para la prensa, tuvieron una hora íntima con el tenor, cham-pagne mediante.

"Soy un seguidor de la obra de Pavarotti —comentó Fangio a la sa-lida del encuentro—, ahora más, de su persona, que es increíble." La fascinación viene a cuento de las anécdotas que Pavarotti narró sobre automovilismo. "Uno contó historias desde afuera de las carreras y el otro desde adentro", comentó el intendente, con muestras de estar des-lumbrado por el encuentro. "A Fangio lo fuimos a buscar directamente al aeropuerto, porque venía desde Córdoba y no quería perderse esta oportunidad", relató. Unos minutos después de que los invitados se reti-raran, el anfitrión bajó con su comitiva y partió en su Mercedes blanco, seguido de un par igual y otros tantos negros. Sumados, incluían a los músicos, equipos de producción y guardaespaldas. El objetivo fue claro y directo: la parrilla La Cabaña. Las instrucciones a sus choferes respectivos marcaron otra precisión: "Una hora para comer, luego visi-taremos el Teatro Colón y el escena-rio montado en la 9 de Julio y Estados Unidos", palabras más, palabras

En esa hora, apenas, que Pavarot-ti salió de paseo vespertino, estuvo a punto de quedarse de a pie como cualquier hijo de vecino. Mientras el divo de la lírica miraba los relucientes anillos y collares con piedras preciosas de la joyeria que Antoniazzi-Chiappe tiene en la galería del Al-vear, pasó por la puerta una grúa municipal que casi se lleva el Merce-des 280 puesto para trasladar a Pavarotti y compañía. No se sabe si fue deferencia hacia el personaje o tomar nota de que lo estaría castigando la misma Municipalidad que lo contrató, pero lo cierto es que la comitiva pudo volver al Sheraton a bordo del Mercedes, aunque no zafaron de la multa por mal estacionamiento que le aplicó un agente de policía para quien la boleta "non é móbile". Desde adentro de la joyería, los emplea-dos confesaron que Pavarotti no había comprado nada: "Sólo vino a sa-ludar al dueño".

Cuando volvió a la suite 231 del Sheraton, la mitad del personal seguía haciendo comentarios sobre las virtudes culinarias del cantante. Al mediodía, después de decidir que no iría a comer a un restaurante de la Recoleta, Pavarotti resolvió utilizar la cocina que, como condición sine qua non, se le instala en la suite de cualquier hotel donde se aloje, en todo país que pise. No pidió nada del servicio exclusivo del hotel y, según comentaron los empleados, le bastó con lo que había en esa heladera sumado a lo que él mismo se trajo. Así fue que, a cambio de escucharlo cantar La Traviata debajo de la ducha, algunos vecinos de piso tuvieron que conformarse con dar rienda suelta a otro de sus sentidos: el olfato. Los entendidos aseguran que fue pollo con una rara mezcla de especias y un toque del aceite de oliva italiano del que nunca se separa. Eso sí, acompañó con agua mineral.

ASOCIADOS

ARQUITECTOS Proyecto

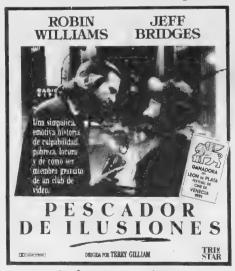
361-4550 - Independencia 531 3° "B"





UNITED INTERNATIONAL PICTURES

Página/12 Tienen el agrado de invitar a Ud. a la Avant-Premiere de la película Página/12



La función se realizará el Martes 17 de Diciembre a las 22.30 hs.

En el cine MONUMENTAL Lavalle 780

Retirar entradas en Belgrano 671 el martes 17 de Diciembre a partir 10 hs.

"Jericó" ganó en Cuba

La película venezolana Jeri có dirigida por Luis Alberto Lamata conquistó ayer el máximo galardón del XIII Festival del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana, el Gran Coral, de La Habana, el Gran Coral, en la categoria de largometraje de ficción. El segundo y el ter-cer premio fueron adjudicados a los films mexicanos *Mi queri*do Tom Mix, de Carlos García Agraz, y La mujer de Benjamín, de Luis Carlos Carrera, respec-tivamente. El galardón a la mejor dirección artística fue para el argentino Aldo Guglielmone por su trabajo en Las Tumbas de Javier Torre. Los cubanos por su parte, se llevaron ocho premios, entre ellos el de Orlando Rojas con su film Fortuna la que ha querido, (mejor cortometraje de ficción). En documentales, el primer Coral lo mentales, el primer Coral lo mereció Hasta la reina Isabel baila el danzón, de Luis Felipe Bernaza y el segundo le fue otorgado al joven realizador

Boris Vian para dos

Desde 1980, y para premiar la producción literaria nacional, existe el premio Boris Vian, que en sus primeros años ganaron Ricardo Piglia con Respiración artificial y Juan José Saer con Nadie, nada, nunca. En su edi-ción 1991 el premio fue compartido por dos escritores que cuentan con obra bastante extensa: Juan Martini (ex Juan Carlos Martini) por su novela El enigma de la realidad y César Aira por La liebre, que ya ha-bia resultado segundo finalista en el premio Clarín-Aguilar. El jurado que por unanimidad eligió a la dupla estuvo conforma do por Juan Jacobo Bajarlía. do por Juan Jacobo Bajarlia, Liliana Heer, Héctor Libertella, Tomás Eloy Martínez, Juan Carlos Martini Real, Tununa Mercado, Hugo Padeletti y Ni-

LE FRANÇAIS AVEC PLAISIR

Como acercarse a su literatura jugando con su teatro: Molière, TODOS LOS NIVELES Entrevista con la Prof. Paule Decrop, Lic. en letras en La Sorbonne, actriz "Thêatre du Soleil" (dir. Ariane Mouchkine) resentarse mar-mier, 19 hs. Stu. Fe 2268 - 11 p. Tel. 72-2546 rmac, de grupos mes de aneio

"No estoy a favor del revival, sí de la recreación"

Gustavo Cerati habló con Página/12 antes del show que esta noche ofrecerá Soda Stereo, gratis, en la 9 de Julio.

(Por Eduardo Berti) "En los años ochenta, después del punk, asistimos a un esparcimiento de tribus muy diferentes, como nunca había ocurrido. Creo que los no-venta son y serán los años de mezcla de esas tribus, una mezcla que en los ochenta se habría visto como un hi-brido. No se trata, sin embargo, del concepto de unión o fusión de fines de los sesenta y principios de los setenta, sino de una mezcla de concien-cia... un mix. En los ochenta las bandas musicales se especializaban en un género; ahora veo una convivencia de cosas diferentes en un mismo dis-co. Supongo que nosotros, tan cambiantes y desconcertantes, nos vamos a sentir cómodos en medio de esta

Quien habla es Gustavo Cerati, lí-der del trío Soda Stereo que esta no-che, a partir de las 21.30, cerrará su año de trabajo con un multitudinaano de trabajo con un munitudina-rio recital gratuito, auspiciado por la Municipalidad de Buenos Aires, en el escenario de la Avenida 9 de Julio intersección con la calle Estados Unidos. "El show será una prolongación de nuestras funciones de invierno en el teatro Gran Rex", dice Cerati.

Tras la seguidilla de funciones en el Gran Rex, consagratoria para el grupo, la salida posterior del maxielepé Rex Mix no fue recibida con tantos elogios por la prensa, que hasta insinuó críticas al trío que ahora forma en vivo como quinteto, con

Daniel Melero y Tweety González como tecladistas invitados.

—Muchos criticaron Rex Mix por el hecho de traer otra versión ("mixes'') diferentes de un mismo tema. Se habló incluso de "relleno", y supongo que estos comentarios te habrán llegado.

—Sí, claro. Algunos habrán creído que los estábamos estafando... o algo así. Me parece que mucha gente no entendió lo que significa ha-cer un maxi-elepé, ni lo que son las mezclas, los "mixes". A diferencia de los discos, los maxis de Soda,como Languis, siempre fueron espacios creativos, donde nos animamos a experimentar cosas que no haríamos en nuestros álbumes. Yo compro muchos maxis, habitualmente, y en ellos casi todos los grupos trabajan en es tudio, probando nuevos arreglos, diferentes compaginaciones de sus te-mas. Con todo, pese a que ésa es la

idea con "No necesito verte (para sa-berlo)", Rex Mix resultó un maxi bastante raro, porque mitad es en estudio y la otra mitad en vivo. Diga-mos que "En camino" es algo así como lo intermedio: un tema grabado en vivo v luego mezclado en estudio.

-¿Los maxis son para discotecas mientras que los discos son para escuchar en casa, en walkman ò en el

—Podría ser... Sin dudas que Rex Mix está pensado para discotecas, pero a la vez muchos de nuestros discos también traen temas bailables; así que es dificil trazar una diferencia tan tajante. Desde un comienzo, Soda siempre fue un grupo ligado al bai-le. Además, las discotecas contribuveron mucho a la mezcla de todas las tribus de los ochenta que antes men-cionaba porque son el ámbito donde los encuentros se dan con mayor libertad.

—Algunos entienden estas mezclas a las que vos te referís (por ejemplo la house-music: tecnología más neo-psicodelia) como meros reciclajes.

-No estoy a favor del revival pero si de la recreación. Siempre es así Lo nuevo se hace de mezclar cosas viejas. No entendería cómo alguien podría romper con lo anterior des-conociéndolo, partiendo de la nada. —Se ha dicho que Soda fue el gru-

po que llevó el rock local a las dis-cotecas. ¿Estás de acuerdo?

—Si, pero no creo que hayamos si-do los únicos. Formamos parte de una generación que, a diferencia de la anterior, no juzgaba las discote-cas con tanto desagrado. No sé si las discos son el lugar que prefiero para tocar, pero si son un sitio que elijo a menudo para divertirme. Por ejem plo se acaba de organizar Ficción disco, cuya idea me encantó, pero sin duda lo que más disfruté fue la audición de música en el Planetario, donde Daniel Melero presentó varias composiciones escritas conmigo. Además de las canciones que ya hicimos juntos para Soda, hace rato que componemos a dúo... estamos pensando incluso en grabar un dis-co los dos a solas, que traería canciones clásicas y temas instrumenta les raros.

-En el Planetario el público pudo escuchar por primera vez cómo es Cerati haciendo música instrumental. ¿Se trata de una nueva faceta tuya o era algo que hacías a es-condidas, sin mostrar en vivo?

—Digamos que es algo que por un momento había dejado de lado, porque al comienzo de Soda teníamos un grupo paralelo con Zeta... (se ríe) que se llamaba Erecto, y cuyo repertorio era instrumental. A Zeta siem pre le interesó mucho la música electroacústica y ahora, con Daniel (Melero), yo pude acercarme a cosas ambientales.

¿Cual es el secreto de la convivencia entre Zeta, Charly Alberti y vos? Ustedes reconocieron varias ve ces haber superado crisis internas, mientras que por problemas muchísimo más pequeños se separan a dia-



También habrá una gira por España, en febrero, y otro elepé de Soda.

-No sé... yo mismo me admiro de cómo el grupo se va amoldando a las cambiantes situaciones grupa-les. Creo que sabemos cuándo es momento de descansar, de volver a reu-nirnos o de que cada uno se ocupe de sus proyectos personales. Uno nun-ca sabe cuánto dura un amor, pero en este caso los compromisos son tantos, tan importantes e interesantes, que mantienen vivo el romanticismo que une este amor.
Si se le dice a Cerati que, a esta al-

tura, tal "amor" parece más un ma-trimonio, esboza una amplia sonrisa y amplia la metáfora: los aman-tazgos serán los proyectos solistas, y la próxima gira por España algo así como "una luna de miel". De regreso de España el trio grabará un nue-vo disco que —dice Cerati— "ten-go la sensación de que será muy gui-tarristico, en contacto con Canción animal, aunque finalmente siempre terminamos haciendo cosas inespe-radas". Aunque en los últimos tiempos ha dedicado varias horas a estu-diar programación de samplers, aun-

teclados, "nada iguala a colgarse una guitarra eléctrica", asegura. —En Canción animal promo-ví un cambio guitarrístico del funk a un sonido más duro, pero aún que-dan miles de posibilidades en mi instrumento. Bandas actuales como My Bloody Valentine o Ultra Vivid Scene están aportando grandes noveda-des al uso de la guitarra, construyendo paredes guitarrísticas sobre las cuales edifican melodías y conceptos suaves, delicados. En general siem-pre preferí los guitarristas sutiles en vez de los héroes virtuosos tipo Steve Vai o Joe Satriani.

Apasionado lector del científico

Stephen Hawking ("tengo un pequeno telescopio en casa y un mapa del cielo y las constelaciones"), fanáti-co de la ciencia ficción, Cerati prefiere hablar de agua y no de espacio para describir sus próximos pasos. "Soda no puede dejar de tirarse al agua, como dice nuestra canción, pero creo que el próximo disco lo ha-remos directamente desde el agua, remando hacia algún lugar descono-cido que por cierto no es la costa."

CRUMCA Montaña abajo

LOCAS VACACIONES EN LA NIE-VF (Ski Patrol), Estados Unidos, 1989. Dirección: Richard Correll. Guión: S.L. Mitchell v C.W. Van Sickle, Fotografia John Stephens. Música: Bruce Miller. Intérpretes: Roger Rose, Yvette Nipar, Leslie Jordan y T.K. Carter

(Por Guillermo Rayaschino) Por su forma y contenido, las primeras imágenes de *Locas vacacio*hacen dos gotas de agua con la estructura que eligen las agencias turísticas para promocionar los viajes de egresados a la montaña. Pero uno advierte poco después que los protagonistas no son adolescentes si-no que pisan los 30, y ya la comedia de Richard Correll comienza a ase mejarse a una broma pesada: a 4500 metros sobre el nivel del mar, el com-plejo de esquí Picos Nevados se apresta a cumplir cuatro décadas. A su cabeza está Pops, un anciano apa-sible que ostenta la clásica sonrisa del Con él milita una docena de jóvenes carilindos que se hacen cargo de la seguridad de esquiadores y pistas, la Ski Patrol, que presta su nombre al título de la versión en inglés. Ellos deberán enfrentar la perfidia de Maris, un empresario corrupto que sa-botea las pistas para comprar el complejo por chauchas y en su lugar em-plazar casas de juego y hoteles.

Seguramente por las alteraciones que provoca en el seso la altura, todas las peripecias llevan el sello de la estupidez manifiesta. Sólo se salvan las morisquetas de Leslie Jor-dan, que compone hábilmente al único gracioso de los patrulladores. En plan de abierta indulgencia, habria que rescatar también, por su valor deportivo, algunas secuencias de es qui que ambientan el duelo entre los decentes y los secuaces de Falak-Maris. Por lo demás, Locas... recurre a la receta de los enredos con fi-nal feliz y apunte romántico al tono



POSTALES

LA EXCUSA

19/20/21 de diciembre /21 HS.

OPERA



CINE/12

O Encuentro con Venus (István Sza-bó, 1991). Un director de orquesta hungaro, en París, intenta poner en escena Tanhaser. Tiene problemas con los productores, el equipo téc-nico y los cantantes... Incluso vive un romance con la estrella del gru-po. Con Niels Arestrup y Glenn Clo-se, de a ratos "doblada" por Kiri Te Kanawa (Libertador, Patio Bullrich, Belgrano, Alto Palermo).

O Un sueño americano/Faivel va al

Oeste (P. Nibbelink/S, Wells, 1990). El ratoncito ruso, inmigrante en Estados Unidos, su familia y su amigo el gato Tiger, enfrentan a gatos ma-los en el Far West. Produjo Steven Spielberg (Los Angeles, Mignon). O Prostituta (Ken Russell, 1990). La prostituta Liz cuenta, en primera persona, sus aventuras callejeras, en bares y sus encuentros con clientes. El director de *Tommy* y *Gothic*, totalmente renovado, basado en la pie-za del taxista-escritor David Hines (Sarmiento, Atlas Santa Fe, General

O La leyenda del santo bebedor (Ermanno Olmi, 1988). Reflexión cristiana del director de El árbol de los zuecos, Camina, camina y Larga vida a la señora, según el relato de Phi-lip Roth. Con Rutger Hauer (Alfil). O Complot del corazón (Jacques Fansten, 1990). Un chico que nunca conoció a su padre oculta la muerte de su madre con la complicidad de sus compañeros de clase, para no ter-minar en un asilo. Sigue la línea de ese cine francés dedicado a los sufrimientos de la infancia y el resultado excelente (Belgrano).

es excelente (Belgrano). O Lorca, muerte de un poeta (Juan Antonio Bardem, 1988). Vida, pasión y muerte del poeta granadino, según uno de los directores más importantes del cine español (Loire). O Una historia en Tokyo (Yasujiro Ozu, 1952). Probablemente entre los mejores exponentes de este director japonés, autor de más de cincuenta largometrajes, amado por Wim Wenders, obsesionado por mostrar

Bienal

Hoy: a las 13 comunicación social: apertura e información; a las 16, charla sobre sexología; a las 17, charla sobre historieta: a las 18 música: Dúo Doblemano (popular); a las 19 música: Dúo Idiart-Liamgot (popular) y teatro: internacional: Strimtea se uber diewiederve reingung (Alemania); a las 19.30 video: premios Bienal Documental; a las 20 teatro: Salbache, música Dúo Gloria-Miguez (popular); a las 21 video: taller de guiones. danza: Segundas partes, teatro: La otra; a las 22 teatro: Lov is sou meni esplendid zing (Las Ricuritas): a las 23 música: Fuzz, China Freak y Doble Enlace (rock). Mañana, último día: a las 18 teatro: Chacovachi, co-municación social: premiados en radio; a las 19 música: Dúo porteño (popular); a las 21 música: Emilio Solla (popular), tea-tro: Nana; a las 22.30 recital de música con el seleccionado Full Joda, compuesto por Rinaldo Rafanelli, Fabiana Cantilo, Hilda Lizarazu, Fernando Lupano, Negro García López, Oscar Mo-ro y otros. Puerto Madero, Dique 3, Sección 4,

lo auténtico de la experiencia humana. En video (Lorca).

O Vincent & Theo (Robert Altman,

1990). El director de MASH, Un matrimonio y Extraña pasión se entromete en la relación que mantuvieron el impresionista Vincent Van Gogh y su hermano. Con Tim Roth y Paul Rhys (Cinema Uno).

O El sol también sale de noche (Paolo y Vittorio Taviani, 1989). La santidad según Tolstoi y los directo-res de La noche de San Lorenzo y Padre padrone. Con Nastassia Kins

ki y Julian Sands (Premier).

O Misery (Rob Reiner, 1991). Un escritor accidentado acosado por una enfermera que lo admira demasiado. Stephen King revisado por Reiner, con James Caan y Kathy "Oscar"

con James Caan y Kathy "Oscar" Bates (Ideal). O Las dos vidas de Verónica (Krsysztof Kielowski, 1990). Dos mujeres —Verónica y Weronika—, una francesa, la otra polaca y algo que las vincula por encima de su nombre y su parecido físico. Con la suiza Irene Jacob (Broadway, Atlas Santa Fe).

O Conspiración de mujeres (Peter Greenaway, 1986). Un juego numérico policial, del director de El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante, cuyo eje es la complicidad entre tres mujeres del mismo nombre que ahogan a sus maridos (Ambassador, América, Atlas Belgrano).

TEATRO

O Homenaje a Pepe Biondi, orga nizado por el Grupo Pepe Biondi, di-rigido por Ricardo Miguelez. Proyección de videos con la actuación del cómico y breves presentaciones humorísticas de Hugo Varela, Las Caladas y Coloradas, Carlos Scaziotta, Gogó Andreu v otros. El lunes. a las 21, en el Centro Cultural Ge neral San Martín, Sarmiento 1551 O Teatro a la medianoche: Bando Neón, por el grupo 3x1, hoy, a la 1.30 en el Anfiteatro Pablo Casals de La Plaza, Corrientes 1660. Entrada

O Las flores del mal, una puesta de Máximo Salas, inspirada en la obra de Baudelaire. Sábados, a la media-noche, en el Parakultural New Bor-Chacabuco 1072.

der, Chacabuco 1072.

OEl rey se muere, de Eugenio Ionesco, interpretada por el Grupo Pepe Biondi, dirigido por Ricardo Miguelez. Hoy y mañana a las 19.30.

en el Centro Cultural Recoleta, Junin 1930.

O Paso de dos, de Eduardo Pavlovsky, dirigido por Laura Yusem, con Pavlovsky y Susana Evans. Ul-timas funciones. Hoy, a las 21.30. En el mismo lugar, a las 24, Fiesta Aniversario de Babilonia, Guardia Vieja 3360.

O La Traviata, de Giuseppe Verdi. Opera interpretada por la Orquesta y Coro Metropolitano de Opera, dirigidos por Jorge Raúl Manfredini y María Angélica Caruso. Hoy y mañana a las 21 Teatro Lorange, Co-

MUSICA

O Mi Buenos Aires Querido: Soda Stéreo, hoy, a las 21.30. Luciano Pa-varotti, mañana, a las 21.30. 9 de Julio y Estados Unidos. Entrada libre gratuita.

O León Gieco en "Autorretrato". un recorrido por sus veinte años de historia musical. Hoy, a las 22 y mañana, nueva función, a las 21, en el Teatro Opera, Corrientes al 800. O Atahualpa Yupanqui en Concierto, luego de tres años sin presentar-se en el país. Hoy, a las 22, en el Club

Oeste, José Moreno 446. O JAF, hoy, a las 2, en el Paris Dis-co, Loria 12 (Quilmes); mañana, a las 22, en Electric Circus, Videla 50

(Quilmes).

O Convocatoria de candombe, un encuentro rioplatense. Dúo Binelli-Romero, Siglo XXX, La Sonora del Plata, Danzario Americano (Argenriala, Adizanto Antericano (Algeriana), Yabor y su conjunto Mamá Africa, Panchito Nolé, Cacho Tejera y su grupo, Dúo de payadores Curbello-Ayrala (Uruguayos en Argentina), Lágrima Ríos, La Dama del Candombe, Los Troperos del Al-ba, Lubolo Bantu (desde Uruguay), Kayllajtay (arte afro-peruano). Hoy a las 21, en el Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551. O Primer encuentro musical de vo-ces argentinas. El Coro Polifónico de La Matanza, en homenaje a Astor Piazzolla, acompañado por Marilina Ross, Juan Carlos Baglietto, Ela-dia Blázquez, Marcelo San Juan, José Colángelo y otros. El lunes, a las 21.30, en el Teatro Coliseo de Buenos Aires, Marcelo T. de Alvear al

O Ariel Prat y Los Testigos de Báez. Hoy, a las 24, en Sao, Cabrera 4241. O Alejandra Martin, la voz de 4 & Cuatro, con Horacio Larumbe, Ri-

Todo comenzó

¿Usted cree

UNA PELICULA DE FERNANDO MUSA

ESTRENO JUEVES 19

CINE LORCA

un martes trece.

cardo Sanz y Luis Cerávolo, hoy, a las 23. A la 1.30 King Size con blues Mañana, a las 23, Luis Salinas y su banda. Oliverio, Paraná 328.

O Pimpinella presenta Diez años después, hoy, a las 21, en el Luna Park, Corrientes y Bouchard.

O Fin de fiesta en Flores, con El

Mercader, Cal y Arena. Hoy, a las 24, en Shangai, Falcón 2600. O Homenaje a la ciudad, en adhe-

Gieco: autorretrato de 20 años con la música, hoy y mañana. sión a la Semana del Tango. Una mirada sobre nuestra nostalgia a través del testimonio musical del cine. Hoy a las 23 y mañana a las 18, Santa Fe 2274 6º Piso.

O Hoy, a las 24, en The Brick's, se presentará el grupo Vagón de Coda (rock 'n roll y blues). Cochabamba



nscripción a cursos 1992 Lunes a Viernes 17 a 22 855-6329

"NAIPES ARGENTINOS"

FLORENCIO MOLINA CAMPOS

Unico Distribuidor Tel. 624-4629 - 0228-28666



ESCRITURA CREATIVA

Un instrumento para el conoci miento y el crecimiento. Taller de orientación y estímulo para la creación. Gianni Siccardi. Ecuador 609 2ºG 961-8563

TALLER DE TEATRO

cursos en enero - Para Adultos sin objetivos profesionales -Jufre 375 Te.: 51-8289/ 772-2235 SAUL CHERRO

estilo propio. SOLAS, SOLOS Y EN PAREJA A PARTIR DE LAS 24 Hs ELEGANTE SPORT ESMERALDA 565 RES. 394-2310/ 2326







RADIO MITRE

BANDA INVITADA DURAZNO DE GALA POR LOCALIDADES AGOTADAS NUEVA FUNCION: 19 DIC. THE BLUES

Página/30

LOCAUDADES EN VENTA EN EL ESTADIO Y PASEO LA PLAZA CORRIENTES 1660

LUNA PARK DICIEMBRE 17-18





AGUILA AMERICANA

Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.30, 16.40, 19.50 y 23.-BABY BLOOD -P/M/16-

Filme de horror sorprendente y vi-tal. Terror y Humor Negro. Lorca 1, Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.20, 17.15, 19.10, 21.05 y 23.

Paramount. Lavalle 845, 322-9999. Cont. 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

COMPLOT DEL CORAZON -APTA-Ideal 3, Suipacha 378, 396-3300, A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23, Sáb, trasn.: 1.15.-

CONSPIRACION DE MUJERES

CONSTRACTOR DE MUJERES P/M/16. Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Såb. trasn.: 1.15.-America. Callao 1057. 41-3818. A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

DOS AMIGOS, DOS DESTINOS

-P/M/13-Con Andrew McCarthy, Matt Di-llon y Leslie Hope. Dir.: David Ste-

Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb.

A las 17, trasn.: 1.Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

Sab. trasn.: 1.30.-Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 16.20, 18.30, 20.40

DR. HOLLYWOOD -APTA-

Con Michael J. Fox. Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14.15, 16.25, 18.40, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. – Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. –

EL PROCESO FINAL -APTA-

Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

EL SOL SALE TAMBIEN DE NO-

CHE -P/M/16-Con Nastassja Kinski 'y Julian Sands. Dir.: Paolo y Vittorio Ta-

EL VUELO DEL ANGEL NEGRO

-P/M/13-Con Peter Strauss y William O'Leary. Affa. Lavalle 842. 322-1114. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

ENCUENTRO CON VENUS -P/M/16-Dir.: István Szabó. Con Glenn Close.

Close. Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 15, 17.40, 20.20 y 22.50. Sab. trasn.: 1.15. – Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 15, 17.25, 20 y

22.35.-Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

FAIVEL VA AL OESTE -APTA-

De Steven Spielberg. Ideal 5. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.30, 15.10, 17 y 18.40.-Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 14, 15.30, 17, 18.30

Metro 3. Cerrito 570, 35-4219. A las 13.30, 15.30 y 17.30. Sáb. trasn.:

1.30. GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13Con Patrick Swayze y Demi Moore.
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 20.25 y 22.55, Såb. trasn.: 1.30. -

HAMLET -APTA-HAMLET -APTA-Con Mel Gibson y Glenn Close. Un filme de Franco Zeffirelli. Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 396-1822. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

HIGHLANDER 2 -P/M/16 Electric, Lavalle 836, 322-1846, 15, 18,30 v 22, Sáb, trasn.: 1,20, -

HIJOS DE LA NOCHE -P/M/16-Electric. Lavalle 836, 322-1846. A las 13.20, 16.40, 20.10 y 23.40. Sáb.

HOMBRES TRABAJANDO

-APTA-Ideal 2. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-KIDBOXER 2 (LA REVANCHA)

-P/M/16-Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 15, 18.10 y 21.20. Sáb. trasn.

1.15.LA CENICIENTA - APTAUn clásico de Walt Disney. Habitada
en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770.
476-2405. A las 13, 14.35, 16.10,
17.50, 19.20 y 20.50.
Monumental 2. Lavalle 780.
393-8865. A las 15, 16.30 y 18.-

LA DORLE VIDA DE VERO-NIKA -P/M/16-De Krysztof Kiesłowski. Con Irene

De Krysztof Kieslowski. Con Irene Jacob y Philippe Volter: Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14-40, 16-30, 18-40, 20:55 y 23:10.-Broadway. Av. Corrientes 1155. 35:2345. A las 14-45, 16-40, 18-45, 20:50 y 23. Såb. trasn.: 1,10.-

LA LEYENDA DEL SANTO BE-

LA MAGIA DE VIVIR -APTA-Con Robert Mitchum, Laur all y Anjélica Huston.

Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 396-1822. A las 15.40, 18.15, 20.40 LA PISTOLA DESNUDA 2 1/2

-APTA-Con Leslie Nielsen y Priscilla Pres-

ley. Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15Trocadero 1. Lavalle 820, 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Såb. trasn. 1.20.-

LAS TUMBAS MALDITAS -P/M/16-Dir.: Stephen King. Sab. trasn.: 1. Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30. Sab. trasn.: 1.20.-

LLAMARADA DE GLORIA

-P/M/13-Select Lavalle. Lavalle 921. 396-0235. 13, 17.05 y 21 (Sáb. 15.20, 19.30 y 23.15).-LO MEJOR DE LO MEJOR

-P/M/13- **Select Lavalle**. Lavalle 921. 396-0235. A las 15.20, 19.15 y 23.15 (Sáb. 13, 17.25 y 21.25). Sáb. trasn. 1.50.-

LORCA, MUERTE DE UN POETA -P/M/13-De J. A. Bardem. Con Nickolas

20.35 y 22.55.MASACRE EN EL BARRIO JA-PONES - P/M/16Trocadero 3. Lavalle 820, 322-1455.
A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30. Såb. trasn.: 1.20.-ME VOLVES LOCO -P/M/13-

ME VOLVES LOUJ **CM*/19** Con Edoneill Ethamrandall y Jobeth Williams. Dir.* Peter Fainman. Atlas Lavalle. Lavalle. 869, 222-1996. A las 3.45, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Sab. trass.: 1.25. Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.20, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.10. Sab. trass.: 1.10.

MISERY -P/M/16-Ideal 6, Suipacha 378, 396-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb.

PENSAMIENTOS MORTALES -P/M/16-Con Demi Moore y Bruce Willis. Allas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16.45, 18.45, 20.50

23. Sáb. trasn.: 1.25. PROSTITUTA -P/M/18-De Ken Russell. Con Theresa Rus-

Sell. Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.10, 16.55, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 0.50.-Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

ROBIN HOOD -P/M/13-ROBIN HOUD -P/M/13-De y con Kevin Costner. Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sab. trasn.: 1.10: The Doors. Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 19.40 y 22.20.

TERMINATOR 2 -P/M/16-TERMINATOR 2 - +//M/16-CRAMINATOR 2 - +//M/16-Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15-

THE DOORS -P/M/18-Ideal 7. Suipacha 378, 396-3300. A las 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-UN BESO ANTES DE MORIR

-P/M/16- **Ideal 4.** Suipacha 378, 396-3300. A las 13,10, 15,10, 17,10, 19,10, 21,10 y 23,10. Sáb. trasn.: 1,10.-

UNA HISTORIA EN TOKYO /M/13-Vasuziro Ozu.

-P/M/13-De Yasuziro Ozu. Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10.

Sab. trasn.: 1.10.UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD APTADe Mike Nichols. Con Harrison
Ford y Annette Bening.
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A
las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10.
Sab. trasn.: 1.30.Sania Fe 1. Av. Santa Fe 1947.
812-8990. Alas 14.15, 16.30, 18.45,
21 y 23.15. Sab. trasn.: 1.30.VINCENT Y THEO APTA-

VINCENT Y THEO -APTA-Con John Daly y Derek Gibson. Dir.: Robert Altman. Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15, 17.35, 20.10 y

22.45.-Y., DONDE ESTA EL EXOR-CISTA? -P/M/16-Trocadero 4, Lavalle 820, 322-1455, A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.-YO, TU Y MI MAMA -P/M/13-

TO, 10 Y MI MAMA -P/M/1-2 CON Authony Quinn, Maureen O'Hara y Ally Sheery, Bilarritz, Suipacha 482, 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 23, Sáb. trasn.; 1.15. Premier 3, Av. Corrientes 165. 46-2113. A las 15.10, 17.30, 20 y 22.30, Sáb. trasn. 1.

¿QUE TAL BOB? -APTA-Ideal 1. Suipacha 378 306.2 Ideal 1. Suipacha 378. 396-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 13, 16.10, 19.20 y 22.45: Escuadrón Pantera -APTA- 12.30, 17.50 y 21.10: El

Cinemateca Argentina. Sarmiento 22255. 952-2170. A las 16, 18, 20 y 22: Corazón Salvaje -P/M/18- de David Lynch. Con Nicolas Cage y Laura Dern.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont. 15.40, 19 y 22.30: Espía por Error -APTA- 14, 17.20 y 20.45: Historia sin Fin 2.-

Historia sin Fin 2.

Lagones. Corrientes 1530, 46-8611

El Cine a los Veinte Años (Jóvene Genios). A las 15, 17.30, 20, 22.30

El Cuchillo Bajo el Agua P/M/13 de Roman Polanski. Pl.: A 20.000.

BARRIOS

RELGRANO

ATLAS BELGRANO . Av. Ca-bildo 2165 . 781-7200 A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.30: Conspiración de mujeres -P/M/16-15, 17.30, 20 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn. :

BELGRANO 1 . Obligado y Mendoza .781-8183 A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: Una segunda oportunidad -S/R- 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELCRAN 2. Obligado y Men doza. 781-8183 A las 14.15, 16.30 18.45, 21 y 23.15: Dr. Hollywoo -S/R- 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55 Variedades. Vier. y Sáb. trasn :1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3 . Obligado y Mendoza . 781-8183 A las 15.20, 17.50, 20.30 y 23: Encuentro con Venus P/M/16-15, 17.30, 20.10 y 22.40: Variedades. Vier. y Śab. trasn. : 1.30. Mier. 50% desc.,

CABILDO . Av. Cabildo 2347 . 784-3852. A las 14.30, 17.10, 19.55 y 22.40: Vincent y Theo -P/M/16-17, 19.45 y 22.30: Variedades. Sáb.trasn. :1,30.-

DE LA INFANTA . Av. Liberta-dor y Bullrich. 775-9870. A las 17, 19, 21 y 23: Complot al Corazón -P/M/13- Variedades, Estac. grat. y vigil.

GENERAL PAZ 1 . Av. Cabildo **CENERAL PAZ 1: AV. Cabildo 2702 : 781-1412** A las 14, 15.40, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: Pros-tituta -P/M/18-19, 21 y 23: Varie-dades. Sáb. trasn. : 1.30.-

GENERAL PAZ 2 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 13.50, 15.45, 18, 20.15 y 22.30: Me volvés loco -P/M/13-17.40, 19.55 y 22.10: Va-riedades. Sáb. trasn. : 1.-

GENERAL PAZ 3 . Av. Cabildo 2702 . 781-1412 A las 14.40, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Pensamientos mortales -P/M/13- 18.20, 20.30 y 22.40: Variedades, Sáb. trasn.:

EIDO. Av. Cabildo 3241 . 701-2996. Cont.: 15, 18.30 y 22.10: Las Tortugas Ninja 2 -S/R- 16.40 y 20.10: Mi pobre angelito.-

y 20.10: Mi pobre angelito.-MIGNON. Juramento 2433. 784-3899 A las 13.20, 14.50, 16.20, 18 y 19.30: Faivel va al oeste -S/R. 21.10 y 23.20: El vuelo del ángel ne-gro. -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.30.





TEATRO COLON . 35-5414. MARTES 17 a las 20,30: 10^a y úl-MARTES 17 a las 20.30: 10^a y úl tima func. de Gran Abono. Trage dia Lírica "ANTIGONA VELEZ" tima func. de Gran Abono. Trage-dia Linica "ANTIGONA VELEZ" de J. C. ZORZI (estreno mundia). Con A. Negri, R. Ortale, G. Re-naud, G. Gibert. Dir. de Orq.: J. C. ZORZI. Dir. y Mrro. de Danzas de IBs. as. Arr Ballet: Pablo Ga-liotti. Orq. y Coro Est. del T. Co-lón. YIERNES 20 a las 20, 30: 10° y Ultima Función del Abono Noc-tumpo. Trasedia Lifrica "ANTIviltima Función del Abono Nocturno. Tragedia Lírica "ANTI-GONA VELEZ", de J. C. ZORZI. Con el mismo reparto del dia maries 17. Sob. de Ab. en vta. dde. el viernes 13. SABADO 21 a las 21. 9° y Ultimo Concierto del Abono a 19 Conciertos a curgo de la OR-QUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES. Dir. PEDRO I. CALDERON. Prog. dedicado a obras de Mozart: Seronata en Si benol Mayor, Nº 10 p/instrumentos de viento K. 36f.; Réquiem en Remeror K. 626. Solistas: Paula Almerares, Alicia Cecotti, Eduardo Ayas y Alejo Laclan. Coro Estable del T. Colón. Sob. de Ab. en vta. dde. el jueves 19-

el jueves 19.NUEVOS ABONADOS Y CAMBIOS DE UBICACION: del 23 al
27 de marzo de 1992. Atención a
los Abonados: lunes a viernes de 10
a 16, en Libertad 621.BOLETERIA: Todos los dias de 10

BOLETERIA: Todos los dias de 10 a 20 en Tucumán 1111.-MUNICIPAL GRAL. SAN MAR-TIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martin Coronado. Presenta: NO-CHE DE REYES, de William Sha-Lespenta. Ted. Alberto Liva Elica CHE DE REYES, de William Sha-kespeare. Trad. 'Alberto Ure y Elisa Carnelli. Con Maria Leal, Norberto Suárez, Carolina Papaleo, Tina Se-rrano y Gino Renni. Dir: Alberto Ure. Juev. (pop. A 60.000) y Los Jas 20.30. Pl.: A 100.000. Sala Cassculberta. Presenta: WOY-ZECK, de Georg Büchner. Con Luis Campos, Ceclia Etchegaray, Tino Pascali, Maria J. Gabin y gran elenco. Corcog: Ins Scaecheri.

elenco. Coreog: Iris Scaccheri.
Adapt. y Dir.: Ricardo Holcer.
Juev. (pop. A 60.000) y Vier. a las
21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las
20.30. Pl:: A 100.000.Sala Cunill Cabanellas. Presenta:
CON OLOR A AGUA FLORIDA,
de Maris E Sardi Con Peal San.

de María E. Sardi. Con Perla San talla. Dir.: María E. Sardi. Mar. TEATROS, de William Shakes-peare. Versión de Ricardo Bartis. Con Pompeyo Audivert, Osvaldo Santoro, Alejandro Urdapilleta y gran elenco. Asist. Dir.: Rolf Larsson. Dir.: Ricardo Bartis. Juev (pop. A 60.000) y Vier. a las 21.30 Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. Pl.

A 100.000. Loc. en vta. c/3 d. de

COMPLEJO ENRIQUE S. DIS COMPLEJO ENRIQUE S. DIS-CEPOLD. TEATRO PTE. AL-VEAR. Av. Corrientes 1659. 46-6076. Vier. y Sāb. a las 21,30. Dgos. a las 20,30. "La Loca de la Colina de Caballito", de Oscar Bal-ducci. Con Alicia Aller, Carlos Mu-ñoz, José Maria Guitierrez, Onofre Lovero, Aldo Pastur y gran elenco. Dir. Gral: Villanueva Cosse.

Dir. Gral.: Villanueva Cosse.-TEATRO REGIO. Av. Córdoba TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-309. Vier. y 53b. a las 21.30. "Argentina a Puro Ritmo". Marina y Hugo Jiménez con el Ba-llet Salta, La Chacarerata Santia-gueña, Cuty y Roberto Carabajal y Damasio Esquivel. Pl.: A 60.000. TEATRO PTE. SARMIENTO. Av. Sarmiento y Las Heras. 802-897. Sáb. a las 19: "Danzande de danza, coordinado por Norma Binaghi y Omar Berti. Pl.: A 30.000.

AP-SARAS, Moreno 3322. 89-7093, Vier. (c/debate) y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: "30 Dineros", de Ana Rivas. Con R. Laciar, H. Dominguez y elenco. Dir.: Juan José Ovalle. Pl. c/cons.: A 100.000.

100.000
ARTE. Diagonal Norte 1150.

35-7934, Juev. a las 21. Vier. y Sab. a las 22. Dgo. a las 21: "EL MISTERIO DE IRMA VAPS", de Charles Ludlam. Con Daniel Migioranza y Antonio Leiva Diorarai. Antonio Leiva Gaza. Pl. dde. A 120.000. Loc. c/5 d. de ant.-

d. de ant.ASTRAL. Corrientes 1639. 07/9964. Presenta a MARIA MARTHA

SERRA LIMA
Con su nuevo L.P. "LO MEJOR
DE MI". Recital Despedida: Hoy
a las 21. Loc. en vta.-

a las 21. LOC. en vita.ASTROS. Corrientes 746.
325-5541. Viernes 13 y Sábado 14
a las 21.30. Teatro Astros presenta a
DANIEL LEZICA
Unicos Recitales. Loc. en via.
Próx.: 20 y 21: La Portuaria. 27 y
28: Los Auténticos Decadentes.

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. 20 años en cartel! La obra de ma-yor éxito de la historia del teatro nacional, estrenada en 23 países: LA LECCION

DE ANATOMIA

De Carlos Mathus. Estrictamente
prohibida para menores de 18 años.

Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las
21.30 y 23.15. Dgo. a las 21.

Refrig.-

Refrig.AUDITORIO I. F. Boulogne Sur
Mrr 547, 962-9420, Juev. (popular)
y Vier. a las 21, Sáb. a las 22. Dgo.
a las 20: Munic. Gral. Sam Martin
pria: "Cartas de Amor en Papel
Azul", de Arnold Wesker. Con
Glode Flami, Bernardo Forteza,
Miguel Moyano y Adrián Batista.
Dir:: Agustin Alezzo, Loc. A
80.000.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Sáb. a las 21.30 (últimas 3 funciones): "Paso de Dos", de

PASO DE DOS

Eduardo Pavlovsky, Con Eduardo Eduardo Pavlovsky, Con Eduardo Pavlovsky, Susana Evans y Stella Galazzi. Dir.: Laura Yusem. Dgo. a las 21: "Animalsy", s/Memiasly "S/Memiasly" of Eduardo Galeano. Grupo Inyaj Teatro. Dir.: Eduardo Hall. Lun. a las 21 (últimas 2 funciones): "Unió Mystica". Autor y Dir.: Susana Torres Molina. Con Silvia Bayle, Elvira Onetto y Susana Yasan...

BLANCA PODESTA. Corriente 1283/5, 35-2592. RICARDO DA RIN, FERNANDO SIRO y AR

RIN, FERNANDO SIRO Y AR-TURO MALY en: NECESTIO UN TENOR DE KEN LIGHEY, CON PATRICIA EC-goyen, Mónica Guido, Ana Maria Acosta y la part. esp. de Catalina Speroni y José Luis Mazza. Dir.: Ricardo Darín. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sab. a kas 21.1 1 y 23.15. Dgo. a las 21. Loc. en via. Refiseración:

y 25.12. Ugo. a 183 C.1. LOC. CO VIA.
Refrigeración.
BULULU. Av. Rivadavia 1350.
38.1656. Sáb. a las 21; "La sabina", con el humor de Francisco
Sebastiani y elenco. A las 22: "Deca
Cosa", humorata de Antonio Dal
Masetto. Dir.; D. Vilches. A la
Mono...Logo", el humor del sátira/12 Carlos Guarnerio. A las
O.15: El espectaulo que fracasó en
Europa: "Muchas Pelacas para un
solo Calvo", 3er., año de éxito, con
E. Calvo. A la 1.30: Caigase de risa
con el humor top: "Ud. 8. e Cayó,
o lo Tirarior?", con Luis Mazzeo,
la màquina del humor. A las 2.30:
"Ejercicios para la Mano Der
Charlie Nieto (el genio
del humor).

CENTRO CULTURAL RECTOR

CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS de la UBA. Av. Corrientes 2038. 953-4329. Sáb. a las 22: "Ese Rincón entre la Puerta

y la Pared", por el Grupo de Danza Teatro de la UBA. A las 23: Hora-cio Rieznik presenta: "Por la Cin-tura Cómica del Sur". Unipersonal

POR LA CINTURA COMICA DEL SUR

humorístico s/textos y música pro-pios. A las 24: "Chorbry". Dir. Daniel Kargieman.

CLUB DE ARTE, Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. a las 22: El T. de T. presenta: "La Valija", de Julio Mauricio. Dir.: Ricardo Deibe. Pl.: A 40.000.-

Maurico, Dir.: Ricardo Deibe, Pl.: A 40,000.

COLISEO, M. T. & Alvear 1125. 393-7115. Lunes a las 20.30: "Con Vos Buenos Aires, Buenos Aires con Voz:" en el "PRIMER ENCUENTRO MUSICAL DE VOCES ARGENTINAS": Marilina Ross, Juan Carlos Baglietto, Eladia Bizaquez, Marcelo San Juan, José Colangelo y otros. Coro Polifonico de La Matanza, Dir.: Evi de Giangrante, 53 personas en escena-COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano, 34-7958, 581-6094, Sab. a las 21.30: connovedora versión de "Los Arbots Mueren de Pie", la obra cumbre de Alejandro Calde "Los Arboles Muerea de Pie", la obra cumbre de Alejandro Ca-sona. A las 23: "M'Hijo d' Dotor", de Florencio Sánchez, Dir.: A. Di Stéfano, Gran elenco. Desc. a estud. y jubil. Dgo, a las 19: "Carzuela en d' Colonial", estampas de la Ver-bena de la Paloma, La Gran Via, etc. Dir. Mus.: F. Galve. Dir. Gral.: A. Di Stéfano. A las 20.30: "Las de Barranaco", divertida versión de la obra de Gregorio de Laferrere. Gran elenco. Dir. Gral.: A. Di Sté-fano. Ultimas Funciones.

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. Sáb. a las 0.30: "La Mano viene Pesada" con LEO

LEO MASUAH

MASLIAH en "¡Dos Personas en Escena!". Con Alina Gandini. Loc. Pop. Amb. Climat.-

Pop. Amb. Climat.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte
943. 396-3606. Juev. (popular,
c/debate) a Sáb. a las 20.30. AN.
GELTIO. (Il Cabaret SocialIsta).
De Roberto Cossa. Dir.: Liuis Mac.
hi. Ultimas Funciones. Vier. (popular) y Sáb. a las 22.30. Dgo. a
sa 20.30. "Sáb. od Icide", de Mauricio Kartun. Dir.: Villanueva
Cosse. Decs. a estud. y jubil. Ultimas Funciones..

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Ultimos Días: Pena 1062, 812-4228, Ultimos Dias: Juev. a Dgos, a las Zi: Juan Carlos Copes: "LA PESADA DEL TANGO". Magia y Seducción. Con María Nieves, Roxana Fontán, Car-los Morel y parejas de baile. Dir. Mus.: Julián Vat. Loc. en vta. dde. las 10.-

DE LA FABULA. Aguero 444, 874531, 431-0028, Vier. a las 20.30. Sáb. a las 21. Dgos. a las 19.30: Tango, humor y leyenda: "Don Juan Tangorio". Libro y Dir.: S. Copello (Vers. libre de "El Burlador de Sevilla". Pl.: A 60.000.

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. De La PIEDAD. Bene. Mure 1971.
48-40-542. Vier. a Dgos. a las 22:
"Discepoleando", con act. y dir.
de Divino Vivas. Libro: Gabriel
Gahn. Mús. Inv.: Jaime Durán.
Sáb. y Dgos. a las 20: "Aquella España de Zarzuelas y Cuplés". Fapaña de Zarzuelas y Cuplés". Fa-mosas zarzuelas y conocidos cuplés con las canciones de "Las Cosas del Querer". Dir.: Orlando Junco.-

Querer: Dir.: Orlando Junco.

BEL PLATA. Cerrito 228.

BE2-5745. 35-2557. Vier. a 1go. a 1go. a 1go. a 1go. a 1go. a 1go. a 1sa 21: Grupo Desopilante presenta: "O'to Besto Fermina"; de Ovaddo Médici. Con R. Pelleriti, I. Grimaldi y elenco. Såb. a las 23: "Curro Refugio", con S. Vricella, F. Senna y M. Marin. Dir. Gral.: Ariel Poirteil

DEL SUR. Venezuela 1286. 37-5702. Vier. y Sáb. a las 21.30: 2º PROGRAMA DEL BALLET 2° PROGRAMA DEL BALLET CONTEMPORANEO presenta NUMEN, de Oscar Aráiz. Vest.: R. Schussheim. Ases. Art.: R. Schot-telius. Dir. Gral.: Oscar Aráiz y Do-ris Petroni. Res. Telef.-

BL ANGEL. Gascón 1222.
862-9500. Vier. y Sáb. a las 22: "La
Dama de la Noche", inspirada en
textos de Shakespeare, Lorca, Mishima y otros. Con Andrea Bonelli
y Luis Solanas, Dir. Gral.: Mónica
Viñao."

Viñao.
EL TEATRON. Av. Santa Fe 2459.

825-8914. Sáb. a las 21: "Fragmentos", con S. Montes, O. Freyre y S. Amatro. Dir.: C. Castaño. Sáb. a las 22: "Meronoras sobre Equus", con V. Podricheskyy B. Gold. Dir.: C. Castaño. Sáb. a las 22: 30: "La Mutilada", de Tennessee Williams. Con S. Trawier, Alcira Reindhold yelenco. Dir.: Age Medrano. Sáb. a las 24: "Todotestro" (Actuar para Virif). Con E. Zanabria, R. Macedo y L. Lerda. Dir.: Carlos Castaño. Sáb. a las 0.30: "El Sr.

Galindez", con E. Zanabria y N. Echelet. Dir.: C. Castaño. Sáb. a la 1.30: "Los Ganzúa" (F. Kamini

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 1: Vier. y Sáb. a las 22.30: "Beckett Oral y Público", s/obras de Samuel Beckett. Dir. Román Ghilotti y Luis González

Bruno.-Sala 2: Vier. y Sáb. a las 22: "El BIPEDO IMPLUME

Bípedo Implume", de y con Carlos Vecchio, Dir.: Ana M. Sterkin. Sáb. a la I: "Macho Story". Libro y Dir.: Daniel Vilches. Con T. Gutierrez, A. Rocca y R. Torcoletti. Dgo a las 20: "La Perra Vida", de Ro a las 20; "La Perra Vida", de Ro-berto Cayol. Dir.: Pablo Solarz-Sala 3: Sáb. y Dgo. a las 21.30; "Cómo Llevarse un Caballero a la Cama sin Dejar de ser una Señora", de y con Susana Mayo. Dir.: Wal-ter Vidarte. Sáb. a la 23.30: "Batre tu Cuerpo Desnudo...", s/extos de Borges y Shakespeare. Dir.: Daniel Misses Mercadal.

FI. VITRAL UNO. Teatro Escuela Paraná 673. Sáb. a las 21: "La D'Enfrente", de Federico Marten: Versión original en su 2ª temporad de éxito. Dir.: Néstor Raimondi.

de extio. DIF: Nestor Raimontal.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934.
951-1200. Estreno '91: ALBERTO
AGUERO (creador de El Circo) en
un musical con magia, humor y poesia:
GESTOS Y TAP

GESTOS Y 1 AP
Idea, coreog., dir. e interpr.: Alberto Aguero. Con Carmen Marquez y Mónica Povoli. Vier, y Dgos.
a las 21.30. Sáb. a las 23. 10 únicas
funciones. Prec. Pop.

ENGLANCE AND A SEASON OF UNICAS FINCTION OF THE PROPERTY OF TH

Autores premiados.

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 45-8581.

Miér, a Vier. a las 21.30. Sáb. a las
22. Dgos. a las 21: Chico Novarro
y Andrea Tenuta en
ARRANCAME LA VIDA

ARRANCAME LA VIDA (Historia con Boleros), Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Amb. y Vest.: Mini Zuccheri. Dis. de Ilum.: Er-nesto Diz. Dir. Gral.: Betty Gam-bartes Gordon.-

GALPON DEL SUR. Humberto 1º GALPON DEL SUR. Humberto 1º 1739. 26-4981. Vier. y Sab. a las 20. Dgo. a las 19.30 (despedido): "Punto Inicial", de Marta S. Freire. Con I. Baum, N. Bianco y J. Rodríguez. Pl.: A 90.000. Vier. a las 22.15: "El Proyecto", de Alberto Wainer. Dir.: Judith Wainer. Con Martín Adjemian. Sab. a las 22. Dgo. a las 21: "Pueblo Rechazado" o "El Porvenir de nal Ensión", de V. Leñero. Con G. Manzanal, B. Mitelman, C. Tripel y elenco. Adapt. y Dir.: Alberto Rubinstein. Pl.: A 80.000. Est. y Jub. desc.

LA GRAN ALDEA. Pasaje Giuf-LA GRAN ALDEA. Passie Gidna 1800).
361-4720. Vier. a las 21.30: "B1 8io que nos Lleva"; de Martin Coria. Con F. Bloise, H. Grosso y E. La Regina. Sáb. a las 21.30: "Eath Advarrate de Br. As en: "La Marilya de Quilmes". Libro y Dir. 3lb L. Aguilla 7. Dgo. a las 21: "El Asombro Definitivo del Marfil"; (Vietos de F. Garcia Lorca Constituto del Marfil"). s/textos de F. García Lorca. Con Paula Martino. Pta. y Dir.: José

Campanari.

LARRETA. Obligado y Jura-mento. 784-4040. "Al Aire Libre": Vier. a Dgos. a las 21.30: "La Zar-

a - compañar SEMINARIO ANUAL

Acompañamiento psicoterapéutico, teoría y clínica (para estudiantes y egresados de Psicología, Psicopedagogía, profesores de Educación Especial y carreras afines) Lic. Guillermo Altomano y Lic. Silvia Azpillaga

Informes y entrevista previa: Rodriguez Peña 286, 2º - Tel. 46-6966

zuela es Mujer", con G. Blanco, L. López Linares y elenco. Dir. Mus.: E. Masón. Dir. Gral.: Santiago Doria.

LIBERARTE. Corrientes 1555. do-7098. Sob a las 22: Fransuá pre-senta: "Clown sólo Clown", con Ricardo Behrens. A las 23: Diego Biondo presenta "Los Tarados", con actores invitados. A las 0.30: "Pierrock y la Troupe" en "El Ar-gentum Circus Show" (los creado-res del rock payasseso).

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. Dgo. 15 a las 20.30. Mier. 18 y Juev. 19 a las 21: LA TRAVIATA

Opera en 4 actos, de Giuseppe Verdi. ORQUESTA y CORAL METROPOLITANO. Dir.: M. A. Caruso. Régie: M. Siccini. Dir. de Orq.: Jorge R. Manfredini. Solistas del TEATRO COLON. Loc. en

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. HOY DESPEDIDA a las 21 y 23: Luis Brandoni, Carlos Perciavalle, Juana Molina, Ana Maria Cores y

EL HUMOR EN LOS TIEMPOS DE BRONCA asatiempo cómico musical. Libro Dirección: Ismael Hase. Loc. en

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 362-2846. Sáb. a las 22: Fucón presenta: "Arlt Vive", de Benavidez/Chilino/Macchi. Dir.

Pranco GuilliPARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Sab. a las
24: "Parakultural en Celo". Con
Miranda, Pamunzo, Loreto y Las
Extranjeras (vier.) y M. J. Gabin,
Miranda, Bertoglio y Pamunzio
(sab.). Vier. trasn.; Grupo Invitado:
"La Extrana libidio". Sab trasn.;
Grupo Invitado: "Les Visitantes".

PICCOLO TEATRO. Corrientes PICCULO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Sáb. a las 22.30. Dgos. a las 21.30: "Llegó el Plomero", de Sergio de Cecco. Dir.: Ernesto Bernal. Hoy a las 0.30 (despedida): "Los Vergara". En Corrientes te acosamos sexual-mente. Loc. Populares. Refrig.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. DOMINGO DESPE-DIDA: Abora sólo importa la jus-ticia: Leonor Manso, Patricio Con-treras y Walter Santa Ana en: MEDIDA POR MEDIDA

De William Shakespeare. Con G. Carballo, A. Colombo, J. Palo-mino y L. Regúnaga. Esc.: H. Cal-net. Mús.: J. Valcarcel. Dir. Gral.; Omar Grasso. Sáb. a las 20,30 y 23. Dgo. a las 20,30. Refrigeración.-

SALA ENCUENTRO, Rodriguez Peña 780, 42-4477, Vier y Sáb a Peña 780. 42-4477. Vier. y Sáb. a las 21.30: "La Gaviota", de Antón Chéjov. Adapt. dir. por Gusta Bonomio. Loc. en vta SALA LA MIRAGE, Salta 1275.

38-0556, Sáb. a las 23 y 1: "El Es-permatozoide Alienado", 5º año de éxito del show de Pablo

Misacantano.

TABARIS. Corrientes 831.
322-8509. SISSI LOBATO, FERNANDO LUPIZ, CESAR PIERRY
Y NITO ARFAZA en:
FIESTA FANTASTICA.
Sólo Apla para Mayores de 18
Años. Con Los Prepu y gran elenco
internacional, bajo la batuta de
Eber Lobato. Mar. a Dgos. a las
21 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

RESTAURANT CONCERT

BUBY SU TABERNA. Av. Santa Fe 5001, 773-0322, 771-4023, Vier. Fe 5001. 773-0322. 771-4023. Vier. y Sáb.: Buby su Taberna. Una despedida? en Buby su Taberna. Un Agasajo? en Buby su Taberna. Cena-Show-Baile, con la Mejor Música. Tenedor y Canilla Libre.-

CAN CAN. J. A. Cabrera 3877.

Sep. 4153. 862-7777. Cena Show y
Baile. Tenedor, gaseosas y cotillón
libre. No sólo en Paris se baila el
CAN CAN. Show Humoristico y
otros Shows Musicales. Reservá tu
Mesa. Precio especial para grupos.

CONDE RAFF. Lautaro 71 (Flores). 632-8064. CENA - SHOW -BAILE a la Carta. Parrilla entre Amigos a Tenedor y Canilla Libre. Diciembre inolvidable. Abierto todas las noches. CENA SHOW Bai-lable con QUIQUE FERNANDEZ Y SUS RUMBERAS. La actuación de CHINO HIDALGO. Ballet Salta con Marina y Hugo Jiménez y el hu-mor de Alex Martin. Cond.: Nelly Michel. Res. Tel. Tarj. Créd.-

Michel, Res. 1et. 1arj. Creu.

LA NOSTALGIA. Juan B. Justo
5784, 583-4038/782-5152. Cena Tenedor yCanilla Libre - Baile. Diciembre es una Fiesta. Exquisito
menti, Jueves (precios especiales) a
Sábados: Tango con Siro San Ro-

mán, las canciones de Yuyú Da Silva, Lalo Fransen y el humor de Rubén Carmona, Res, c/antic, Gru-pos prec, espec, Todas las tarj. Est. vigil.-

vigil.

LA VEDA. Florida I.
331-6442/8680. El lugar de Bs. As.
donde Ud. podrá disfrutar y gozar
un espectáculo único. Donde el
Tango se da cita noche a noche con
su música, canto y baile. La alternativa de saborera la famosa came
al asador y los mejores vinos. Lun.
a Sáb. cena a las 21. Show a las
22.30. Vier. y Sáb. después del show
baile con la música de todos los
tiempos.

TIEMPO...DE BUENOS AIRES. HEMPO...DE BUENOS AIRES.
Hipólio Yrigoyen 733. Vier. y Sáb. a las 22: Presenta: "Gran Cena Show Baile". Con Rodolfo Lemos, Rail Carrel, Los Hnos. Rivas, Carlos Acuña y Jorge Davis Bailable. Conducción: Fernando Fregues. Esunerada occina internacional. 30 places frese abesido. Breis per tos frios a elección. Precios razo-nables. Tarj. de Créd. Res. 30-2963.-

UN LUGAR DEL TUCUMAN. Austria 2032. Sábado a las 22: Jorge Cerutti (piano) y Jorge Gordillo (canto y guitarra). Domingo a las 20.30: Haydée Linari (piano).-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316.
331-1872. Lun. a Sáb. dde. las
22.30: Piano-Bar, Tangos, Show.
Canta: Daniel Aste, danza con
Jorgey Ana, Rino (bandoneón), J.
Giménez (piano), H. Piñieiro (contrabajo), Tarj. Créd. Consum. Minima A 50.000. Estac. Vigilado.

nima A 9.0.000. Estac. Vigilado. ARMSTRONG. Confiteria Baila-ble. Av. Santa Fe 2517 esa, Puey-redón. 799-1963. Juev. a Sáb. Ex-clusivo p/mayores de 25 años. Los Lougar de Onda con la mejor música de todos los tiempos. Ambiente cli-matizado. Elegante sport. Carraval Carioca (entrega de cotillón).

ARTE BAR. Rivadavia 520 (San Isidro). 743-1076. Sáb. a las 23: "La

LA SONORA DEL PLATA

Sonora del Piata". A las 0.30: Desde Inglaterra el saxo de George Hasian, Loc. en vta.-

AUDITORIO A.T.E. Belgrano 2533. 942-4575/4586. Hoy a las 21.30: Música Popular Latinoame-

LOS HUANCA HUA

ricana con "LOS HUANCA HUA". Entradas: A 50.000.-

BAR SUR. Estados Unidos 299.
302-6086. Tarj. Créd. Cont. de 219
a 4. Ricardo Montesino presenta la
"Noche Porteña de Unión Bar".
Tango-Danza-Show. Gran elenco.
Espectáculo continuado. El Estilo.
Cons. Mín.: A 70.000.

BARUK FREE BAR. C. Calvo 372. Ultimas funciones: Juev. a las 23.30. Sáb. a las 23.30 y 2.30: "Puerto Rosario", c/textos de Fon-tanarrosa y música de Fito Páez. Dir.: Gustavo Aguero. Der. de es-A 30.000. pect.

CAFE FANDANGO, Av. Rivada-via 1180, 37-1995. Todos los sába-dos a las 22: "Zarzuela en Café Concert". T. Molinari, C. Gianca-terino, P. Zacchini, N. Azcona y A. Santa Marina. Dir. Gral.: T. Molinari.-

CAFE MOZART, Esmeralda 754 CAFE MOZART. Esmeralda 754.
322-3273. Hoy a las 18 (despedida).
Ciclo de Música de Camara. A las 21.40°. Noches de Tango y Cello con Enrique "Quique" Lannoo y Puyta Videla Dorna. A las 22.45°. Mambo y Saka con Amelia Vargas, con H. Bango y J. C. Pereyra. A las 0.40°. En exclusiva: Unico recital de "Trocha Angosta", antes de su último L.P.—

de su último LP.
CAMINITO DE SAN TELMO.

Balcarce 749. 361-3243/1320, LA

ESQUINA DEL TANGO:

TANGO, SHOW Y BAILE. Elespectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio argentinos Fetas como

EL ALMACEN DE PALERMO. Uriarte y Nicaragüa. 72-2506. Sáb. a las 23: "Abya Yala" América en a las 23: "Anya maa" America en música y palabras. Dgo, y Lun. a las 21: Calendula Flores y Toto Ber-múdez en "El Sueño Americano" (teatro). Dir.: Claudio Garófalo. Empanadas, vino, picadas, tortas caseras y cafetería.

EL CLUB, Yerbal 1572, 633-2543. Hoy dde. las 22,30: "Feliz Baño Nuevo" con RUDY CHERNICOF: "EL SEÑOR DEL BAÑO '92".

Desde las 24: ¡La Mejor Música Salsa! con "La Liga Latina". An-ticipando las Fiestas.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/ 3503/ 3923/ 1453. Todos los dias 3503/ 3923/ 1453. Todos los dias desde las 23:580w de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Roberto Achával, Nelly Vázquez, E. Valentino, Andrés Ramos, Trio Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Pablo y Selva, Néstor y Lucia, Cuarteto Tiempos Viejos. Palabras: Isabel Gil Arenas.

Isabel Gil Arenas.-FINISTERRA. Paraguay 3532, 824-71(3. Sáb.: FIESTA. A las 23,30 con Mariana Jodara y Alejandro Fro Lenothe. A la I con Filhos Da Bossa y Yábor. Dgo. a las 20: "Muestra del Taller de Canción de Esteban Morgado". Lun. a las 20: Muestra del Taller de Canción de Alejandra Carray.-

KAFETIN, Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. desde las 24: Tango y Folklore. Elsa Rivas, Juan Carlos Lobos, Horacio Cascara. Lobos, Horacio Casares (tango) y Angel Reynoso (folklore). Bailable con O. Alessio. Presentación: Marta Aguilar. Res. su mesa p/fiestas

LA BOHEMIA PIANO BAR. Yerbal 1657. 566-3619. 633-2971. Hoy a las 21.30: Adriana Roldán. A las 0.30: Canciones con Héctor Castro. Humor a grito pelado con Leonardo Raskin. Vier. 20: Marcelo

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Sábado 14 y Do-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Hoy DES-PEDIDA a las 23.30: MARIKENA MONTI en "Tangobar & Co." Con "Siglo Treinta". Dir.: A. M. Ste-kelman, Vier. y Sáb, a las 22. Dgo. a las 21.30: IGNACIO COPANI y

LA VIEJA CASONA. Fray C. Ro-dríguez 375 (Flores). 613-2797. Sáb. a las 24: "Fiesta" en La Vieja

OLIVERIO. Paraná 328. Sáb. a las 23: Larumbe-Sanz-Cerávolo y Ale-jandra Martin. A la 1.30: King Size (El Mejor Blues). Dgo. a las 23: Luis Salinas y su Banda. 2º año

consecutivo. Importantes músicos

SAO BAR BAILABLE. Cabrera 4241 (Palermo). 38-6010. Ni el más lindo, ni el mejor, sólo el más divertido. Sáb. dde. las 1: ARIEL PRAT festeja su cumpleaños junto a "Los Testigos de Báez". ¡Sao siempre de fiesta! Loc.: A 70.000

TERCER TIEMPO. Honduras y Serrano (Palermo), 322-9588, Hov Serrano (Palermo). 322-9588. Ho El Regreso de los Cómicos Vivo desde las 23.30: Carlos Parrilla, co Beatriz Bisteiro. A las 0.45: Jus Acosta, con "Alacrán".-

VARIEDADES

JARDIN ZOOLOGICO DE Fascinante Mundo de los Animales. May.: A 20.000. Men. de 13 años gratis. Horario: Martes a Viernes de 9.30 a 18.30. Sábados y Domin-gos de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.

gos de 9.30 a 19. Visitas Guiadas— SHOPPYLANDIA. Shopping Sur (Estación Avellaneda). Todos los dias: "La Granja de Shoppy". Viaje Simiestro", "Expreso Argen-tino", "La Aventura del Pirata", "La Mini Argentina" (con todas las bellezas y atracciones que nos ofrece nuestro país). Muchos ju-gos más.—

TEATROS INFANTILES

COMPLEJO ENRIQUE S. DIS-CEPOLO. TEATRO SAR-MIENTO. Avda. Sarmiento y Las Heras. 802-8507, Sáb. y Dgo. a las 15: "EJ Mundo Mágico de Cucuru-cho y Sucutruli". Payasos para los más chicos. Pl.: A 30.000.

más chicos, Pl.: A 30,000-NACIONAL CERVANTES. Liber-tad 315, 45-4224. Sala Mayor: Sáb. y Dgo. (despedida) a las 17: Ciclo 'Vamos a la Opera". Espect. reco-mendado para niños cantado en cas-tellano. "La Flauta Mágica", de W. A. Mozart. Lib.: E. Schikaneder. Gran elenco. Dri. Gral: Carlos Pa-lacios. Auspicia: Fundación Konex. Loc. dde. A 50,000.-

Loc. dde. A 30.000.-CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. El T. de T. presenta Sáb. y Dgo. a las 16: "Pitágoras, el Es-pantapájaros Repiola". A las 18: "Travesuras". Libro y Dir.: Mario Capponi. Pl.: A 35.000.-

DE LA PIEDAD Bué Mitre

1571.84-0542. Sáb. y Dgos. a las 16: "Vengan a Jugar con el Osilo Pe-pote". A las 17: "Hansel y Gretel". A las 18: "El Gran Show del Pa-yaso Chiribin". Dir.: Orlando

JURCO.

DEL BUEN AYRE. Las Heras y República de la India. 802-8216. 922-8283. Sáb. y Dgos. a las 16.30: Alberto Mazzini presenta "Pinocho y Blancanieves buscan los Globos Mágicos". Canciones de Maria Elena Walsh. Dir.: Alberto Mazzini.

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587. DEL PLATA. Cerrito 228. 33-2587.
682-5745. Sab. y Dgos. a tas 16:
"Oiga, Chamigo Aguara", de
Adela Basch. Dir.: Daniel Loisi. A
las 17: "Las Neuronitas Mágicas",
concert de Leonor Aiello. Dir.:
Paulo Duarte. Func. p/colegios.

Paulo Duarte. Func. p/colegios.-LA GRAN ALDEA. Pje. José M. Giuffra 330. 361-4720. Sáb y Dgo. a las 18.30: Comp. de Teatro La Orilla en "...de Romances y Tite-res"), de Javier Villafañe. Dir.: Da-niel Spinelli. Recomendada p/niños mayores de 8 años.-

mayores de 8 años.LARRETA. Juramento y Obligado. 784-4990. Con Libro y Dir.
de Santiago Doria: Diariamente a
las 17.30: "Din Doa Dan" (Vilalancicos). Con L. Gutterrez y N. Hidalgo. Vier. a las 18.30: "Pirulia
Pirulero", con G. Adrian y J. L.
Algañarás. Mús.: Chico Novarro.
Sáb. a las 18.30: "Requetigue",
con R. Mariño y R. Salas. Dgos.
a las 18.30: "Dale que te Canto",
con L. Gutterrez y G. Adrián. Pl.:
A 40.000.
MANZANA DE LAS LICES.

A 40.000.
MANZANA DE LAS LUCES.
Perú 294, 34-9930. Sala del Claustro: Sáb, a las 17. Dgo. a las 18.15:
"Abelardo es un Amigo de..."
Dir.; E. Cher. Dgo. a las 17: "Los
Cuentos del Globonauta". Grupo
de Teatro de Titeres El Globo
Arul.

MICKEYLANDIA. República de la India 2725. 802-8216. Sáb. y Dgos. a las 16.30: Alberto Mazzini presenta "La Gran Aventura de Pinocho". Gran elenco. Canciones de María Elena Walsh. Dir.: Alberto

MAZZINI.PICCOLO TEATRO. Corrientes
1624. 49-3465/3485. Sáb. y Dgos.
a las 18: "El Show de los Chicos
Enamorados", de E. Borneman.
Versión libre con dir. de M.
Martínez.

Punto máximo de frío

-12° C en congelador ** Tropical

La heladera Siam 122 tiene doce grados baio cero en su congelador: el punto máximo de frío

en heladeras Dos Estrellas Tropical.Con generoso espacio interior y con el óptimo rendimiento en dimensiones reducidas.Siam: es sinónimo de heladera en la Argentina, con la Garantía de Aurora. Siam, la marca mayor







ATG - LATINOAMERICANO

ATV - AMERICA ANIMADA

ATC - ESPAÑA VIVA 9 - NUBELUZ 10.00

ATY - CLUB 700, Programa

ATE - HOY CONGRESO 11.00

ATV - DIBUJUEGOS, Infai ATC - EL CAMPO ES CAPITAL

12.00 ATE - ARGENTINA Y EL

CABALLO 9 - RAMBO Y SUS TITANES. Torneo de lucha libre 11 - TELEMACH

18 - ROCK IN TV. Videoclips 13.00

ATV - AMERICA ACCION, Hoy: "El primer texano", con W. Ford; "Bunny O'Hara", con Bette Davis; "Dinero fácil", con Paul Newman; "El ratón", con

ATE - CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR. De Carita

Argentinas

SABADOS EN FAMILIA.

12 - ESTUDIO 13. Musical 14.00

ATC - LA SALUD DE NUESTROS HIJOS, Con M. Socolinsky 11 - SABADOS DE SUPER ACCION. Hoy: "Los horrores de Duuwych", con S. Dee; "Omar Khayyam", con C. Wilde

15.00

ATC - Y SI ESTO NO ES CULTURA 17.00

ATE - LA CAMARA DE LAS MUJERES. Con N. Raymo CAMBALACHE. Con F. Bravo y

18.00

ATE - EL GRAN DEBUT 18 - TELESHOW 13.

Espectáculos, con C. Dlugi 19.00

ATC - EL MUNDO DE ANTE GARMAZ. Moda

19.30 1 - TODO AL NUEVE. Con igo Carámbula

20.00 MV - DEMPSEY ATC - COCINANDO CON GALAN

11 · NOCHE DE GRANDES. Hoy: "Ashanti", con Michael Caine, Omar Shariff y William 11 - MISION ALLIENS, Serie de ciencia ficción

21.00 ITV - NOTICIAS V 9 - TODA ESTRELLA TIENE SU CONTRA. Con Juan C

13 - HUNTER. Serie policial

22.00 ATV - LOS ESPECIALES DE AMERICA. Hoy: "Un pedazo de cielo", con Julia Roberts

ATE - FUNCION PRIVADA, Hov: 9 - ALTA COMEDIA. Dirigida

por Lerdenas Lamadrd
11 - HOLLYWOOD EN
CASTELLANO, Hoy: "Gandhi",
de Richard Attemboroug, con Ben
Kingsley
13 - LAS PELICULAS DE

OLMEDO Y PORCEL

24.00

3.00

ITV - CLASICOS Hov "Carrouseli", con Gordon McRae
ATC - TRASNOCHE.

9 · BOXEO 18 · EL SHOW DE LOS CLIO

ATC - HISTORIAS DE LA ARGENTINA SECRETA, Con



VIDEO CABLE

10.30

5 - VIDEO GYN. Aerobics 11.00 5 - RECONOCERNOS, Con S.

12.00

6 - TURISMO Y TIEMPO LIBRE 15 - IN CONCERT

17 - ADIOS SUPER MAMI

12.30

I - LAS UNAS Y LOS OTROS.

13.00

15 - SPECIAL 21 18 · DEPORTES. (TVE)

13.30 E - IIN ESTILO DE VIDA. Salud 14.30

5 - TETE. Con T. Coustarot 15.00

23 · COLECCION. "La caida del

15 - MUSIC SHOTS

17 - VENGANZA MORTAL 22 - NIGHT CROSSING

25 - LA HISTORIA DE JO JO DANCER. Comedia

17.00 23 - LOS VISIONARIOS

19.00 23 - DANZA, AMOR A LA VIDA

20.00 23 - LA MINISERIE DEL SABADO. Hoy: "Los pasos de

22.00

4 - COMENZANDO DE NUEVO

Serie 17 - CREANDO AL SEÑOR PEFECTO. Comedia 22 - NOCHES ROJAS. Suspenso 25 - INTERFERENCIAS.

80 - EL SECRETO DE MI EXITO, con Michael For

24.00

17 - RAMBO II, con S. Stalone MUJERES EN PRESIDIO. con Robin Antin

1.30 18 · TELECINE (México) 4.00

15 - IN CONCERT

CABLE VISION

10.00 16 · ESPN. Deportes de EE.UU.

11.00

5 - RECONOCERNOS, Con S.

12.00 18 - ECO NOTICIAS, México Cada media hora entre las 4 y las

12.30 5 - LAS UNAS Y LOS OTROS.

Con Mónica Gutiérre

14 00 20 · SABADOS DE ORO DEL CINE UNIVERSAL. Film a designar. Repite a las 16, 18, 20, 22 y 24

14.30

5 - TETE. Entrevistas de Teté 13.00

27 · VIRES, EL SECRETO DE

1 - CONCIERTO, Nadyn v

I - LOS MAGOS DEL REINO PERDIDO, con B. Svenson

7 - VENENO, con Klaus Kinski v Sarah Miles

19.30

28 - TELEGIORNALE RAL 20.00

3 - MAGDALENA Y LA CIUDAD. Conduce Magdalena Ruiz Guiñazú 21 - SPECIAL 21. Prince 25 - FUGA EN CADENAS, con

Robert Urich

5 - ADICCION, con Tatum

21 - IN CONCERT Yes 24 - 24 HORAS. Noticiero de

22.00 5 - EL VENGADOR DEL

FUTURO, con A. Schwarzenegger 15 - ESTILO TINI, con T. de 25 - EL SECRETO DE MI

EXITO, con M. Fox

24.00 5 - JUEGO DE SOMBRAS, con 25 - MUJERES EN PRESIDIO

con R. Antin 1.15 5 - JUSTICIA PARA TODOS,





LA VENTAJA **DE CONTAR CON TODAS LAS** OPCIONES.

Director: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

SUD AMERICA

LIDER DESDE SIEMPRE.

Edificio Sud América: Diagonal Norte 530 (1035) Buenos Aires

TRATAP

eoncito

(Por C.U.) Acaba de cumplir 40 años, actúa hace 20 y ya está seguro de lo que va a hacer en los siguientes 20: "Seguir en esto, creando, componiendo, ser un músico", descubre, cómodo, Raúl Alberto Gieco. Le pusie-ron León ("el rey de los animales") porque un día cuando era joven conectó mal unos equipos y provocó un apagón total en el pueblo. Otros amigos le dicen Laion, deformación intencionada del inglés. Pero lo que más lindo se escucha es cuando Mercedes Sosa lo llama Leoncito.

Gieco es un artista popular que fusiona varias herencias in-teresantes: el campo y el rock; la primera verdulera y la armó-nica; la viola y la guitarra eléc-trica; su padre, intérprete del pueblo, que lo instaló en algún camino vocacional y Bob Dylan que le encendió las calenturas que te encento las calenturas iniciales; "Zamba de mi espe-ranza" y "Luna tucumana" y Pete Seeger y David Byrne; del chico que animaba las fiestas es-colares de Cañada Rosquin al que llenó el teatro Opera.

Lindo tipo: peleó contra to-

do lo que hay que pelear. Sigue empeñado en odiar las formas artísticas banales, los proyectos fáciles y las tentaciones del poder. Abierto, sumador, apasionado, Gieco es uno de aquellos que une lo que piensa y es consecuente con lo que hace.
Para su histórica investiga-

ción antropológica musical De Ushuaia a La Quiaca recorrió miles de kilómetros de 22 pro-vincias, puso dinero de su bolsillo para filmar un video exce lente, para tomar centenares de fotos y para edificar una anto-logia de melodias extraviadas y de creadores desconocidos. De esa misma materia de sueños es su proyecto actual: organiza recitales en escuelas primarias pa-ra chicos que llevan como una desdicha la clase de música y que si siguen cantando únicamente los jingles de la tele se les afian-zará el toscano en la oreja. En esas clases de música en vivo Gieco aprovecha el dulce guiño entrador de "Sólo le pido a Dios" para hacer entender el ritmo, el compás, el solfeo. León vive a contramano. Es

un ingenuo, es un sensible, cree en lo dificil, no se muere por el dinero, se toma la vida en serio, Leoncito es un artista.

Por Rosa Montero*
Pertenezco a ELPAIS la generación del '68, la de la minide Madrid

falda, el amor libre y la píldora; una generación que protagonizó un estruendoso cambio en el papel tradi-cional de la mujer. Cambiamos tanto, dimos un salto tan grande en el vacío que, como es lógico en todo el que se arriesga, nos equivocamos muchas veces. Una de las primeras y más evidentes pifias fue nuestro

afán de convertirnos en hombrecitos. Porque al principio fuimos muy miméticas. Nos recuerdo hace 20 años, apenas adolescentes, renegando sobre todo de nuestro ser mujer. Queriamos huir, y con razón, de los papeles tradicionales de madre y santa esposa, y sin darnos cuenta caí-amos en la trampa, tan masculina, de despreciar nuestras características de hembra, nuestras posibilidades Y así creíamos que el hecho en sí de ser madre era un horror, una rémo-ra, un atraso. ¿El instinto maternal? Un cuento tártaro. ¿La fertilidad de las mujeres? Un castigo biológico, un residuo animal más propio del gorila que de la civilización del siglo

Estábamos decididas a ignorar olímpicamente la parte femenina no sólo de nuestra mente (que, la ver-dad, no sé muy bien si existe y en qué consiste), sino también de nuestra fisiología. Influidas sin duda por todo esto, muchas mujeres de mi generación no tuvieron hijos y otras los tuvieron muy tarde. Y es que nos costó muchos años comprender que lo rechazable era la manipulación social del embarazo y no el embarazo en si. Que el horror no reside en la maternidad, sino que empieza cuan-do la mujer carece de criterio y de libertad para elegir si desea o no de-sea tener hijos. Descubrimos entonces una obvie-

dad: nuestro inmenso poder de crea-doras. La maternidad no sólo no era algo despreciable, sino que constituía una capacidad única, una posibilidad deslumbrantemente rica. Un prilos tiempos, cuando los seres huma-nos estaban tan inermes frente a la existencia que adoraban al Sol, a la Luna, a las tormentas, al bisonte que cazaban, al árbol de cuyas nueces se nutrían. Imaginense lo que debía suponer, en ese medio primitivo, la fabulosa capacidad de las mujeres de crear vida. Quizá nos hicieron prisioneras para no hacernos diosas.

Y me parece que aún hoy, en el refinado siglo XX, sigue existiendo un miedo inconsciente de los varones a ese poder oculto de la sangre y de la carne, al enigma de las entrañas de las hembras. Cuando Freud hablaba del complejo de castración, cuando decía que a las mujeres nos traumatizaba no tener un bartolillo rosado entre las piernas, ¿no estaría disfrazando en realidad el complejo que quizá sientan los hombres por sus vientres vacíos? Siempre me ha sorprendido que se hable tanto de nuestra envidia del pene (esa pizca de carne que, la verdad, de prime-ras no parece servir para gran cosa),

que, en cambio, nadie diga nada y que, en cambio, hadra diga hadra de una envidia que me parece mu-cho más lógica y probable: la de los hombres ante esa apoteosis corporal que es la maternidad.

Hoy día todas podemos tener un hijo si de verdad lo deseamos, estemos casadas o no, tengamos o no pareja. Un hombre que quiera ser padre, en cambio, está expuesto al albur de encontrar una mujer que consienta no sólo en quedar emba-razada, sino además en compartir al niño. Pobres varones: a lo mejor fue esto lo que siempre temieron.

* Periodista y escritora



GASPAR el revolú









